

ئەزمونىك

لەپىناو بىر كىردنەۋە يەككى دروستدا

ئالان قەرەداغى

چاپى يەكەمى ئەم كىتەپە لەلایەن دەزگای روانگەۋە كراۋە، پاش ئەۋەى لە
پىشېركى كىتەپى روانگە بۇ سالى ۲۰۲۰ يەككى بوو لە براۋەكانى ئەۋ پروژە.



RWANGA
DECIDE.COMMIT.SUCCEED.

پروژەى كىتەپى روانگە

ئەزمونىك

لەپىناو بىر كىردنە وە يەككى دروستدا

نووسەر: ئالان قەرەداغى

بايەت: گەشە پىيدان

دىزايىنى ناو وە: دەزگاي روانگە

ھەلە چنە كان: زووبار عومەر ، عەلى قوبادى ، قانع خورشيد

چاپ: دووھم ۲۰۲۲

تىراژ: ۲۰۰۰ دانە

چاپخانى: ناو ەندى رۆشنىبىرى مانگ

لە بەرئو ە بەرئە تىبى گشتى كىتپىخانە گشتىبە كان ژمارەى سپاردنى (۴۲۱) ى سالى (۲۰۲۰) ى پى دراوہ.

ناوہر پوک

- ۱۱ پیشکش
- ۱۳ سوپاسنامہ
- ۱۷ پیشہ کی
- ۱۹ ئەزمون! بۆ تاییه تم کرد به زانکۆ؟
- ۱۹ بۆچی ئەزمون ؟
- ۲۰ دوو جۆر فیروبون
- ۲۱ پوونکردنه وهی ساده
- ۲۲ چۆن ئەم کتییبه به کار دینییت؟
- به شی یه کهم: ژیانى زانکۆ قوناغیکى نوییه، لییره وه دهست پی بکه.
- ۲۷ ژیان و بیرکردنه وهی ئیمه
- ۲۹ سه ره تای پوژده کانی زانکۆ
- ۳۱ ژیانى خویندکارانى به شه ناو خوئییه کان
- ۳۵ لایه نه باشه کانی به شه ناو خوئییه
- ۳۷ لایه نه خراپه کانی به شه ناو خوئییه
- ۳۹ خوگونجاندن له به شه ناو خوئییدا
- ۴۳ ههفته ی یه کهم له زانکۆدا
- ۴۴ له یه کهم چوونودره وهی گرووپ
- ۴۵ ئایا بوونی کیشه ئاساییه؟
- ۴۶ بنچینه ی زۆریک له کیشه کان چیه؟
- ۴۸ خودی خۆت بهرپر سیاریت
- ۴۹ بیرکردنه وهت وهک زنجیر وان
- ۵۱ ژدههری بهراورد
- ۵۳ ژدههری رهخنه گرتن
- ۵۴ ژدههری وشه ی من
- ۵۵ کیشه ی سۆزداری

به‌شى دووهم: كارىگه‌رى بىر كرده‌وه
چون بىر بكه‌يته‌وه هر به و شيوه‌يه‌يش نه‌نجامه‌كه‌ى ده‌بينيت.

- ميشك چپيه ؟ ۵۸
ژيرى (عقل) ۵۹
نائاگايى (نه‌ست) چپيه و له چى به‌رپرسياره ؟ ۶۰
نائاگايى چپيه و له چى به‌رپرسياره؟ ۶۱
وههم و بىر كرده‌وه‌ى نه‌رينى ۶۳
ديسانه‌وه ده‌گه‌رينه‌وه بو گرووچات ۶۴
هوكارى ناكوكيه‌كه چپيوو ؟ ۶۵
با ليره‌دا شيكرده‌وه‌يه‌كى بچووك بو نمونه‌كه بكه‌ين ۶۷
كارىگه‌رى باوه‌ره‌كان ۶۹
كارىگه‌رى بىر كرده‌وه له‌سه‌ر دنياى دهره‌وه‌مان ۷۰
شعوورى گشتى ۷۳
تيروانينت بگوره ۷۴
نائاگايى وهك مندال وايه، نازى هه‌لبگره ۷۵
به تايقكرده‌وه‌يه‌ك ده‌ست پنده‌كه‌ين ۷۸
به‌شى ستيه‌م: چاره‌سه‌رى كيشه‌كان
هيچ كيشه‌يه‌ك نييه چاره‌سه‌رى نه‌بينت، نه‌گه‌ر كيشه‌يه‌ك چاره‌سه‌رى
نه‌بوو، كه‌واته كيشه‌ نييه.
تو ده‌توانيت ۸۱
چون بيره سلبيه‌كان بو ئىجابى بگورم؟ ۸۲
له چ كاتيكدا كيشه‌كانت چاره‌سه‌ر ده‌كه‌يت؟ ۸۳
كيشه‌كان چون گه‌وره ده‌بن؟ ۸۳
هونه‌رى چاره‌سه‌ر كرده‌نى كيشه‌كان ۸۵
هونه‌رى دهر بپين بو چاندنى وشه‌ى نه‌رينى ۸۵
چاره‌سه‌رىكى رووحانى بو هه‌موو كيشه‌كان ۸۸
چاره‌سه‌رى كيشه‌كانى بىر كرده‌وه‌ى خوت ۹۰
ته‌كنيكىك بو گورينى بىر كرده‌وه‌كانت ۹۲
وه‌رزشى دهر وونى بو له‌بىر كرده‌ن ۹۴
گرفتى وه‌رزشى دهر وونى ۹۵
كيشه‌ و به‌ر به‌سته‌كانى ژيان وهك خاونه ناخوشه‌كه ببينه ۹۶

بەشى چوارەم: چوار سالەكە زۆر بەئاسانى بىبە بە كەسىكى
نمونهىي

- ۹۹..... چى دەكەيت؟
- ۱۰۰..... ئەتەككىتى مامەلەكردن لە زانكۇدا لەگەل مامۇستاكان
- ۱۰۱..... پەيوەندىكردن بە مامۇستا لە رېگەي ئىنتەرنىتەوہ
- ۱۰۱..... كارى تايىبەت بە نوپنەرى گروپ
- ۱۰۲..... چۆنىتىي گەياندى رەخنە و پىشنيارەكانت
- ۱۰۲..... بەكارهينانى تەكنىكى ساندويچ
- ۱۰۵..... ئەتەككىتى مامەلەكردن لەگەل ھاوريكانتدا
- ۱۰۵..... يەكترىينى سەرەتا
- ۱۰۷..... ئەوہى پەيوەندىي بە تۆوہ نىيە، تەداخولى مەكە
- ۱۰۸..... تەكنىكى (تورەبوون لەگەل كاغەزدا)
- ۱۱۰..... موناقتەشە ھاوريكتە بىزار دەكات
- ۱۱۱..... موجدەلە و دەمەقالە مەكە
- ۱۱۲..... دان بە ھەلەي خۇتدا بنى
- ۱۱۳..... درىژە بە بابەت مەدە و زيادەرەوى مەكە
- ۱۱۳..... ئەتەككىتى مامەلەكردن لەگەل كارگوزارانى زانكۇدا
- ۱۱۴..... چۆن گرووپەكتە دەكەيتە نمونەيى؟
- ۱۱۵..... خزمەتكردن، رېگايەكە بۆ قازانجى خۆت و خەلك
- ۱۱۸..... بەشدارىي سىمىنار و ووركشۆپەكان بكە
- ۱۱۹..... تۆ دەتوانىت ئاستى زانكۆكتە بەرز بكەيتەوہ؟
- ۱۲۰..... ئاستى زانكۆ لەسەر چى بەندە؟
- ۱۲۱..... كام رېگايان ھەلبژىرم؟
- ۱۲۲..... داھىنەرەكان كى بوون؟
- ۱۲۲..... جياوازيي ئىمە و ئەوان
- ۱۲۴..... ئىرادە و بەردەوامى، مارك و ھاوريكانى وەك نمونە
- ۱۲۵..... چۆن و چى بكەم؟
- ۱۲۶..... وەرزىشى بەرنامەي زمانەوانىي دەمار بۆ بەھىزبوونى ئىرادە
- ۱۲۸..... قۇناغى دوو، قۇناغى يەكت لە بىر بىت
- ۱۲۹..... لىرەوہ فىر بىبە
- ۱۳۵..... كۇتايى
- ۱۳۷..... سەرچاوەكان

پيشكەشە بە

هەموو ئەوانەى بە شوين ھاوكارى و مروقدوستيدا ويلن.
ھاوپييان و ھاوپوله كانم له زانكوى ههله بجه.
توى خوينه ر كه دهته ويت فير ببیت.

سوپاسنامه

پیش دستپیک، سوپاس بۆ خوی گوره و خاوهن دسه لات که
ئهم جار هیش کاتی پی به خشم تا ئه وهی دهیزانم بۆ هاو زمان و
خوینهری کوردی پروون بکه مه وه.

سوپاسینکی تایبته بۆ هاو پۆل و هاو پیمانم له زانکوی هه له بجه
که به شیک لی کۆلینه وه که م له گه ل ئه واندا بووه، به تایبته ئه وانهی
که له راپرسییه کاندایا هاو کارم بوون.

سوپاس بۆ دایک و باو کم که هه میشه هاندهرم بوون بۆ
فیر بوونی زانست.

سوپاس بۆ هه ر که سیک که ئه گه ر به وشه یه کیش بیت بووه
هوی هاندانم.

جووتيارىك ئەگەر بيهويٲ قهيسي دەست بكهويٲ، ئەوا ناوكى قهيسي دەچينيت، خو ئەگەر بيهويٲ هەنارى دەست بكهويٲ ئەوا تووى هەنار دەچينيت، ژيانى ئيمەيش هەر واىه چى له ميشكدا بچينيت هەر به و شيوه ئەنجامهكهى دەبينتەوه. بىرى ئەرينى بچينيت، ئەوا ئەنجامى ئەرينى بەدەست دينيت. بىرى نەرينى بچينيت، ئەنجامى نەرينى بەدەست دينيت. كهواته ئەرينى بىر بكهوه چونكه ژيانى ئىستات زادهى بىرکردنهوهكانته، بۆيه بزانه چ توويك دەچينيت.

«ئالان قەرەداغى»



پيشه كى چاپى دووهم

به ناوى خواى گه وره

سالى ۲۰۱۸، قۇناغى دووى زانكۆ بووم، كتيبيكم نوسى له ژيتر ناوى (ئەزمونىك له پيتناو بير كردنە وە يەككى دروستدا)، ويستم كتيبه كه به ئەلكترونى بلاو بكه مەو، به لام مافى پاريتراو بيت، بۇ ئەو مەبەستە ئەبوو ژمارەى سپاردن وە بگرم، به لام چونكه سالى پيشتر كتيبيكم نوسىبوو به هۆى ئەو كتيبه وە ئەمزانى كه بۇ وە رگرتنى ژمارەى سپاردن، پتويسته نوسراوى چاپخانەت پيبيت و له ماو يەككى كه مدا كتيبه كه چاپ بكه يت، ئەوكات بۇ من قورس بوو كه له سەر ئەركى خۆم كتيبه كه چاپ بكه م، چونكه نوسه ريكى تازهش بووم بۆيه چاپخانە سپۆنسه رى ئەئە كردم، دواى ئەو هوى په يوه نديم به چەند كه سيكى حيزبى و حوكميه وە كرد كه پيشتر سپۆنسه رى كتيبي تريان كردبوو، به لام هيچيان ئامادە نەبوون سپۆنسه رم بكه ن بۇ چاپكردنى، بۆيه به ناچارى كتيبه كه به ئەلكترونى بلاو كرده و، سوپاس بۇ خوا شوپتى خۆى گرت و له ماو يەككى كه مدا ژمارەى داگرتنە كانى له ئينته رنييت گه شتە زياتر له هه زار كه س، چەند دەستخوشيه كم

پینگەشت كە سوديان لى وەرگرتوو، دوو سال دواتر كاتى بوومه
قۇناغى چواری زانكۇ، رۇژى ھاتمەوہ بۇ بەشەناوخۇى بينىم كە
ئاگادارى چالاکىيەكى دەزگای روانگە ھەلواسراوہ بە ناوى
(پەرۇزەى كىتیبى روانگە) كە تىبىدا نوسەران كىتیبەكانىيان
پىشكەش دەكەن و دواتر چوار كىتیبى براوہ خەلات دەكرىت بە
چاپكردى كىتیبەكەى بە تىراژى ۲۰۰۰ دانە لەسەر ئەركى دەزگای
روانگە، بەشدارى ئەو پەرۇزەم كرد و كىتیبەكەم بۇ ناردن، دواى
چەند مانگىك لە پىداچوونەوہ لەلایەن سى نوسەر، سوپاس بۇ
خوا كىتیبەكە لەناو زياتر لە ۱۲۰ كىتیب بوو بە براوہى پەرۇزەكە و
لەسەر ئەركى دەزگای روانگە، چاپ و بلاو كرايەوہ، دواى ئەوہى
لە چەند رىكخراو و مەكتەبەوہ داواى كىتیبەكەيان لى كردم،
زۆربەيم دا بە رىكخراوہكان بۆيە بىارمدا كە چاپى دووہمى بە
دیزاین و نەخشەسازى باشتەر بلاوبكەمەوہ.

ئالان قەرەداغى

۲۰۲۱/۱۱/۷ پىنجوين / گوندى وىتە

پیشہ کی، بہ ناوی خوا

سالی یہ کہ می زانکوم بہ بیرکردنہ وہ لہ ساتہ خوشہکانی پؤلی
دوانزہ بہ سہر برد و نہ متوانی لہو سالہی زانکو خوشی ببینم.
سالی دووہمی زانکوم بہ بیرکردنہ وہ لہ سالی یہ کہم بہ سہر برد
کہ سالیکی خوش بوو، بہس من نہ متوانی خوش بہ سہری بہم.
ئیستا لہ قوناعی دوودا دہخوینم و بیر لہ وہ دہکہمہ وہ کہ ئیستا
چون بم و چی بکہم، تا لہ سالہکانی رابردووم ئەزموون بو ئیستا
و داہاتووم و ہر بگرم. ئەو ریگایانہیش بہ تو نیشان دہدہم کہ چون
و چی بکہیت تا ژیانیکی شایستہ و بہختہ و ہر لہ ماوہی ئەم چہند
سالہی خویندندا بہ سہر بہیت. با لیرہ وہ خوم بناسینم. من
خویندکاری قوناعی دووی زانکوم. بہ پیی ئەو ئەزمونہی ہمہ،
ئەو پروداوانہی بہ سہرم ہاتوون و ئەو لیکولینہ وہ و تاقیکردنہ وہ
کرداریانہی کردوومن، ہول دہدہم لہم کتیبہدا بہوردی باسی
کیشہ و بہر بہستہکانی زانکو بکہم و، ریگای چارہ سہری ژیرانہ
بہ بہ کارہیتانی لیہاتوویہکانی بہرنامہی زمانہوانی دہمار و
وہرزشی دہروونی، دہخہمہ بہر دہستت. بہ لکو بتوانیت بہ زووی
کیشہکانت چارہ سہر بکہیت، ئەم چہند سالہ بہ خوشی بہیتہ سہر،
ئەزموونی کہسانی پیش خوت بہ کار بینیت، بہر چاوپوونییہکت
ہہیت و لہ وہ تیگہیت ئەو کیشانہی روو بہ پروت دہبنہ وہ، چین.

ئىستا كە من ئەم شتانه بە تۆ دەلېم، دان بە ئەو دا دەنېم كە ئەم شتانهى بۆ توى باس دەكەم، ئەزمونن. واتە خۆم لە زۆر بە ياندا تىوھ گلاوم، تاقىم كر دوونە تەو، ھەندى جار بە ھەلە دا كە وتووم و دواتر رېگاي چارەسەرم دۆزىو تەو. ئەو ئەزمون و لىكۆلېنە وانەى ئەنجام دان، ھەروا ئاسان نەھاتن بە دەستەو. نەخىر. بەلكو بوونە ھۆى ئەو ھى چەندىن ھاوړى و دۆستى ئازىزم لە دەست بەدم. بۆيە ئەم كىتېبەم دانا تا ئەو ھى دەخوینىتەو، بزانىت كە ئەو ھى باسى دەكەم تەنیا قسەى كىتېب نىيە، بەلكو نمونەى ژيان، راستى، ئەزمون و تويزىنەو ھى مەيدانىيە لەم بواردە. لەم بواردە ھەندى كىتېب و نووسراوم بەرچا و كەوتو، بەداخو ھەندىك لە باسەكان نەرىنى بوون و رەشېبىيان پىوھ ديار بو. بەلام ئەم كىتېبە جياواز لەوانە لەناو دېكدا گۆلبژىر دەكات. لەم كىتېبە دا چەند بەسەرھات و گىرآنەو ھىەكت دىتە پىش كە باس لەو كراوھ چۆن تىيدا ئەرىنى بيت و ھەولى گۆرانكارى لە باش بۆ باشتر بەدەت. بۆيە ئەم كىتېبەى بەردەستت تاقىكردەو ھى و ئەزمونىكى زۆرى لە خۆ گرتو. لەو ھى زياتر لە كاتت ناگرم، با بچىنە ناو باسەكەو.

۳۰ كى كىنونى دوو ھى ۲۰۱۸

ھەلەبجەى شەھىد

ئەزموون! بۆ تايبەتم کرد بە زانکۆ؟

سەرەتا بیرم لەوێ کردبوویەوێهە ئەم کتیبە بۆ ئاستی گشتی بنووسم، واتە تەنیا و تەنیا نەیبەستمەوێهە بە زانکۆو، بەلام چەند هۆکاریک وای لێ کردم کە کتیبەکە زیاتر تايبەت بکەم و، باسی ناو زانکۆ و کیشە و گرتەکانی خویندکار بکەم بە کرۆکی باسەکە. یەکی لەو هۆکارانە ئەوێ بوو کە بەندە لەناو جەرگەیی رووداوێکانەوێ ئەم تووژینەوێهەم کردووە. بۆیە ئەم کتیبە زیاتر بۆ ئەوانە بەسوودە کە خویندکاری زانکۆن، لەبەر ئەوێ ئەو ئەزموونەیی هەمە و ئەو بەدواداچوونانەیی کردوومن، زیاتر لەسەر ژيانی زانکۆ، هەلسوکەوت و بیرکردنەوێ خویندکاری زانکۆ بوو.

بۆچی

ئەزموون؟

پیناسەیهکی سادەیی وشەکە ئەوێهە کە بریتییە لەو زاناییە یان ئەو زالیئییە لە ئاست رووداو یان بابەتینکا کە بە هۆی بەرکەوتن یان تیۆهگلان بە دەست دیت. (•)

ئیمە لە ژيانی پۆژانەماندا بەسەر زۆر هەلەدا دەرۆین و لە زۆر کاتدا بیرکردنەوێمان ژیرانە نییە، بەلکو کاریگەریی هەست (کاریگەریی سۆزداری)مان لەسەرە. بۆیە زۆر جار بە هەلە بپیار دەدەین و بە هۆی ئەم هەلەبپیاردانەیشەوێهە لەوانەییە کیشە و گرفت دروست ببیت. بەلام ئەوێ گرنگە دوای ئەو کیشە و گرتە، ئاوێراندەوێ بۆ رابردوو نەمانووستینیت، بەلکو لە کاتینکا ئاوێر بۆ رابردوو بەدینەوێهە کە وانەیی لێ فیر بین و ئەو هەلانەیی لە رابردوودا کردوومان، بیانکەینە ئەزموون. بۆیە ناوینشانی ئەم کتیبەم کرد بە «ئەزموون»، چونکە ئەزموونییکی زۆری لە خۆ گرتووێ کە بۆ توو هەلیکە و ناییت لە دەستت بچیت. ئەوێ بەسەر ئیمەدا تپەپری ئیستا لە بەردەستی توو، بۆیە سوودی لێ وەرگیرە.

دووجۆر فېربوون

مەۋلانا دەلىت: «ئەگەر دەتەۋىت سەد كىتېب بخوئىنەتەۋە، ئەۋا
دەرگاگە بىكەۋە، بچۆ دەرەۋە و بگەرئۆۋە.»
لېرەدا باسى دوو جۆر فېربوون دەكەم. يەكەم، فېربوون لە
كىتېبەۋە. دوۋەم، ئەزمونى ژيان يان واقع. فېربوون لە كىتېبەۋە ئەۋ
ئەزمونە يەكە تۆ لە كىتېبىكدا دەيىنەت، پەندى لى ۋەردەگرىت و
ئامۇژگارەت دەكات. ئەزمونى ژيان ئەۋە يەكە خۆت بەسەر
هەلەكەدا كەۋتەيىت، ئەزمونەت كىرەت و پاشان فېر بوۋىت. بۆيە
من لېرەدا ئەۋە بۆت باس دەكەم، راستە بۆ تۆ فېربوونى كىتېبە و
لەۋانە يەكە بۆ من ئەزمونى ژيان بوۋىت، بەلام ھەۋل دەدەم بە
جۆرىك باسى بىكەم تا تۆيش ۋەك ئەزمونى ژيان سوۋدى لى
ۋەربگرىت.

پروونکردنہ وہی سادہ

خویندکاری بہرپرز، لہ وانہ یہ لہ ہندی بہشی کتیبہ کہ یان گپرانہ وہی ہندی بہ سہرہات بیزار بیت، ئہ ویش بہ ہوی وردی بابہ تہ کہ وہ، بہ لام ئہ و نہی توانیبتم، ہہ ولم داوہ بہ سہرہات و نمونہ کان بہ وردی باس بکہم۔ بویہ دہگونجیت نووسینیکی زوری ویستبیت بؤ دہربرین، بہ لام ئہ و نہی بزانیہ بہ کتیبہ بہ زانیکی زور زور سادہ نووسراوہ کہ ہہ موو ئاسٹیک لی تیگات، لہ بہر ئہ وہی ہیچ وشہیہ کی وام تیدا بہ کار نہ ہیناوہ کہ لیتیکہ یشتنی قورس بیت یان دہربرینی فہلسہ فی لہ بابہ تہ کاندہ ہہ بیت۔ ہہ ولم داوہ خوم لہ و دہستہ واژانہ لابدہم کہ بؤ کہ سیک سہرہ تابی لہ خویندنہ و ہدا گران بیت، چونکہ ئامانجی من لہ نووسینی ئہم کتیبہ، بہرچا ورونیہ کہ بؤ خویندکارانی تازہ و ہرگیرا و لہ زانکو، بویہ بہ پیئی ئاستی تیگہ یشتنی ئہ و قوناغہ نووسیومہ، لہ بہر ئہ وہ دہگونجیت ہندی لہ پروونکردنہ وہ و گپرانہ وہی بہ سہرہاتہ کان ئہ و نہی سادہ بن کہ لہ گہل باکگراوندیکی زانستی بہرزا یہک نہ گرنہ وہ۔ بویہ لیرہ وہ داوا لہ خوینہ ران دہ کہم کہ ئہ گہر پرخنہ یان لہ شیوازی سادہ پی نووسینہ کان ہہ بوو، ئہ وہ لہ بہرچا و بگرن کہ ئہم کتیبہ بؤ کہ سانیک نووسراوہ کہ بہ داخہ وہ دہتوانم بلیم لہ ئیستادا دوورن لہ خویندنہ وہ و کتیب، بویہ بہ پیویستم زانی دہربرینہ کانم زور زور سادہ بن، تا لیی تی بگہن۔

چۆن ئەم كىتەبە بە كار دىنەت؟

سالىك پىش نووسىنى ئەم كىتەبەم، كىتەبىكى ترم بلاو كىردە وه بە ناوى «خودناتاگا و خەواندىنى موگناتىسى» جگە لە وهى دەستخۆشى، سوپاس و پىزانىنى زۆرم پىن گەيشتە وه لە سەر ئەو نووسىنەم، بەلام هەندى كەسپىش كە نازانم ناويان بنىم چى، پەرخنەى سەير سەيرىيان لى دەگرتم. يەكەك لەو قسانەى كە زۆر سەرنجى راکىشام و واى لى كىردم ئە وه بە ھەل بزەنم لە پىشەكەى ئەم كىتەبەدا رۆونكىردنە وه بەدەم، ئە وه بوو كە هەندى كەس دەيانوت: «تۆ ئەو بواردەى كە تىايدا دەنووسىت، پىسپۆرىي خۆت نىيە.» يان «لەو بواردەا ھىچ بىروانامە يەكت نىيە چۆن دەكرىت تىايدا بنووسىت؟» منىش لەم كىتەبە وه وەلامم بۆ ئەو كەسانە ئە وه يە كە لە نووسىنى كىتەب و تۆيژىنە وه دا بىروام بە وه نىيە كە ھەر كەس پىسپۆرىي نەبىت يان شەھادە يە كى رەمزی (پارچە كاغەزىك) لى لەو بواردەا نەبىت، نە تىوانىت تىايدا بنووسىت. بەلكو ئەزمون گىرنگە بۆ ئەو بواردەى تىايدا دەنووسىت، واتە من بۆ نووسىنى كىتەبى «خودناتاگا و خەواندىنى موگناتىسى» نىكەى دوو سال تۆيژىنە وه م كىرد و ئەزمونى چەند سالىكە و پىرسىارىكى زۆرم كىردو وه تا گەيشتمە ئە وهى ئەنجامى لىكۆلەنە وه كانم بەكەمە كىتەبىك. بۆ يە بۆ ئەم كىتەبە يىش رى بە خۆم دەدەم كە بنووسم، چۆنكە ئەزمون، لىكۆلەنە وه و نمونەى واقەيم تىايدا بە كار ھىناو، بۆ يە تۆى خوينەر بۆ ئە وهى سوود لەم كىتەبە وەربگىرىت، ئامۆژگارىت دەكەم كە بەوردى و چەند جارىك بىخوينىتە وه. پىش ھەر بىراردانىك بۆ چارەسەرى كىشەكانت سەيرىكى بەكەيتە وه تا لە ھەلبىژاردنى بىر بارەكانتدا پەشىمان نەبىتە وه، و ئەو ھەلانەى كە ئىمە كىردوومان لە رۆوى چارەسەرى كىشە، گىروگىرتى زانكو و كاروبارى ئىدارى، بۆ تۆ بىنە ئەزمون و نمونەكانت لە پىش چاودا بىت تا تۆ دووبارە يان نەكەيتە وه.

بہ لکو ئہ گہر خوانہ خواستہ ہر بہرہ سستیکت بُو دروست بو،
بیر بکہیتہ وہ و خُوْت بِنیتہ جیّ کہ سانی پیشتر تا بزانت ئہ وان
چییان کردوہ، تُو باشہکانی و ہر بگریت و ہہلہکانی و ہلا بنیت تا
ژیانیکی خُوْش و پُر بہختہ و ہری بہ سہر بہیت.

کتیبہ کہ لہ چوار بہش پیکہاتوہ:

بہشی یہ کہم: باسیکی ژیانی زانکو و بہشہ ناو خویہ لہ رووی
کومہ لایہ تیہ وہ. ئہ و کیشانہ چین کہ روو بہ رووی خویندکاران و
گروو پہکان دہنہ وہ؟ ہوکارہکان چین؟

بہشی دوہم: باسکردنی میْشک و بیرکردنہ وہ و،
کاریگہ ریہہکانیان لہ سہر خُوْمان و دہور بہرمان، چہند راہینانیکی
کرداری بُو کوْتر و لکردنی بیرکردنہ وہ کانت، ناساندنی ئاگایی و
نائاگایی.

بہشی سیئہم: دواى تیگہ یشتن لہ دوو بہشہ کہی سہرہ وہ،
لیرہ دا ئاشنا دہبیت بہ چارہ سہرکردنی کیشہکان بہ تیگہ یشتن لہ
بہشی یہ کہم و بہکارہینان و بہ کرداریکردنی بہشی دوہم، واتہ
پیویستہ بہشی یہ کہم و دوہمت خویندبیتہ وہ.

بہشی چوارہم: دواى ئہ وہی سى بہشی پیشوو تیگہ یشتیت،
لہم بہشہ دا ہنڈیک رینمایی و تہکنیکم داناوہ تا ئہ وہی چُون بییتہ
کہ سیکى نمونہ ہی؟ چُون گروو پہ کہت بکہیتہ گروو پیکى نمونہ ہی؟
چُون وا بکہیت کہ دواى تہ واو کردنی زانکو، شانازی بہ رابردوو و
ماوہی خویندنتہ وہ بکہیت؟ چی بکہیت تا جیدہ ستت دیار بیت؟

بوّیہ پیویستہ بہ ریزبہندی لہ گہل بابہ تہکاندا برُویت، چونکہ
زور بہ یان پہیوہندیان بہ یہ کہ وہ ہہیہ. لہ بہر ئہ وہ با پیکہ وہ بچینہ
ناو باسہ کہ وہ.

بهشی یه که م

ژیانی زانکو قوناغیکی
نوییه، لیروهه دهست پی
بکه.

ژیان و بیرکردنه وهی ئیمه

ناتوانم سهه له سهه رپژه کهی دیاری بکه م به لام ده توانم بلیم زۆرینهی که سهکان بیرکردنه وهیان له ئیستادا نییه، به لکو له رابردوودا ده ژین و بیر له رابردوو ده که نه وه که پیتیان وایه له ئیستا خۆشتر بووه، ئیستایش ژیان به سهه ده بن و سبهی بیر له ئهمرۆ ده که نه وه و ئاهی بۆ هه لده کیشن، ژیانی مرۆف به م جوړه ده روات، با به سهه رها تیکت بۆ بگێرمه وه.

ده گێرنه وه کابرایه ک بۆ یه که م جار که له رمی بینیبوو، نه یزانیوو چیه. بۆیه وا تیگه یشتبوو که شتیکی به نرخه و پیچراوه ته وه، که لاکانی سه ره وهی لادابوو، بینیبوو دیسان پیچیکی تری پیوه یه، ئه وه ندهی تر مه راقی کردبوو بۆ ئه وهی بزانیته چی له ناوه که یدایه که ئاوها پیچراوه ته وه. خیرا خیرا که لاکانی له ده کرده وه و فریبی ده دا، له کو تاییدا ده ستی له هه بنانهی به تاله وه ده رچوو. ئینجا تیگه یشت که خودی که لاکان شته ئه سه له که بوون و هیچ له ناویاندا نه پیچرابوو وه.

ژیانی ئیمه یش ئاوایه، هه موومان به خیرایی لاپه ره کانی رۆژگار هه لده دینه وه، به و نییه ته ی بگه ینه ئه و شته ی که وا ده زانین پیچراوه ته وه، به لام که ده گه ین، ئینجا بۆمان ده رده که ویت که ژیان ئهمه بوو به سه ره مان برد، واته هه ر ئهمرۆ بوو.

كەۋاتە ئىمە ئەگەر بىمانە ۋىت بەختە ۋەر بىزىن، دەبىت بىر لە ئىستا بىكەنە ۋە نەك رابردوۋ و زىادە يە داھاتوۋ، چۈنكە ھەر ئە ۋ ئىستايە يە كە دەبىتە رابردوۋ، و داھاتوۋىش ھىشتا نەھاتوۋە. راستە ھەندى جار دەبىت بۇ ۋەرگرتنى ئەزمون لە ھەلەكان، سووربوون و شانازىكىردن بە كارە باشەكانمانە ۋە، بگە پىنە ۋە بۇ رابردوۋ. بەلام ناكىت ھەمىشە لە رابردوۋدا بىزىن، بۇيە بۇ بەختە ۋەر بوون لە ژياندا دەتوانىت بەم شىۋە يە ئەم سى كاتە بەرپۋە بىبەت؛ رابردوۋ، ئىستا و داھاتوۋ.

لە ئىستادا بىزى، تەنبا بۇ ئەزمون ۋەرگرتن لە ھەلەكان و سووربوون لەسەر چاكەكان، بگە پۋە بۇ رابردوۋ. لە ئىستادا بەكارىان بىنە و گەش بىن بە بە داھاتوۋ.

بۇيە لەم سۋنگە ۋە با باسىكى رۋژەكانى سەرەتاي زانكۇ بىكەن كە چۈنە و دەبىت چۈن ھەلسۈكە ۋە بىكەت. لەبەر ئەۋەدى ئەم باسانە كە ئىستا بۇ تۋى دەكەم، بۇ زۋرىكىمان رابردوۋ و ئەزمونە، بەلام بۇ تۋ لە ئىستادا پىت دەلىم تۋ دەتوانىت ھەلەكانى كەسانى پىش خۋت دووبارە نەكەيتە ۋە، كارە باشەكانىش زىاتر پەرە پىن بەدەت.

سهره‌تای پوژه‌کانی زانکو

له‌وانه‌یه له پوژه‌کانی سهره‌تای ئەم قوناغه نوێیه‌دا هه‌ندی به‌ربه‌ست و ناخۆشیت بێته سهر ری و ته‌نانه‌ت به هۆی بیزاریت له سهره‌تاوه رقت له هه‌ندی هاو‌رپیت بو دروست ببیت، به‌لام پیت سه‌یر نه‌بیت که ده‌لیم، ئەو که‌سه‌ی که سهره‌تا به هۆی بارودۆخی زانکووه رقت لی بووه، له کوتاییدا ده‌بیته خۆشه‌ویستترین هاو‌رپیت! به‌لی له سهره‌تادا هه‌موومان کهم تا زور دلته‌نگ و بیتاقه‌ت بووین له‌م ژینگه‌ نوێیه‌دا، ئەمه‌یش وا ده‌کات بیرکردنه‌وه‌مان، وینه و دلته‌نگی (هه‌سته‌کانمان) وه‌ک یه‌ک وه‌ربگریت. واته ئەو کاته‌ی تو دلته‌نگیت، خویندکاریکی هاو‌رپیت ببینیت یان قسه‌ت له‌گه‌لدا، بکات ئیدی به هۆی دلته‌نگیه‌که‌ته‌وه که‌یفت پێی نایه، چونکه زور کات ئیمه ده‌بینه قوربانی هه‌ستگه‌لی نیگه‌تیف، له‌به‌ر ئەوه‌ی زوربه‌مان بیری هاو‌رپییانی پۆلی دوانزه و شاره‌که‌ی خۆمان و که‌سوکارمان ده‌که‌ین -خویندکارانی به‌شه‌ناوخۆیی ئەم هه‌سته زور کاریان تی ده‌کات- هه‌موو کیشه‌مان ئەوه‌یه که چون ده‌کریت له‌گه‌ل که‌سانیک ببینه هاو‌ری که له شاری خۆمان نین یان یه‌که‌م جاره ده‌یانبینین؟

زۆر شتى تر كە بىزارت دەكەن، بەلام ئەم بىتاقەتى و بىزارىيە زۆر كەم دەخايەنىت، بە رادەيەك لەگەل يەكەم چوونە دەرە وەپە گرووپ و ھەر كە چەند ھەفتە يەك تىپەپى، وردە وردە باوەر بە خۆت دەكەيت كە دەبىت ئىدى لە چوارچىوۋى شارەكەى خۆت و قوتابخانەكەت بىتتە دەرە وە، ئىدى ئەو ھاورپىيانەى كە بۆ چوار سالى داھاتوو پىكە وەن، ئەوانەن كە لىرە دەياناسىت، بۆيە دەگەيتە ئەو قەناعەتەى كە بەلى ئىرە ئەو شوپىنە يە كە ھاورپى تىدا دەدۆزىتە وە، بۆيە بزانه كى دەكەيتە ھاورپى خۆت، ھەلسەنگاندنى تەواو بۆ ھاورپىكەت بكە. زۆرىك لە خويندكارانى زانكۆكان - كور بن يان كچ- لە دەرە وەپە شارەكەى خويان دەخوينن و لە بەشە ناوخوي دەمىننە وە. ئەگەر ناوى لە دەرە وەپە شارەكەى خويدا بىتە وە و سالى دوو دەم خويندەكەى نەگوازىتە وە بۆ شارەكەى خوي، ئىدى بۆ ماوەى ئەو چوار سالە لە بەشە ناوخوي دەمىننە وە. بەشە ناوخويىش قوتابخانە يەكە بۆ خوي. لە ھەموو رويەكە وە فىزى زۆر وانەى جوان دەبىت لىيە وە، ھەرچەندە سەرەتا ھەندى بىزارى و بىتاقەتى پرووت تى دەكات، بەلام زۆر ناخايەنىت و رادىت. لە خوارە وە بەوردى باسىكى ژيانى بەشە ناوخويەكان و لايەنە باش و خراپەكانى دەكەم لەگەل چۆنىتى خۆگونجاندىن و چارەسەركردنى گرفتهكان.

ژیانی خویندکارانی به شه ناو خوئییه کان

ئهو پوژهی که چووم بو وهرگرتنی به شه ناو خوئی، وام دهزانی ناخوشتترین پوژه، چونکه من رانه هاتبووم له دووری که سوکار و شاره کهم بو چه ند رۆژیک بمینمه وه، ئای خوییه ده بیته چۆن له گهڵ ئەم ژینگه تازه یه دا رابیم؟ که سانیکم بینی که له ته مه نمدا نه مدیبوون! له گهڵ که سانیکدا بومه هاوری و سالیک له ژووریکدا پیکه وه بین که تا ئیستا نه مبینیوه؟ ناتوانم رابیم. به م جوړه بیرم ده کرده وه، به لام زور زوو ئه وه سه ته م نه ما چونکه باوه رپم به نا ئاگایی می شکم هینا که من ئیراده م به هیزه و ده توانم له گهڵ ئەم شوینه تازه دا هه لکه م -می شک، به شی نا ئاگایی و راهینانه کردارییه کان له دواتردا باسی ده که م- ئیدی ئه و کاته سی که سم بینی وه ک من هاتبوون بو وهرگرتنی به شه ناو خوئی هیچیان له شاره که ی خو م نه بوون، بو یه بو من زور قورس بوو له گهڵ ئەواندا به شه ناو خوئی وهرگرم، به پیکه وت وا دهرچوو که له گهڵ ئەواندا یه ک ژوورمان گرت، هه فته ی یه که م که سمان قسه مان له گهڵ یه کتردا نه ده کرد، زور بیتا قه ت بووین به تایبه ت من، چونکه ئەوان هه موویان خه لکی شاریک بوون و دوانیشیان له یه ک مه کته به وه هاتبوون، ته نیا من بووم که غه ریب بووم له ناویاندا.

كات ھات و چوو، ھەفتەى يەكەمم بە سالىك لى دەرۋىشت تا كۇتا شەوى ھەفتە لەگەل ژوورەكانى تر كۆ بووینە ۋە چووین بۆ يارى، ئىدى شەو ھاتىنە ۋە قسەمان لەگەل يەكتردا كرد و وردە وردە باسمان دەكردە ۋە قسەى خۆشمان دەكرد. دواى دوو سى ھەفتە، عادەتەن زۆربەى تەلەبە ھەفتەى يەكەم دەرۋنە ۋە بەتايبەت ئەوانەى كە شوينيان نزيكە، منيش ھەفتەى يەكەم چومە ۋە دواى گەرەنە ۋەم ئىدى سوعبەت و قسەى خۆش كەوتە نيوانمان و تەواو لەگەل يەكدا كراينە ۋە.

كات ھات و چوو، ھەفتەى يەكەمم بە سالىك لى دەرۋىشت تا كۇتا شەوى ھەفتە لەگەل ژوورەكانى تر كۆ بووینە ۋە چووین بۆ يارى، ئىدى شەو ھاتىنە ۋە قسەمان لەگەل يەكتردا كرد و وردە وردە باسمان دەكردە ۋە قسەى خۆشمان دەكرد. دواى دوو سى ھەفتە، عادەتەن زۆربەى تەلەبە ھەفتەى يەكەم دەرۋنە ۋە بەتايبەت ئەوانەى كە شوينيان نزيكە، منيش ھەفتەى يەكەم چومە ۋە دواى گەرەنە ۋەم ئىدى سوعبەت و قسەى خۆش كەوتە نيوانمان و تەواو لەگەل يەكدا كراينە ۋە. لە داخلى كچانىش بە ھەمان شىۋە بە باسكردن و خواردەنە ۋە كات بەسەر دەبن. بەم شىۋە تەواى لى دىت لەگەل يەك دەبنە ھاورپى گيانى بە گيانى. ئەم بەسەرھاتەم بۆ باس كرىت تا بزانت كە ژيانى داخلى سەرھەتا چۆنە و دوايش چ موعجىزە يەك پوو دەدات. باۋەر ناكەيت كە بلىم، لە پۆژى يەكەمى داخلى ناخۆشتر، پۆژى كۇتايىبە كە ھاورپىكانت جىدەھىلىت. ھەمووان بە چاۋى پىر فرمىسكە ۋە مالىئاۋاى لە يەكتەر دەكەن و ئەۋەى لەگەل خۇتاندا دەبىنە ۋە جگە لە جانتا و شتە ماددىيەكانت، سالىكى پىر لە يادگارى بۆ يەكتەر تۆمار دەكەن و ئىدى بىرى ئەو كاتانە دەكەيتە ۋە كە سەرھەتا ھاورپىكانت ناسى، بىرى ئەو كاتانەت دەكەويتە ۋە كە شەوانە ژوورەكان كۆ دەبوونە ۋە بە كۆمەل دادەنىشتن موناقتە، باسكردن و دەمەتەقى بوو تا بەرەبەيان. ئەۋەت بىر دىتە ۋە كە شەوانە لەگەل ھاورپىكانت بۆ پىياسەكردن دەچوونە دەرەۋە تا درەنگانى شەو، ئەو يادگارپىانەت بىر دىتە ۋە كە لە كاتى دابەشكردنى كارەكانى داخلى و بەزىم و يارى داخلىدا بەسەرت ھاتوۋە و زۆر شتى تر ...

بۆیه ئه‌و شوینه‌ی که خۆشترین کاته‌کانی ژیا‌نتی تیدا به‌سه‌ر ده‌به‌یت، به‌شه‌ناوخۆییه‌. ئه‌و شوینه‌ی که تیدا هاورپی باش دهناسیت، به‌شه‌ناوخۆییه‌. ئه‌و جیگایه‌ی که به‌بی مامۆستا و به‌بی بوونی بپوانامه‌ فیری وانه‌کانی ژیا‌نت ده‌کات، به‌شه‌ناوخۆییه‌، بۆیه که تۆ هاتوویته‌ به‌شه‌ناوخۆیی ئه‌وه بزانه که ده‌رگایه‌که‌ت به‌ پودا کراوه‌ته‌وه‌ تا فیری زۆر شت ببیت که به‌ کتیبیک و دوو کتیب باس ناکریت.

لی‌ره‌دا پیم باشه‌ چند خالی‌ک له‌سه‌ر به‌شه‌ناوخۆییه‌کان به‌خه‌مه پوو:

۱. لایه‌نه‌ باشه‌کانی به‌شه‌ناوخۆیی
۲. لایه‌نه‌ خراپه‌کانی به‌شه‌ناوخۆیی
۳. خۆگونجان‌دن له‌گه‌ل به‌شه‌ناوخۆیی و چاره‌سه‌ری کیشه‌کان

لایه نه باشه کانی به شه ناو خویی

به وته یه کی به ربلاوی توره کومه لایه تییه کان دهست پین ده کهم که ئه ویش ئه وه یه «ئه گهر چوویته زانکو و نه چوویته داخلی، وهک ئه وه وایه له پۆلی دوانزه سالی دووهم بیت یان چوو بیتیه پۆلی سیانزه.» ده توانم بلیم سهد له سهد ئه و قسه یه ته واوه، ئه وه ی له به شه ناو خویی کان فیری ده بیت، هه رگیز به چوار سالی زانکو فیر نابیت، له به شه ناو خویی به بی بوونی ماموستا و پاله په ستوی پروانامه، به تاییهت له رووی کومه لایه تییه وه، فیری زور شتی جوان ده بیت. به کورتی له خواره وه ئاماژه به چهند خالی که ده کهم:

۱. هه ستردن به بهر پرسیاریتی: ئه و رۆژه ی که ده چپیه به شه ناو خویی و له گه ل چهند که سیکدا که له وانیه بو یه کهم جارت بیت ده یانینیت، ده بیته هاوړی و شه وانیه له سه ر یه ک سفره کو ده بنه وه. ئیدی لیږه به دواوه تو فیر ده بیت که پشت به خوت بیه ستیت و ئه و کاته نه ما که له ماله وه به فشاری دایک، باوک و خانه واده کهت بخوینیت و به یانیا ن ئه وان به خه بهرت بیننه وه بو ده وام. لیږه به دواوه تو ئه و مه سئولیا ته ت ده که ویته ئه ستو که ده بیت له بری هه ر ئه ندامیکی خیزانه کهت زیاتر هاوکاری خودی خوت بکه یت.

۲. بەھىز كىردى پەيۋەندىيە كۆمەلەيە تىيە كانت: لەوانە يە لە پۆلى دوانزە و لە شارەكەى خۆندا، چەند ھاورپىيەكت ھەبوۋىت، بەلام بەشە ناوخۆپى دەرفەتى ئەۋەت بۆ دەره خسىنىت كە ھاورپى زياتر بناسيت، و جگە لە بەشەكەى خۆت، خويندكارانى بەشەكەى تىرىش بناسيت، پەيۋەندى زياتر دروست بگەيت، و لە گەل سروشتى مرۆفە كەنى تىكەل بيت، بەتايبەت ئەو كەسانەى كە لە شارەكەى تۆۋە دورن.

۳. باۋەپە خۆبۈۋن: دۋاى ئەۋەى كە ھەستت بەۋە كىرد بەرپىسارىتتە لەسەر شانە، ئەمە وات لى دەكات كە زىادەيە ژىرانە تر ھەئسوكەوت بگەيت، زياتر باۋەرت بە خۆت ھەبىت، و ھەست بگەيت كە ئەۋە تۆيت دەتوانىت ئەو بەرپىسارىتتە ھەئبگىت.

۴. ھەز كىردن بە بەشەكەت: بە پىسارى كىردن لە خويندكارانى بەشە ناوخۆپى، ئەو راستىيەم بۆ دەركەوت كە لەوانە يە تۆ يەككىت بيت لەو كەسانەى كە سەرەتا بەشەكەت پى خۆش نەبىت و ئەۋە نەبىت كە خۆت دەتويست، بەلام بەھۆى ھاورۋور و ھاورپىكانتەۋە وات لى دىت كە ھەزت بۆ بەشەكەت زىاد بىت. ئەۋىش بەھۆى ئەو تىكەلى و چالاكىيانەى كە لە گەل ھاورپىكانتدا دەيكەيت، بە گەرانەۋە بۆ چۆنىتتى ۋەرگرتنى وىنە لەلەيەن مېشك، لەم كاتەدا كە تۆ لە ھەستىكى خۆشدايت، لە گەل ئەم خۆشىيەدا بىر كىردنەۋە لەو بەشەى تىيدا دەخونىت، تىكەل بەو ھەستە خۆشە دەبىت و لە نائاگى مېشكتدا رەگ دادە كوتىت.

۵. رۈۋبەرۋوبۈۋنەۋەى بەر بەستەكان: لەوانە يە سەرەتا كەمىك بەلاتەۋە سەير بىت كە ھەندى دياردە بىنىت لە ھاورپىكانت يان ھەر تەلەبەيەكى تى بەشە ناوخۆپىيەكان، چونكە ھەر كەسە و خاۋەن تايبەتمەندى خۆپەتى، بۆيە لەوانە يە بەھۆى تىنەگە يىشتنەۋە چەند كىشەيەك رۈۋ بىت، بەلام بەھۆى بەردەۋامىت وات لى دىت كە بەرانبەر ئەو كىشانە رابىت.

لايەنە خراپەكانى بەشەناوخۆيى

بەگشتى و بەيىي ئەو ئەزمونەى زۇرتىن خوئىندكار ھەيانە، بەشەناوخۆيى باشى زۇرتەرە وەك لە خراپى، بەلام ئەمەيش بە ماناى ئەوۋە نايەت كە سەت لە سەت باش بېت و لايەنى خراپى نەبېت، يەككەك لە لايەنە خراپەكانى بەشەناوخۆيى ئەوۋەيە كە زياد مەسرووف دەكەيت و لەوانەيە لەچاۋ ئەو شوئىنەى لېي نىشتەجىيت، خەرجىيەكى زياتر بكەيت بۇ پېداۋىستىي ژوور و كرپى ھاتوچۆ.

بۇ ئەو خوئىندكارانەى كە وا راھاتوون لە جىيەكى بېدەنگ بخوئىن، لەوانەيە كىشەى ئەوۋەيان بۇ دروست بېت كە سەرەتا كەمىك قورس بېت بۇيان بتوانن راپىن، چونكە لە بەشەناوخۆيى زياتر لە پىنجسەد كەس لە يەك بىنادا يان نىكەى سى كەس لە يەك خانوو دەمىننەۋە، بەم جۆرە ناكىت ئەو ھەموو خوئىندكارە لەبەر سەعكىردنى تۆجەو و خۇشى خۇيان تىك بدەن، بۇيە لەوانەيە ئەمە يەككى تىر بېت لە لايەنە سلبىيەكانى بەشەناوخۆيى كە بۇ سەعى راھاتنىكى زۇرى بويت.

خۆگونجاندن له به شهناو خۆییه کان

ئیدی که تۆ هاتوویته به شهناو خۆییه ده بیته ئه وه بزانیته که تۆ پووبه پرووی دوو ژینگه ی تازه ده بیته وه یه که میان به شهناو خۆییه، دووهمیان زانکویه، بۆیه گرنگه بزانیته ئه وه هه لسوکه وتانه چین و چون ده کریت له به شهناو خۆییه کان ژیانیکی خۆش و دوور له کیشه ببه نه سه ر، هه لبه ته له وانیه جار جار گرفتی بچووک پروو بدات، به لام ده بیته چاره سه ر و هۆکاره کانی دیاری بکه ین.

۱. هه ول بده گوشه گیر نه بیته، به لکو زوو بکریتته وه له گه ل هاوریکانت، بکه وه گفتوگو و سوعبه ت له گه لیاندا، هه ول بده زۆر جددی و که مدوو مه به، به لکو قسه خۆش و کۆمه لایه تی به، له به ر ئه وه ی ئیستا تۆ له ژینگه یه کی نوئ دایت که ده بیته که سیکی کۆمه لایه تی و قسه خۆش بیت.

۲. هه ول بده گومانی باش به هاوریکانت ببه، چونکه گومانی باش ره نگدانه وه ی باش دروست ده کات.

۳. ئەم چەند سالەى كە ئۆه پىكەوہ دەبن، وەك براتان لى دىت، بە جوړىك لەم چوار سالەى خویندندا زیاتر لەگەل ھاوړىكانتى وەك لە كەسوكارى خۆت، بۆیە گرنگە برايه تیتان بپاریزن و لەسەر ھەندئ شتى بچووك كىشه و ناكۆكى نەكە ویتە نىوانتان، چونكە لە كۆتاییدا لى پەشیمان دەبنەوہ، ئەوہى دەمینیتەوہ تەنیا یادگار یەكانتانه، بۆیە كارىك مەكەن لى پەشیمان ببنەوہ، بەلكو لەبرى ئەوہ یادگارىی جوان تۆمار بكەن.

۴. زۆرتىن كىشهكانى خویندكارانى داخلى لەسەر دابەشكردنى كارەكانى رۆژانە دروست دەبیت، ئەمەش شتىكى زۆر ئاساییە، چونكە كەم كەس ھەيە یەكەم سالى داخلى بىت و پىشتر بەو ژيانە راھاتىت. بۆیە زۆر ئاساییە ئەگەر ناكۆكىش ږوو بدات، بەلام ئەوہى گرنگە نەھىلىت كار لە ھاوړىتیتان بكات.

۵. لە زانكۆدا لەوانەيە كىشه یەك ږوو بدات تۆ لى بىئاگا بىت یان ھاوړىبەكت كىشه یەكى بۆ دروست ببیت پى بىتاقەت بىت، كە ھاوړىكەت ھاتەوہ بۆ داخلى قسە و سوعبەتى زۆر لەگەلدا مەكەن، تا دیتەوہ سەر خۆى، بەلكو ئەگەر كرا لە كىشه كەى تىبگەن و ھەول بەدن بۆى چارەسەر بكەن.

۶. خویندكارى بەشەناوخۆبى ھەر یەكك و لە شارىك و لە خىزانىكەوہ ھاتوون، بۆیە بارى گوزەرانىان دەگونجىت جىاواز بىت، لەبەر ئەوہ ھەول بە كارىك نەكەیت یان مەسرووفىكى زیادە نەكەیت كە لەسەر ھاوړىكانت بكەویت. لەبەر ئەوہى لە ئىستادا كوردستان بەگشتى بە قەیرانىكى داراىیدا تىپەر دەبیت و ئەم قەیرانەش كارىگەرى تەواوى لەسەر چىنى خویندكار ھەيە، بۆیە لە ئىستادا خویندكاران پشكى شىریان بەركەوتووہ لەو قەیرانەدا.

۷. خۆت بپاریزه له زۆر باسی زانستی قورس که دهبیته هۆی موناقه شه و دهمه قاله، چونکه ئه و باسانه ی که موناقه شه بیان لی دهکه ویته وه نه خزمهت به خۆت دهکن نه دهو روبره کهت.

۸. خۆت دوور بگره له هه موو جوړه دهمه قاله و موناقه شه یه که، چونکه له موناقه شه دا ناگه یته ئه نجام.

۹. هه ول بده توور په بوون کهم بکه یته وه. ته نانه ت ئه گه ر پینشتریش که سیکی توور په بوویت، ده بیته هه ول بدهیت ئه و تایبه تمه ندییه له خۆتا بسر یته وه، جگه له وه ی توور په بوون کاریگه ری دهروونی خرابی هه یه، هۆکاریکی شه بو ئه وه ی رقت بو دروست بیته له به رانه ره کهت و بیته هۆی دروست بوونی نا کوکی، بۆیه کیشه کان به سادهی وهر بگره و هه میشه روو خۆش و دم به خنده به و به قسه کردنی له سه رخو کیشه کان چاره سه ر بکه.

۱۰. رقه به رایه تی له گه ل هیچ که سیکدا مه که، به تایبهت هاوژوور و هاوړیکانت، له بهر ئه وه ی له م سالانه ی خویندنا ئه وان نزیکتین که سن له تووه و خۆشی و ناخۆشینان پیکه وه یه.

۱۱. زۆر گرنگه شه رمن نه بیته و داوای مافی خۆت بکه یته له هه موو روویه که وه، چونکه له داخلی خۆت بهر پر سیاریت له ژیانی خۆت و ده بیته خۆت دا کوکی له مافه کانی خۆت بکه یته.

۱۲. که مدوو و گو شه گیر مه به، له گه ل ئه وه یشدا زۆر بلن مه به. له کاتی پنیوستدا قسه بکه، بیده نگ مه به و وه لام بده وه به رانه ر هه ر قسه یه که که ده کریت، به لام وه لامیکی ژیرانه و راسته و خۆ نه ک پینچوپه نا.

ههفته کانی یه کهم له زانکۆدا

وهک باوه، ههفته کانی سه ره تا له زانکۆدا لای زۆر خویندکار کاتیکی ناخۆشه و درهنگ تیده په پڕیت، به تاییهت بۆ خویندکارانی دهره وهی شار، ئهوانه ی که له به شه ناو خۆییه کان دهمینه وه، چونکه ئه مان له دوو لاوه دلته نگ ده بن، یه کهم له بهر ئه وهی له که سوکار و هاو پیکانیان دوور که وتوونه ته وه، دووهم له بهر ئه وهی له هاو پیکانی مه کته ب دابراون. به لام بۆ خویندکاری ناوشار ته نیا دلته نگیه که ئه وهیه که له هاو پیکانی مه کته ب دابراون، که واته لیژهدا له نیوان ناوشاریه کان و خویندکارانی به شه ناو خۆییدا، خالیکی هاو بهش ههیه ئه ویش ئه وهیه که ههردوو لا له هاو پیکانی مه کته ب دابراون، ئه م ههسته ییش بۆ ماوه یه ک کاریگه ریی ههیه له سه ر ئه و ماوه یه ی خویندن، به لام ده بیته هه ول بدهیت له پیکای ئه و خاله هاو به شه وه په یوه ندییه کی توکمه تر و هاو پیکانییه کی باشتر بنیات بنییت، چونکه هاو پیکانییه تی لیژه وه ده ست پین ده کات، ئیدی ئه و که سانه ی لیژه ده یانناسیت، زۆرینه یان تا چوار سال و هه ندی جار تا کو تایی ته مه ن پیکه وه ده بن. بۆیه هه ول بده باوه ر به خۆت بنییت که لیژه وه هاو پیکانی بدۆزیته وه، ئه ویش چۆن؟

لە يەكەم چوونە دەرە ۋە ي گروو پىدا

عادەتەن خويندكارى تازە ۋە رگىراۋە لە زانكۆ (قۇناغى يەكەم) زۆرىيان ھەز بە سەيران و چوونە دەرە ۋە يەك، بە تايبەت ئەوانە ي كە خويندكارى دەرە ۋە ي شارن (خويندكارانى بە شە ناوخۆ يى و ھاتوچۆ)، چونكە دەيانە ۋىت سەيرانگا و شوينە گە شتتارىيە كانى ئەو شوينە بىينن كە لىي دەخوينن، ئىدى عادەتەن يەك دوو سەفرە پىك دەخرىت، دواى تە ۋا ۋوبوونى محازەرە دەچنە دەرە ۋە و زىاتر بۆ شوينە گە شتتارىيە نزيكە كان، دواى ئەۋە لەو چوونە دەرە ۋە دا باس دەكرىتە ۋە، ھەر كە سىك و بە باسىك بە شدار دەبىت. ۋاى لى دىت ۋردە ۋردە لە گەل يە كدى دەكە ۋنە قسە كردن، بە ھەمان شىۋە ي خويندكارانى داخلى كە پىشتەر باسەم كرد، دواى ئەۋە بە سەرھات و پووداۋە كانى ئەو چوونە دەرە ۋە يە پىخوشكەر دەبىت بۆ كىردنە ۋە ي قسە و باس و تىكە لىۋون لە گەل يە كتر و دروستبوونى ھاورىيە تى.

دواى ئەۋە بۆ پىكخستنى سەفرە ي دواتر، سىيەم، چوارەم و تەنانەت لاي ئىمە بە شى ۋا ھەبوو دە پانزە سەيرانيان دەكرد، ھەموو پىنجشەممە يەك لە دەرە ۋە بوون. لىرە ۋە تىكە لىۋون و دروستبوونى پەيوەندىي ھاورىيە تى پوو دەدات، بە لام لىرە بە دواۋە بە ھۆى لىكتىنە گە يشتن و ھىسابنە كردن بۆ سنوورى يە كتر، ھەندى گىرتى بچووك پوو بدات.

ئايا بوونى كېشە ئاسايىيە؟

رېگەم بدە بېرسم، تۆ لەناو خىزانەكەي خۆتدا ھېچ كات رووى داوھ لەگەل براكەت، خوشكەكەت، دايك يان باوكت كېشەت ھەبووبىت يان دەمەقالە و موناقەشە كەوتىتە نىوانتان؟ بىگومان بەلى، بووھ و زۆرىش بووھ. كەواتە ئاسايىيە، ئاسايىيە كە تۆ ئىستالانى كەم تەمەنت ھەژدە سالە، لەگەل برا بچووكەكەت، دايكت يان باوكتدا كە چەندىكە پىكەوھەن، ھەر لىكتىنەگە يىشتنتان بووبىت و ناكۆكى رووى دابىت. باشە، كەواتە دەتوانىن بلىن زۆر ئاسايىيە ناكۆكى و لىكتىنەگە يىشتن لە زانكۇدا لە نىوانتان روو بدات، چونكە بە ھەمووى چەند ھەفتەيەكە پىكەوھەن و ھەر كەسىك تەبىعەت و ھەلسوكەوتىكى تايبەت بە خۆي ھەيە، لەبەر ئەوھ زۆر ئاسايىيە سەرھتاي سال و بەتايبەت لە قۇناغى يەكدا ئەگەر كېشەيەك يان لىكنەگە يىشتنىك روو بدات، ئەوئىش چەند ھۆكارىكى ھەيە وگرنگىرىنيان رانەھاتنە بە ھەلسوكەوتى ھاورىكانتان.

بىنچىنەى زۆرىك لە كىشەكان چىيە؟

ۋەك ئاشكرايە لەلای ھەموومان كە ئىستا سەردەمى پىشكەوتن و تەكنەلۇجىيە، بىگومان زانكوكانىش لەم پىشكەوتنە بىيەش نىن، بەلام ھەندى جار دەتوانم بلىم: «خۆزگە بىيەش بووايە»، دوايى ھۆكارى ئەو قسەيەت بۇ دەردەكە وىت ئەگەر خوانەخواستە ئەزموننت كرد. بەلام من بۇيە لىرەدا پىت دەلىم تا بەسەر ھەلەدا نەكە وىت، زۆر كەس ئەزموننى كردوۋە، بۇ تۇ بەسە!

لە ئىستادا كەم بەش و قۇناغى زانكۆ ھەن كە خوئىندكارانى بە فەيسبووك و تۆرە كۆمەلایە تىيەكان ئاشنا نەبن، تەنانەت دەتوانم بلىم ۋەك پىوئىستىيان لى ھاتوۋە، لەبەر ئەوۋە خوئىندكاران ھەر سەرەتاي دەوام لە رىي فەيسبووك و تۆرەكانى ترەۋە پەيوەندى بەيەكەۋە دەبەستن و «گرووچاتى گشتى» دادەنن. زۆربەى كىشەكانى قۇناغى يەك لىرەۋە سەر ھەلەدات؛ ھەلەبەكارھىنانى تەكنەلۇجىيا.

گرووچات هه‌رچه‌نده خزمه‌تگوزارییه‌کی به‌سووده، به‌لام هه‌له‌به‌کاره‌ینانی زۆر کیشه‌ی گه‌وره‌ی بۆ خویندکار و گرووپه‌کان دروست کردوو، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ گرووچاتدا قسه‌کردن زیاتر به‌ نووسینه، قسه‌ی نووسینیش هه‌ر که‌سیک و به‌لای خۆیدا ده‌یشکینیته‌وه و زۆرتین جار به‌ نه‌رینی لیک ده‌دریته‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ کاتی قسه‌کردنی به‌ره‌و‌وو (زمانی جه‌سته و تۆنی ده‌نگ) کاریگه‌ری هه‌یه له‌ ده‌ربریندا، بۆیه ده‌توانریت به‌و دوانه‌مه‌به‌سته‌که‌ بگه‌یه‌نریت، به‌لام له‌ گرووچات مه‌به‌ست ناگات، ته‌نانه‌ت چه‌ند زیاتریش بنوسیت ئه‌وه‌نده زیاتر کیشه‌کان گه‌وره‌تر ده‌بن، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ته‌نیا به‌ تیکست مه‌به‌سته‌که‌ت ده‌رده‌بریت.

با لێره‌دا به‌ نمونه‌یه‌کی بچوک باسی دروستبوونی گرفتیک بکه‌م: بۆ نمونه‌ سبه‌ی یه‌کیک له‌ مامۆستا کانتان کاری هه‌یه و نایه‌ته‌وه به‌لام چه‌ند ته‌له‌به‌یه‌ک ئه‌مه‌ نازانن و تۆیش له‌ گوماندا‌ی که‌ دیته‌وه یان نا. بۆیه شه‌و له‌ گرووچات ده‌نوسیت «سبه‌ی محازره‌ی فلان مامۆستا ده‌خوینن» ئه‌م رسته‌ ئه‌گه‌ر به‌ ده‌نگ ده‌ریبیریت له‌به‌ر ئه‌وه‌ی تۆنی ده‌نگ و ئاوازی ده‌ربرینه‌که‌ت کاریگه‌ری هه‌یه، بۆیه هاو‌ریکانت له‌ مه‌به‌سته‌که‌ت تی ده‌گه‌ن که‌ تۆ به‌ مه‌به‌ستی پرسیار ئه‌وه‌ت وتوو، به‌لام له‌ گرووچات‌ه‌که‌دا چونکه‌ نیشانه‌ی پرسیار (؟) ت بیر چوو، زۆربه‌ی وا تیده‌گه‌ن که‌ ئه‌مه‌ هه‌والیکه‌ و تۆ وتوته سبه‌ی مامۆستا دیته‌وه و محازره‌ ده‌خوینن. بۆیه هه‌ندیک له‌ خویندکاره‌کان وا تی ده‌گه‌ن و سبه‌ی دینه‌وه بۆ ده‌وام و هه‌ندیکیش ئاگای له‌ قسه‌کانتان نه‌بووه و نایه‌ته‌وه، له‌م کاته‌دا گرووپه‌که‌ ده‌بیت به‌ دوو به‌ش ئیدی ناکوکی دروست ده‌بیت، ئه‌ویش به‌ هۆی هه‌له‌تیگه‌یشتن و لیکدانه‌وه‌ی نووسینیکه‌وه.

ئەمەى باسەم کرد نموونەیهکی بچووک بوو، مەرج نییه رێک بهو جۆره پووی داویت، بهلام بۆ پوونکردنەوه و تیگەیشتن ئەو نموونەم هینایهوه، دەنا زۆر کیشه و ناکوکی تر له ههله تیگەیشتنی ئاوا بچووکەوه دروست دەبن، بۆ چارهسەرکردنی رێگای نەزانانە بهکار دیت که ئەمەیش وادهکات کیشهکان قوولتر ببهوه.

بۆیه له سههه تادا باشتره له زانکۆ کۆ ببهوه و زیاتر له زانکۆ قسه بکهن وهک له گرووپچات و ئەگەر هەر بهکاریش هات، ههستگه لی نیگه تیقی خۆت تیکه له به گرووپچات نه کهیت، چونکه له و کاته دا که تو ههستیکی نیگه تیقت ههیه، بیرکردنەوهی نیگه تیقانه دەنیریت و هەر بهو شیوهیهیش ئەنجام وەر دهگریته وه واته به نیگه تیقی، بۆیه له و کاتهی له گرووپچاتدا قسه دهکریت یان له سههه باسیک موناقه شه دهکریت، باشتره سهیری نامهکان و موناقه شهکان نه کهیت، چونکه له و کاته دا میسکی تو به دوای بچووکترین شتدا دهگه ریت تا به نه رینی وهری بگریت، بۆیه گهر بیتو سه یرت کرد، ئەوکات تو به بهتالکردنەوهی رِق و ئەو وزه قه تیسکراوهی که هه یته، بچ ئەوهی هاو ریکانت ئاگادار بن له ههستی تو، وهلامدانه وهت ده بیت. بۆیه ئەوانیش به رپه رچت ده دهنه وه و ئیدی ده بیته کیشه و ناکوکی.

خودی خۆت به رپرسیاریت

له م به شه دا باسی ئەو کیشانه ده که م که په یوه ندییان به گرووپ و هاو ریکانت هه نییه، واته کیشه یه ک نییه له گه له هاو ریکانتدا، به لکو ته نیا خودی خۆت ئەو کیشانه دروست ده کهیت و خودی خۆت لی به رپرسیت. ئەویش چه ند هۆکار یکن که من لیره دا ناوم لی ناو ن ژهر، به لی ئەو هۆکارانه وهک ژهر وان. به لام سه ره تا پیش باسکردنی هۆکاره کان پیم باشه باسی ئەوه بکه بن که چون خودی خۆت ده توانیت به رپرسیاریت و بیرکردنەوه کانت کاریگه رییان ده بیت.

بیرکردنه‌وه‌کانت وه‌ک زنجیر وان

بیرکردنه‌وه‌کانی ئیمه وه‌ک زنجیر وان. به‌دوای یه‌کدا هاوشیوه‌کانی دینیت، ئه‌گه‌ر به‌باشی و ئه‌رینی بیر بکه‌یته‌وه، ئه‌وا میشتک کار له‌سه‌ر لایه‌نه ئه‌رینییه‌کان ده‌کات و ته‌نیا ئه‌وانه ده‌بینیت. به‌پیچه‌وانه‌یشه‌وه ئه‌گه‌ر بیرکردنه‌وه‌ت نه‌رینی بیت، ئه‌وا میشتک کار له‌سه‌ر شته نه‌رینییه‌کانی تر ده‌کات. بۆ نموونه ئه‌گه‌ر تو بیرکردنه‌وه‌ت به‌رانبه‌ر هاو‌پنیه‌کت نه‌رینی بیت، ئه‌م بیرکردنه‌وه‌ت وا ده‌کات میشتک هه‌موو چاکه و لایه‌نه ئه‌رینییه‌کانی هاو‌پنیه‌کت بسپه‌رته‌وه و ته‌نیا کار له‌سه‌ر نه‌رینییه‌کان بکات. ئه‌م جو‌ره بیرکردنه‌وه‌یه‌یش په‌ل ده‌هاو‌یت بۆ هاو‌پنیه‌کانی تر که له‌و هاو‌پنیه‌ت نزیکن، بیرکردنه‌وه‌ت به‌رانبه‌ر ئه‌وانیش نه‌رینی ده‌بیت، تا وای لی دیت چوارده‌وره‌که‌ت به‌نه‌رینی ده‌بینیت. له‌م کاته‌دا عه‌قلی سۆزداریی تو ده‌که‌و‌یته کار که ئه‌و‌یش به‌ره‌نگار ده‌بیته‌وه، له‌ ئه‌نجامدا گرفت و نا‌کوکی دروست ده‌بیت، ئیستا زانیت ته‌نیا به‌ بیرکردنه‌وه‌ چیت دروست کرد؟! به‌لی، بیرکردنه‌وه‌کانمان زۆر له‌وه زیاتر هه‌لده‌گرن که ئیمه باسی ده‌که‌ین، بیرکردنه‌وه‌کانمان کار له‌ باوه‌ره‌کانمان ده‌که‌ن، باوه‌ره‌کان قسه‌کان دیننه بوون، قسه‌کان کرداریان به‌ دوا‌دا دیت، کردار و دووباره‌کردنه‌وه‌ی ده‌بیته به‌شیک له‌ که‌سایه‌تی ئیمه، که‌سایه‌تی‌شمان چاره‌نووسمان دیاری ده‌کات.

ئیستا باسی ژه‌هره‌کان ده‌که‌ین.

ژه هری به راورد

به کیکی تر له هۆکاره کانی دروستبوونی کیشه و ناکۆکی که ئەمه یان په یوه ندیی به خودی خۆته وه ههیه و ههر خۆت بهرپر سیاریت له دروستبوونی، ئەوهیه که خۆت به کهسانی تر به راورد ده کهیت. عاده تهن به راورد کردن له سهه ر بنه مای که میی خۆت و گوره یی که سی به رانه ردا دروست ده بیت، واته زۆرینه ی کات تۆ له شتی کدا خۆت به که سیکی تر به راورد ده کهیت که ئەو شته له تۆدا که مه و له که سی به رانه ردا زیاتر هه یه. به م جۆره ییش تۆ نائاگایانه ئەو په یامه به میشکی خۆت ده ده ییت که تۆ له فلان بوارد، له که سی به رانه ر که متریت. بۆ ئەم مه به سه ته ییش بۆ ئەوه ی ئەو که لیته پر بکه یته وه، له ناخی خۆتدا به رنه نگاری دروست ده بیت و هه ول ده ده ییت به رنه نگاری که سی به رانه ر به یته وه. ئەم به رنه نگارییه سهه ر ده کی شیت بۆ رق و ناکۆکی، به م جۆره بی ئەوه ی که سی به رانه ر ئاگای له هه یچ بیت، تۆ رقیکی ناوه کیت بۆ دروست کرد، ئەم رقه ییش بلاو ده بیتته وه - ئەمه یان له دواتر دا باس ده که یین - بۆیه بۆ ئەوه ی ژیانیکی به خته وه ر و دوور له نیگه رانی بژین، پیویسته واز له به راورد کردن بینین، چونکه ژیان هاوسه نگه. کهس له کهس زیاتر نییه، ههر که سیک له بواری کدا باشته ر و له بواریکی تر ئاستی نزمتره بۆ راگرتنی هاوسه نگیه که.

لە ۋانە يە كە سىڭ لە كۆمپىوتەر و ماتماتىكا زىرەك بىت، بە لَام لە زانىنى زمانى بيانىدا ئاستى لاواز بىت، كە سىڭى تر بە پىنچە ۋانە ۋە لە زانىنى زمانى بيانىدا باش بىت و لە كۆمپىوتەر دا ئاستى نزم بىت. من چەندىن كىتىم خويندۇتە ۋە تا فىر بىم چۆن بىمە كە سىڭى كۆمە لايەتى، لە كاتىكا لە كۆمپىتەر دا شارە زام، بە لَام ھاۋپۇلە كەم بە بى خويندە ۋە ي كىتىب كە سىڭى كۆمە لايە تىيە، بە لَام لە كۆمپىتەر دا ئاستى لاوازە، من بۇ ئە ۋە ي بگەم بە ۋە ي كە سىڭى كۆمە لايە تى بىم، ھەۋل دە دەم، ئە ۋىش بۇ ئە ۋە ي لە كۆمپىتەر دا شارە زام بىت، ھەۋل دە دەت، واتە كاتىك تۇ خۇت بە راورد دە كە يت بە كە سىڭ لە بواریكا كە پىت ۋايە لە ۋ بواردە نە قىست ھە يە ۋ ئە ۋ لە تۇ باشتەرە، ھەر لە ۋ كاتە دا شتانیكى تر ھە ن كە تۇ تىيدا ئاستت بە رزترە. ئە ۋ كە سە ي كە تۇ خۇتى لە گەل بە راورد دە كە يت، ئاۋات بە ئە ۋ ئاستە ي تۇ دە خۋازىت، كە واتە ژيان ھاۋسە نگە، دە گونجىت من لە شتىكا كە مو كورتىم ھە بىت، بە لَام لە زۇر شتى دىكە دا ئاستم بە رزترە لە كە سانى دى. ھاۋپۇلە كەم بە پىنچە ۋانە ۋە، لىرە دا بواردە كان جىاۋازن، بە لَام كە س لە كە س زىاتر نىيە. ئە ۋ كاتە ي كە تۇ خۇت بە كە سىڭى تر بە راورد دە كە يت، لە ۋانە يە ھەر لە ۋ كاتە دا ئە ۋ كە سە خۇى بە تۇ بە راورد بكات لە زۇر بواری تر دا ۋ پىي ۋا بىت، تۇ لە ۋ باشتىرە، بە لَام تۇ بە ئە مە نازانىت، ئە ۋىش دوو ھۆكارى ھە يە؛ يە كەم، ئە ۋ دە رىنا بىر تىت. دوو ەم، تۇ كار لە سەر لايە نە سىلپىيە كانى خۇت دە كە يت. بۇ يە خۇت لە بە راورد كىردن بىپارىزە، چۈنكە بە راورد كىردن ۋە ك ژەر ۋايە بۇ مىشكە ت ۋ پە يۋە ندىيە كانت لە ناۋ دە بات.

ژه‌هری ره‌خنه‌گرتن

زاناکان و ده‌روونزانه‌کان ده‌یانویست به‌ دوا‌ی ریگی‌یه‌کدا بگه‌رین که یاسایه‌کی گشتی بدوژنه‌وه، ئه‌و یاسایه‌به‌بی گویدانه‌ ره‌گه‌ن، پله و پایه، باری دارایی و هه‌ر شتیکی دیکه، هه‌موو مروّقه‌کان بگریته‌وه و هه‌رکس ئه‌و یاسایه‌په‌یره‌و بکات، خو‌شبه‌خت بییت. ماوه‌یه‌ک به‌دوا‌ی یاسایه‌کی گشتیدا گه‌ران، له‌ ئه‌نجامدا دوژینه‌وه‌یه‌کیان کرد و ناویان نا یاسای «ت. ع. ت. ا.» که کورتکراوه‌ی «توقف عن تصيد الأخطاء» بوو به‌ مانای (له‌ ره‌خنه و هه‌له‌گرتنه‌کان ده‌ست هه‌لبگره) دیت. وایان دانا ئه‌وه‌ی په‌یره‌وی ئه‌م یاسا بکات، خو‌شبه‌خت ده‌بییت.

به‌و شیوه‌یه‌ هه‌لسوکه‌وت بکه‌ که بییت خو‌شه‌ هه‌لسوکه‌وتت له‌گه‌لدا بگریت، خو‌ت دوور بگره‌ له‌ ره‌خنه‌گرتن.

دوو که‌س ده‌چنه‌ چیشته‌خانه‌یه‌ک دوا‌ی ئه‌وه‌ی نان ده‌خون، که‌سی یه‌که‌م به‌ ره‌خنه‌یه‌ک ده‌ست پی ده‌کات و به‌ خاوه‌ن چیشته‌خانه‌که‌ ده‌لیت، «شیوه‌زاری ئه‌م ناوچه‌یه‌ی ئیوه‌ زور ناخو‌شه!» به‌لام که‌سی دووهم دوا‌ی قسه‌که‌ی ئه‌م ده‌لیت، «ده‌ستان خو‌ش بییت، خواردنیکی زور نایاب بوو، ناوونیشانه‌که‌تان ده‌ده‌م به‌ هاوری‌کانیشم.» لی‌ره‌دا تیبینی بکه‌ بو‌ پوژانی دواتر که‌ ئه‌م دوو که‌سه‌ ده‌چنه‌وه‌ بو‌ هه‌مان شوین، ئایه‌ که‌سی یه‌که‌م یان دووهم پیشوازیه‌کی گه‌رمتری لی‌ ده‌گریت!؟

پیویسته‌ خو‌مان له‌ ره‌خنه‌گرتن بپاریزین، چونکه‌ به‌ ره‌خنه‌گرتن وا له‌ به‌رانبه‌ره‌که‌مان ده‌که‌ین که‌ بکه‌و‌پته‌ به‌رگریکردن له‌ خو‌ی. ئه‌مه‌یش وا ده‌کات به‌ره‌نگار بیته‌وه، له‌ ئه‌نجامدا سه‌ر بکیشیت بو‌ بیرکردنه‌وه‌ی نه‌رینی و به‌ هه‌مان شیوه‌ ئه‌ویش کار له‌سه‌ر نه‌رینی‌بوونه‌که‌ ده‌کات.

ژەھرى وشەى من

لەوانەيە تۈۈشى كەسانىكى ۋا بوۋىتتە، يان لە مەجلىسىكىدا
 دانىشتىتتە، ئەگەر كەسىك زۆر باسى خۇي بىكات ۋ وشەى «من»
 زۆر بەكار بىننىت، ھەست دەكەيت لە دانىشتەنە كە بىزار دەبىت،
 ھەست دەكەيت كە ئەو كەسە دەيەۋىت ستايشى خۇي بىكات.
 بۇيە پىۋىستە خۇمان دوور بگرىن لە وشەى من، وشەيەكە
 پە درىژايى كات ھاورپىكانت لى دەكاتە بەرەنگار بوۋە ۋە يەك، بى
 ئەۋەى ھەستى پى بىكەيت، چۈنكە لە ۋ كاتانەى تۈ وشەى من زۆر
 بەكار دىننىت، ھاورپىكانىشت ھەست دەكەن تۈ لە شتىكىدا لە ئەۋان
 بەرزترىت، بۇيە لە ناخەۋە ھەۋل دەدەن ئەم كەلئەنى خۇيان پىر
 بىكەنەۋە، ئەۋىش بە چەند رىگەيەك دەبىت. زۆر جار رىگەى يەكەم
 ئەۋەيە كە ناراستە ۋ خۇ دەكرىت رقىان بەرانبەر تۈ بۇ دروست
 بىتتە، كە ئەمەيش خۇت دروستت كىر.

کیشهی سۆزدارى

زۆر له خویندکاران که دینه زانکۆ ئەم کیشهیان تووش دەبیت، به بینینیک یان گوفتار و هەلسوکه وتیک دەکه و نه داوی په یوه ندى سۆزداریه وه. زۆر بهی په یوه ندىیه کانیس یه کلایه نهیه واته کهسی به رانه ر ههست ناکات که ئەم په یوه ندىیه ههیه، بۆیه بۆ لایه نیک ده بیه کیشه و لایه نه کهی تریس ههست به هیه ناکات. به پیهی ئەو تویرینه وهیهی کردومه زۆر نیک له خویندکاران ئەم کیشه یان ههیه، لیره دا ناچمه ناو قوولایه بابته که وه، چونکه ئەوه باسی ئیمه نییه، ئەوهی له سه ر من بوو، ته نیا پیناساندى کیشه که بوو. له ریهی چهنده ته کنیک و وه رز شیکى ده روونیه وه، باسی چو نییهی چاره سه ر کردنی کرداریه ئەم کیشه یه ده که م.

له م به شه دا باسی میشک و به شی نا ئاگاییم کرد، له وانیه له سه ر ئەو دوو چه مکه زانیاریه کی وات نه بیه. به پیهی ده زانم له به شی دووه مدا زانیاریه کی کورتت له سه ر ئەوه پیه بده م که چۆن کار ده که ن. چونکه ئەم باسه بۆ به شه کانی دواتریس بۆ زالبوون به سه ر ههسته کانت و کۆنترۆل کردنی بیه کردنه وه کانت، پیهیستت پیهی ده بیه.

بهشی دووهم

کاریگه‌ریی بیرکردنه‌وه،
چۆن بیر بکه‌یته‌وه،
هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌یش ئه‌نجامه‌که‌ی
ده‌بینیت.

مىشك چىيە؟

مىشك گەۋرەتتىن ۋە بەنرختتىن بەخششە كە خۇدا بە مۇۋقى بەخشىۋە، ئالۇزتىن ۋە پىرئەننىتتىن بەشە لە مۇۋقدا، كە ئەمەش گەۋرەيى ۋە زىرەكىي بەدەھننە رەكەي دەسەلمىتىت. مىشك شوپىنى دەستگرتنە بەسەر ھەست ۋە سۆزدا ، ۋە زانىارى، بىرکردنە ۋە كانمان ۋە تەۋاۋى ژيانمان رىك دەخات. مىشكى مۇۋق لە دوو نىۋەگۇ پىكىدىت: نىۋەگۇي لاي راست ۋە نىۋەگۇي لاي چەپ، ھەر نىۋەگۇيە كىش فرمانىكى تايىبەت بە خۇي ھەيە، ئەلبەتە باسكردن لە گەۋرەيى ۋە نەھنىيە كانى مىشك، زۇرى دەۋىت، بەلام من لىرەدا كاتى تۇ بە ئەۋە ۋە ناگرم. ئەمەي باسكردن تەنبا زانىارىيەكى كورت بو، بەلام ئەۋەي پەيۋەندىي راستەۋخۇي بە بابەتەكەي ئىمەۋە ھەيە، ژىرى (عقل)ە.

ژیری (عقل)

ژیری واته بیرکردنه‌وه‌ی ئیمه، هر ئه و بیرکردنه‌وه‌ی شه که کۆنترۆلی ژیانی ئیمه‌ی کردووه، هر به بیرکردنه‌وه ده‌توانیت کاریگه‌ری له‌سه‌ر چوارده‌وره‌که‌ت دابنیت، ئیشه‌لا هه‌موو ئه‌مانه له دواتردا به دووردریژی باسی ده‌که‌م، ئیستا با بزاین ئه‌قل چه‌ند به‌شه و کار و فرمانیان چیه؟

ئه‌قل ده‌کریت به دوو به‌شه‌وه، ئه‌وانیش هه‌ست و نه‌ست یان ئاگایی و نائاگایی.

هه‌ست: بریتیه له و شتانه‌ی که له ریگه‌ی هه‌سته‌کانمانه‌وه هه‌ستیان پی ده‌کریت، بو نمونه تو و هاوری‌کانت ده‌چنه مالی براده‌ریکتان بو سه‌یرکردنی یاری، له و کاته‌دا تو له ریگه‌ی هه‌ستی بینینه‌وه هاوری‌کانت و یارییه‌که ده‌بینیت. له ریگه‌ی هه‌ستی بیستنه‌وه گویت له ده‌نگی بیژهری یارییه‌که ده‌بیت که تام و چیژی به یارییه‌که به‌خشیوه. دانیشتون میوه ده‌خۆن له ریگه‌ی هه‌ستی به‌رکه‌وتن و تامکردنه‌وه چیژ له میوه‌که ده‌به‌ن، ئه‌م هه‌موو هه‌سته به‌یه‌که‌وه ئه‌وه لای تو دروست ده‌که‌ن که بلنیت هه‌ستیکی خوشم هه‌یه، ئه‌وه‌یه هه‌ست.

نائاگايى (نەست) چىيە و لە چى بەرىپسىارە؟

زۆربەمان تا ئىستا وا تىگەشتووین كە ئەقلى مروّف تەنيا يەك بەشە و ھەر ئەوھىيە كە بىرى پى دەكاتەوہ و بەكارى دىنيت. بەلام نەخىر، ئەقل دەكرىت بە دوو بەشەوہ؛ ئەوانىش ھەست و نەست، ئاگايى و نائاگايى، شعور و لاشعوور يان وەعى و لاوہى، بۆيە ئەگەر لەم كتتېبەدا وشەكانى نەست، لاشعوور، لاوہى و نائاگايى بە كار ھاتن، ئەوا بزانه ھەموويان و جياوازيان نىيە.

بەشى ئاگايى ئەو بەشەى ئەقلە كە بەرىپسىارە لە زۆربەى كارەكانى رۆژانەمان، وەك بىرکردنەوہ و كۆنترۆلكردنى كردارە خۆويستەكانى لەش، وەك جوولە، بىستن و بىنين.

بەشى نائاگايى بەرىپسىارە لە كۆنترۆلكردنى ئەو كردارانەى كە بە دەست خۆمان نىين، واتە خۆنەويستن، وەك، سوورپى خوين، لىدانى دل، ھەناسەدان، دەردانى ھۆرمۆنەكان، خووەكان -پەنجەتەقاندن- يان زۆردوو بارەكردنەوہى قسە.

بەشى ئاگايى ئەقل، لە يەك چركەدا دەتوانىت زياتر لە ھوت جۆر زانىارى وەربگرىت و لىكيان بداتەوہ، بەلام بەشى نائاگايى دەتوانىت لە يەك چركەدا زياتر لە دوو مليار زانىارى وەربگرىت و لىكيان بداتەوہ، واتە بەشى نائاگايى لە چاو بەشى ئاگايىدا توانايەكى بىسنورى ھەيە.

نائاگایی له چی به‌رپرسیاره؟

نائاگایی له زۆر به‌ی ژیانمان به‌رپرسه، به‌لام ئه‌وه‌ی که په‌یوه‌ندی به‌بابه‌ته‌که‌ی ئیمه‌وه هه‌بیت لێره‌دا باسی ده‌که‌م، و ئه‌وانی تر ته‌نیا وه‌ک زانیارییه‌کی کورت ئاماژه‌یه‌کیان پێ ده‌که‌م. به‌گشتی به‌پێی لیکۆلینه‌وه‌کان ده‌رباره‌ی نائاگایی، دوو بۆچوون هه‌ن:

یه‌که‌م، دامرکانده‌وه‌ی چه‌زه قه‌تیسکراوه‌کان، ئه‌وانه‌ی باوه‌ریان به‌م بۆچوونه هه‌یه پێیان وایه که نائاگایی ته‌نیا و ته‌نیا شوینی قه‌تیسبوونی ئه‌و چه‌ز و ویستانه‌یه که ئیمه له ژيانی رۆژانه‌دا ناتوانین پێیان بگه‌ین، بۆیه نائاگایی به‌ دوا‌ی ده‌رفه‌تیکدا ده‌گه‌ریت تا ئه‌م چه‌زه خۆی ئاشکرا بکات. بۆ نمونه، تۆ له رۆژدا له‌گه‌ڵ که‌سیکدا ناکۆکیت هه‌یه و چه‌ز ده‌که‌یت تۆ له‌ی لێ بکه‌یته‌وه، له‌ کاتی خه‌وتندا نائاگایی ئه‌م چه‌زه‌ی تۆ به‌ شیوه‌ی خه‌وبینین پێت نیشان ده‌داته‌وه و له‌ خه‌ودا ده‌بینیت که تۆ له‌ که‌سه‌که ده‌که‌یته‌وه، به‌م جۆره ئه‌م چه‌زه‌ت داده‌مرکیته‌وه یان زۆر جار روویداوه به‌ توینیتی یان برسیتی خه‌وت لێ ده‌که‌ویت له‌ خه‌ودا ده‌بینیت که ئاو ده‌خۆیته‌وه یان له‌سه‌ر خوائیکی رازاوه دانیشتوویت نان ده‌خۆیت. هه‌ر سه‌باره‌ت به‌ بۆچوونی یه‌که‌م ئه‌وه‌ی که زۆر گرنگی پێ ده‌دریت، دامرکانده‌وه‌ی چه‌زه جنسییه‌کانه، واته ئه‌و چه‌زه جنسیانه‌ی که له رۆژدا له ناخماندا قه‌تیس بوون و ناتوانین پێیان بگه‌ین ئه‌م جۆره‌یان له سه‌ره‌تای ته‌مه‌نی گه‌نجیتیه‌وه دروست ده‌بیت، بۆیه دیسان له کاتی خه‌ودا ئه‌م چه‌زه قه‌تیسبووه خۆی ئاشکرا ده‌کات و به‌شیوه‌ی خه‌وبینین چه‌زه‌که‌ت دائه‌مرکیته‌وه، له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا ئه‌م جۆره خه‌وبینینه ناسراوه به‌ (شه‌یتانی بوون) یان (خه‌وی گه‌نجانه).

دوۋەم: نائاگايى كانگاي داھىنان و بىرى چاكە، بۆچۈنى دوۋەم ئەۋەپە كە نائاگايى شۈينى بىرى چاك و داھىنان و كىردارى چاكە و بەلگەش بۆ ئەمە ئەو داھىنان و تازەگە رىيانە يە كە فكرە كانىان لە خەۋىننىكە ۋە ۋەرگىراۋە.

باسكىردنى نائاگايى كاتىكى زۆرى دەۋىت، بەلام بابەتەكەي ئىمە تەنيا پەيۋەندىي بەۋەۋە ھەيە كە لە خوارەۋە ئامازەي پى دەدەم، ئەۋىش يەككى لە كارەكانى نائاگاھىيە.

يەككى لە ۋە كىردارەنى نائاگايى لىي بەرپىسارە، ۋەرگرتنى ھاۋشىۋەكانە يان ھىنانى ھاۋشىۋەكان بەدۋاي يەكدا، ئەۋەي كىركى باسەكەمە ئەم كىردارەيە، لە نائاگايى ئىمەدا زۆر شت ھەن قەتس كراۋن بەلام ئىمە پىيان نازانىن، ھەندى لەو شتەنە بەھۋى ھاۋشىۋەكانىانەۋە خۋيان ئاشكرا دەكەن، با بە نىمۋنەيەك بۆت پۈۈن بكەمەۋە: ئىستا من داۋا لە تۆ دەكەم بۆ ماۋەي يەك خولەك بە ئارەزۋى خۆت بىر لە شتىك بكەرەۋە.

ئىستا دەپىسىم: ھەفتەيەك چەند پۆژە؟! بىگومان تۆ دەزانىت كە ھەۋت پۆژە، بەلام ئايە لەۋ كاتەي كە من داۋام لى كىردى بىر لە شتىك بكەيتەۋە بىرت لە ۋەلامى ئەۋ پىسارە كىردەۋە؟! نەخىر... باشە چۆن زانىت؟

ۋەلامى پىسارەكەم لە نائاگايى تۈدا خۋى مەلاس دابوۋ، بەلام ھىچ رىگايەك نەبوۋ بۆ ئاشكرا كىردنى، بەلام لەگەل پىسارەكەي من كە باسى ھەفتە و پۆژم كىرد يەكسەر نائاگاھىت ھاۋشىۋەكەي دۆزىيەۋە كە ھەفتە ۋەلامەكەي ھەۋت پۆژە.

كەۋاتە بەشى نائاگايى يەككى لە كىردارەكانى ئەۋەپە كە ھاۋشىۋەكانى خۋى بەدۋاي خۇيدا دىنىت، لىرەۋە دەچىنە ناۋ باسەكە، باسكى كارىگەرىي نائاگايى دەكەم لەسەر ھەلسۈكەۋتى پۆژانە و بىر كىردنە ۋە كانمان.

وههم و بيرکردنه‌وى نه‌رىنى

له‌وانه‌يه تو پوژىك به‌هوى قسه‌يه‌ك يان گرفتىكى بچووك يان ته‌نانه‌ت وه‌همىك كه خوت بو خوتى دروست ده‌كه‌يت، وا بيربكه‌يته‌وه كه ماموستا‌يه‌كت رقى لىته، له‌م كاته‌دا نه‌م بيرکردنه‌وه نيگه‌تيفانه‌ى تو له ميشكتدا ده‌چه‌سپىت، به‌شى ناناگايى به‌دواى بچووكترين هه‌لدا ده‌گه‌رىت تا هاوشيوه‌كه‌ى وه‌ربرىت، واته نيگه‌تيف، پاش نه‌م بيرکردنه‌وانه‌ى تو، ماموستا دىته پوله‌وه و وه‌ك پوژانى ئاسايى محازره‌كه‌ى شه‌رح ده‌كات، به‌لام بيرکردنه‌وى تو چونكه به نيگه‌تيفى چه‌سپاوه، له‌م كاته‌دا به‌دواى بچووكترين لايه‌نى نيگه‌تيفدا ده‌گه‌رىت تا زياتر له ميشكتدا بيچه‌سپىت، بو نمونه ماموستا تو ده‌ناسىت، پوژانه له كاتى وه‌رگرتنى ناوى ئاماده‌بووان كه تو ده‌بىنىت، ناوت ناخوينىته‌وه، چونكه ده‌زانىت كه هاتوويت، تو له پوژانى پيشوودا كيشه‌ت نه‌بووه، به‌لام له ئىستادا كه نه‌م بيرکردنه‌وه نيگه‌تيفه‌ت به‌رانبه‌ر ماموستا هه‌يه، نه‌و ناو نه‌خويندنه‌وى نه‌مرو به نيگه‌تيفى وه‌رده‌گرىت و وا لىكى نه‌ده‌يته‌وه كه ماموستا حسابت بو ناكات يان رقى لىته، بويه ناوتى نه‌خويندوته‌وه.

دېسانە وە دەگەرپىنە وە بۇ گرووپچات...

وەك وتمان يەككى لە كارەكانى (نائاگايى) ئەو وپە كە بەدوای
ھاوشىو كەيدا دەگەرپىت، جارىكى تر بىينە وە لەژىر پۇشنایى ئەم
بابەتەدا، بە نمونە باسى گرووپچاتە كە بكەين:

تۆ خۆت كىشە يەككى بچووكت ھەيە يان تۆزى بىتاقەتتە، لەم
كاتەشدا ئەچىتە سەر گرووپچات و دەبىنيت ھاوپىكانت قسە و
باسيانە، ئىتر باسى زانكۇ بىت يان باسى تر، گىرنگ ئەو وپە موناقەشە
و قسە و باسە، لەم كاتەدا نائاگايى تۆ ھاوشىو كەكانى ئەو ھەستەت
و ەردەگرىت كە ھەتە، واتە ئەگەر لەم كاتەدا تۆ ھەستەت پۆزەتېف
بىت، نائاگايىت بەس پۆزەتېفەكان دەبىنيت و بە پىچەوانە وە، ئىستا
وامان دانا تۆ بىتاقەتتە، كە واتە ھەستەت نىگەتېفە و لە گرووپچاتىش
سوعبەت و قسە و باس دەبىنيت، لىرەدا نائاگايىت ھەندى لە
قسەكان بە نىگەتېفى و ەردەگرىت و لەگەل ھەستەكەى خۆت دەيكات
بە يەككىك، و تۆ وات لى دىت وا بىر دەكەيتە وە كە ئەو قسانە بە
ناراستە و خۆ لەسەر تۆيە يان دىت تۆ قسە دەكەن، يەكسەر ئەم
لىكەدانە وەت لە مېشكدا دەچەسپىت و بەدوای ئەو وەدا دەگەرپىت
چۆن وەلاميان بدەيتە وە، بۆيە ئەگەر وەلامت دانە وە % ۸۰ وەلامەكانت
نىگەتېفانە يە و بەم جۆرە ناكۆكى دوست دەكەيت.

هۆکاری ناکۆکیه‌که چی بوو؟

هۆکاری دروستبوونی ناکۆکی، ته‌نیا بیرکردنه‌وه‌ی خودی خۆت بوو، به‌هه‌له‌سه‌یرکردنی خودی خۆت له‌چاوی ئه‌وانی دیکه‌وه، واته‌خۆت به‌بۆچوونی خۆت وات‌دانا که‌سه‌ی به‌رانبه‌رت یان هاوریکانت دژی تو‌قسه‌ده‌که‌ن، ئه‌م بیرکردنه‌وه‌یه‌ت له‌میشکت چه‌سپ کردبوو و میشکیشت هه‌ولی دا‌به‌ره‌نگاری ئه‌مه‌ببیته‌وه، بۆیه‌به‌و‌جۆره‌وه‌لامدانه‌وه‌یه‌تا‌پاده‌یه‌ک‌خۆت‌به‌تال‌کرده‌وه‌له‌و‌رق‌و‌قینه‌ی‌له‌ناختدایه‌. به‌لام‌دوای‌کاتیکی‌که‌م‌بۆت‌ده‌رکه‌وت‌که‌تو‌هه‌له‌بوویت‌و‌خۆت‌وات‌کرد‌که‌ناکۆکی‌دروست‌بیت، ئه‌و‌یش‌به‌هۆی‌بیرکردنه‌وه‌ی‌هه‌له‌ی‌خۆته‌وه‌. ئیستا‌ده‌زانیت‌بیرکردنه‌وه‌چه‌نده‌کاریگه‌ری‌هه‌یه‌؟!

باشترین‌پێگا‌ئه‌وه‌یه‌تا‌بچوو‌کت‌ترین‌هه‌ستی‌نیگه‌تیقت‌هه‌بیت، سه‌یری‌نووسینه‌کانی‌گرووپ‌چات‌نه‌که‌یت، چونکه‌زۆرت‌ترین‌جار‌ئیمه‌دژی‌خۆمان‌لیکدانه‌وه‌بۆ‌تیکسته‌کان‌ده‌که‌ین، ئه‌مه‌قسه‌ی‌من‌نییه، به‌لکو‌ئه‌زموون‌و‌پای‌زۆر‌له‌خویندکارانه.

با‌لیژده‌دا‌دوو‌نموونه‌ی‌زیندوو‌ده‌رباره‌ی‌کاریگه‌ری‌بیرکردنه‌وه‌ی‌نه‌رینی‌بگێرمه‌وه‌به‌بی‌ناوه‌یتان‌و‌ناساندنی‌به‌شه‌که، ته‌نیا‌به‌شیوه‌ی‌گێرانه‌وه‌باسی‌ده‌که‌م‌له‌به‌ر‌نه‌زاندنی‌ناوی‌گرووپه‌که.

بەسەرھاتى يەكەم: كەسىك دەگىرپىتە وە دەلەيت، ئىمە لە
 گرووپە كەماندا زۆر گونجاو، رىك و تەبا بووين پىكە وە، بەلام بە
 ھۆكارىكى بچووك ناكۆكىيەك كەوتە نيوان من و ھاورپىيەكەم.
 داوى ئەوە من لەگەل گرووپە كەمان گىرپىتىكى بچووكم بۆ دروست
 بوو، لەگەل ئەوەيشدا لە ھەمان كاتدا من كارىكى بچووكم ھەبوو،
 پىويستبوو سەرۆكى زانكۆكەمان ببىنم و بۆ ئەو كارەم بچمە لای.
 شەو لە گرووپچاتى بەشەكەماندا داوى ئەوەم كرد كە يەكك
 رىنمايىم بكات بزىنم سەرۆكى زانكۆ كەى كاتى ھەيە خويندكار
 ببىنەت. داوى ئەوەى پرسىيارم كرد، ئەو ھاورپىيەم كە لەگەل مندا
 ناكۆكىيە ھەبوو، زۆر بەتوندى وەلامى دامەوہ و وتى، من نازانم و
 خۆت پرسىيار بكە، دواتر بە ھاورپىكانى وتبوو ئىلياس بۆ ئەوہ
 داوى ببىننى سەرۆكى زانكۆى كردوہ تا كىشەكانى گرووپەكەمانى
 پى بگەيەنەت و ئەومان لى ھان بەدات! ئەمە لە كاتىكا كە من بۆ
 پرۆژەيەكى خۆم دەبوو بچمە لای سەرۆكى زانكۆ، و ئەوہى لە
 خەيالدا نەبوويت كىشەى گرووپ بوو، بەلام ھاورپىكەم يەكسەر
 ئەم قسەيەى دروست كرد.

با لیره‌دا شیکردنه‌وه‌یه‌کی بچووک بۆ نمونه‌که بکه‌ین

له‌م کاته‌دا، واته‌ ئه‌و ماوه‌یه‌ی که ناکۆکی که‌وتۆته‌ نیوان دوو که‌سه‌که‌وه‌، به‌رده‌وام ئه‌م دوو که‌سه‌ به‌رانبه‌ر به‌یه‌کتر به‌نیگه‌تیقی بیر ده‌که‌نه‌وه‌ و شه‌پۆلی بیرى نیگه‌تیقیش بۆیه‌کتر ده‌نیرن. به‌رده‌وام به‌هه‌له‌ بیر له‌یه‌کتر ده‌که‌نه‌وه‌، ئه‌میش به‌هۆی ئه‌و گرفته‌ی که‌ پیشتر دروست بووه‌. لیره‌دا میشک زۆربه‌ی شته‌کان به‌سلبی وه‌رده‌گریت و لیکى ده‌داته‌وه‌، له‌م نمونه‌یه‌ی پیشوودا بۆت ده‌رکه‌وت که‌ ئیلیاس نیبه‌تی پاک بوو و مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ نه‌بوو که‌ بۆ سکالا و گه‌وره‌کردنی کیشه‌ی گرووپ بچیته‌ لای سه‌رۆکی زانکو، به‌لکو بۆ پرۆژه‌یه‌کی خۆی ده‌چوو، به‌لام چونکه‌ سازگار پیشتر میشکی وا به‌رنامه‌ریژ کرابوو که‌ به‌سلبی بیر له‌ ئیلیاس بکاته‌وه‌، بۆیه‌ ئه‌و سلبیاته‌ی تیکه‌ل به‌ته‌واوی ژیا‌نی کرد.

به‌سه‌ره‌هاتی دووهم: ئۆژین کوریکى بیده‌نگ بوو، به‌لام به‌هۆی هه‌له‌تیگه‌یشتنیکه‌وه‌ له‌گه‌ل سارای هاو‌پیی ده‌بیته‌ ناکۆکیان، ئه‌م ناکۆکیه‌ ماوه‌ی چوار مانگ ده‌خایه‌نیت، به‌لام پینش ناکۆکیه‌که‌ سارا و ئۆژین بریاریان دابوو که‌ سه‌ره‌تای سالی نوێ ریک‌خراویک دروست بکه‌ن. له‌م کاته‌ی که‌ ناکۆکی له‌ نیوان سارا و ئۆژیندا دروست بووه‌، ریک‌خراوه‌که‌ دروست کراوه‌ و سارا و ئۆژینیش هه‌ردووکیان ئه‌ندامتیکی چالاکی ریک‌خراوه‌که‌ن. پۆژیک له‌یه‌کیک له‌ کۆبوونه‌وه‌کانی ریک‌خراوه‌که‌دا، ئه‌ندامه‌کان به‌رانبه‌ر یه‌ک داده‌نیشن، ئۆژین و سارایش به‌رانبه‌ر یه‌ک داده‌نیشن. له‌ کاتی پینشکه‌شکردنی پرۆژه‌کانی خۆیدا، ئۆژین ده‌بینیت که‌ سارا ده‌ست به‌ پیکه‌نین ده‌کات، ئیدی ئۆژین ئه‌م پیکه‌نینه‌ی سارا به‌نیگه‌تیقی لیکه‌داته‌وه‌ و وا بیر ده‌کاته‌وه‌ که‌ به‌ قسه‌ و پرۆژه‌کانی ئه‌و پیکه‌نیوه‌ و سووکایه‌تی پین کردوو. له‌ کاتیکدا سارا ده‌لیت که‌ ئه‌و له‌گه‌ل هاو‌پیکانیدا قسه‌یه‌کی خۆیان هه‌بووه‌ و پیکه‌نیون، نه‌ک به‌ پرۆژه‌که‌ی ئۆژین، به‌لام ئۆژین خۆی وا بیرى ده‌کرده‌وه‌.

دىسان لەم نموونە يەيشدا تەركىز بکە كە ھەلە بىر كىردنە وە لە ھەرانبەرەكەت چى دەخولقېنىت! ئۆزىن ھەموو وزە و تواناى خۆى لە وەدا بەھەدەر دا تا بزانىت سارا بۆچى پىكەنيوہ و سووكايەتتى بە پرۆژەكانى كىردوہ. لە كاتىكدا شتى وا بوونى نەبوو، بەلام ئەوہ تەنيا و ھەمىك بوو ئۆزىن بۆ خۆى دروست كىردبوو و ئەو ھەندە بەقولى بىرى لەوہ دەكردوہ كە سارا بە پرۆژەكانى پىكەنيوہ، ئەم بىر كىردنە وەھىيە لە مېشكىدا چەسپاندىبوو بەبى بوونى بەلگە و راستى. بەلام ھەك سارا خۆى وتى، ئەو لەگەل ھاورپىيەكى ترىدا پىكەنيوہ نەك ئەوہى بە ئۆزىن پىكەنيىت، نا، بەلكو زۆر رېزىشى لى دەگرىت.

كەواتە لەم دوو بەسەرھاتە وە بۆت دەركەوت كە ئىمە چۆن بىر دەكەينە وە و چۆن ئەوہى بمانە وىت لە مېشكىماندا دەچەسپىنن. پاشان ھەر ئەم بىر كىردنە وە و وىناسازىيەى خۇمانە كە دەبىتە ھۆى ئەوہى رەنگدانە وەھى لەسەر جەستە، ژيانمان و تەنانەت رەنگدانە وەھى لەسەر چوار دەورەكەيشمان ھەبىت. بۆيە پىويستە بىر كىردنە وەكانمان رېك بخەين و ھەول بەدەين بىرە سلبىيەكان بگۆرىن بۆ بىرى ئىجابى، و بە دانانى خۇمان لە جىي ئەوہى تر و دانانى ھۆكار، باوەر بە مېشكىمان بىنن.

لە بىرت بىت: «مېشكى ئىمە ھەك پەرداخىكى بەتال واىە، ئەگەر شىرى تى بكەيت، رەنگىكى سىپى پىشانى ئىمە دەدات. ئەگەر چاى تى بكەيت، رەنگىكى رەش پىشانى ئىمە دەدات.» مېشكىمان جىاوازى ناكات لەنىوان راست و دروستىدا، بەلكو ھەر شتىكى ھەرگرت، ھەك خۆى كاريگەرى دادەنىت. كەواتە ھەمىشە بە بىرى ئەرىنى پەروەردەى بکە تا ئەنجامى ئەرىنىت دەست بکە وىت.

کاریگه‌ری باوه‌ره‌کان

له دکتۆر یان په‌رستاره‌کان بپرسن: «ئێوه چۆن هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ڵ نه‌خۆشه‌کاندا ده‌که‌ن؟ به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی که ئازاریان هه‌یه و ده‌یان‌ه‌وێت ئارام بینه‌وه؟» زۆر به‌سه‌رهات هه‌یه که دکتۆره‌که چه‌ند قه‌تره ئاوێک ده‌داته نه‌خۆشه‌که و پێی ده‌لێت ئه‌مه ئارام‌که‌ره‌وه‌یه و ده‌تخه‌وێنیت، پاش ماوه‌یه‌ک نه‌خۆشه‌که خه‌وی لی ده‌که‌وێت! له کاتی‌کدا که ئه‌وه‌ی پێی درابوو، چه‌ند قه‌تره‌یه‌ک ئاوی ئاسایی بوو و ئارام‌که‌ره‌وه بوونی نه‌بوو!

به‌لام دکتۆره‌که له‌گه‌ڵ پێدانی چه‌ند قه‌تره له ئاوه‌که، ئه‌و باوه‌ره‌ی لای نه‌خۆشه‌که دروست کرد که ئه‌و قه‌ترانه‌ی ده‌رمانی ئارام‌که‌ره‌وه‌ن، نه‌خۆشه‌که‌یش ئه‌م باوه‌ره له مێشکی چه‌سپا و ڕه‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ری هه‌بوو.

ده‌گێرنه‌وه پیاویک شه‌ویک له مالی لادییه‌که ده‌مینیته‌وه و شه‌و هه‌ست به‌ خنکان ده‌کات، ده‌بینیت په‌نجه‌ره‌کانی خانووه‌که نا‌کرێنه‌وه، هه‌رچه‌ند ده‌کات ناتوانیت په‌نجه‌ره‌کان بکاته‌وه، تا به‌ بۆکس ده‌که‌وێته په‌نجه‌ره‌کان، له ئه‌نجامدا یه‌کێک له شووشه‌کان ده‌شکینیت و هه‌ست ده‌کات هه‌واکه گۆرا! ئیدی ئه‌و شه‌وه به‌ئاسووده‌یی خه‌وی لی ده‌که‌وێت، به‌یانی که خه‌به‌ری ده‌بینته‌وه، ده‌بینیت په‌نجه‌ره‌کان وه‌ک خۆیان به‌داخراوی ماونه‌ته‌وه و ئه‌و شووشه‌یه‌ی ئه‌م شکاندوویه‌تی، شووشه‌ی کتیبخانه‌یه‌ک بووه نه‌ک په‌نجه‌ره‌کان. به‌لام ئه‌م پیاوه ته‌نیا به‌وه‌ی که باوه‌ری و ابوو په‌نجه‌ره‌که شکاوه و هه‌واکه گۆراوه، ئیدی هه‌وای پاکێ بۆ خۆی دا‌بین کردووه. (•)

له‌و دوو نمونه‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌دا ده‌گه‌ینه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که بیروباوه‌ره‌کان کاریگه‌ری گه‌وره‌یان له‌سه‌ر ته‌واوی ژیا‌نی ئێمه هه‌یه، به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک بیر بکه‌یته‌وه، هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌یش ئه‌نجامه‌که‌ی ده‌بینیت. که‌واته هه‌میشه ئه‌ری‌نی بیر بکه‌وه.

كارىگەرىيى بىر كىردنە وە لەسەر دىناي دەره وەمان

هەلسوكە وتى ھاورىكانمان و دىناي دەره وەمان رەنگدانە وەدى دىناي ناوەكىمانە، واتە تۆ لە ناخى خۆتدا چۆن بىر بىكەيتە وە، دىناي دەره وەيشت بەو شىۋەپە دەبىت. ئەگەر وا بىر بىكەيتە وە، ئەم خۆشە وىستىرەن ھاورىت بەنىگە تىقى بىر لە تۆ دەكاتە وە، ئەم بىر كىردنە وەپە لە ناخى خۆتدا بچەسپىتە، دەبىنىت پاش ماوەپەك ھاورىكەت ھەلسوكە وتى بەرانبەرت دەگورىت و، چۆن بىرت لى كر دۆتە وە بەو شىۋەپە ھەلسوكە وت دەكات. كە واتە ئەرىنى بىر بىكە وە تا ئەنجامى ئەرىنىش وەربگىت، با بزىنن چۆن دىناي دەره وە رەنگدانە وەدى دىناي ناوەكىمانە!؟

بىر كىردنە وەدى ئىمە چۆن كارىگەرىيى لەسەر خۆمان و شىۋازى ژيان و تەنانەت جەستەيشمان ھەپە، بەو جۆرەپەش كارىگەرىيى لەسەر چوار دەورە كەمان ھەپە، دەتوانن بە كاتىكى كەمتر كارىگەرىيى لەسەر خۆمان دروست بىكەن، بەلام لەوانەپە بۇ چوار دەورە كەمان كاتىكى زىاترى بویت. بەلام ھەرچۆن بىت، تۆ دەتوانىت بە بىر كىردنە وەدى ئەرىنى خۆت كارىگەرىيى ئەرىنى لەسەر چوار دەورە كەيشت دروست بىكەيت. واتە تۆ دەتوانىت بە بىر كىردنە وەپە كى ژىرانە، وا بىكەيت بەرانبەركەت و خەلكى چوار دەورت بە باش و ئەرىنى بىرت لى بىكەنە وە، كە ئەو پەش بىر كىردنە وەپە كە لە ناخى خۆتە وە ھەلدە قولىت. پاشان ئەم بىر كىردنە وەپە لە نائاگايىتدا دەچەسپىت و بلاو دەبىتە وە، واتە بە دەستى خۆتە كە چۆن بىت، با بە نمونەپەك پرونى بىكەينە وە:

له‌بەر کرۆکی بابەتەکه و بۆ زیاتر تیگە‌یشتن، نموونه‌که له‌سه‌ر زانکۆ ده‌هینمه‌وه: تاقیی بکه‌وه رۆژیک به‌یانی هه‌سته له‌خه‌و، و وا بیر بکه‌وه که هه‌موان رقیان له‌تویه و که‌س توی خۆش ناوێت. به‌م جۆره به‌رێ بکه‌وه بۆ زانکۆ. له‌وانه‌یه له‌رێگادا له‌ناکاو مامۆستا‌یه‌کت ببینیت که توی زۆر خۆش ده‌وێت، به‌لام به‌رێکه‌وت ئه‌و رۆژه مامۆستا ئاگای له‌تۆ نییه و سه‌لامت لێ ناکات. لێره‌دا تۆ به‌که‌م په‌یامی نه‌رینی به‌خۆت ده‌ده‌یت و به‌که‌م تیروانینی به‌رانبه‌ره‌که‌ت به‌نه‌رینی به‌خۆت ده‌لێیت: «ئه‌ها من وتم هه‌مووان رقیان لیمه، ئه‌وه‌تا مامۆستا سه‌لامی لێ نه‌کردم!» به‌م شیوه‌یه به‌که‌م بیرکردنه‌وه‌ی نه‌رینیت بۆ خۆت دروست کرد، که ئه‌مه‌یش رێخۆشکه‌ر ده‌بێت بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م بیره نه‌رینییه فراوان ببێت و هاوشیوه‌کانی وه‌رگرێت. پاش که‌مێک ده‌چیت و ده‌گه‌یه‌ته ناو زانکۆ و بیر له‌م تیروانینه ده‌که‌یه‌ته‌وه که خۆت بۆ خۆت دروست کردووه، له‌نزیك گرووپه‌که‌ته‌وه چاوت به‌هاورپیه‌که‌ت ده‌که‌وێت، ئه‌ویش به‌هۆی سه‌عیکردن یان به‌هۆی سه‌رقالییه‌وه تۆ نابینیت. له‌م کاته‌دا دیسان تۆ له‌چاوی به‌رانبه‌ره‌که‌ته‌وه، تیروانینکی نه‌رینی بۆ خۆت دروست ده‌که‌یت، به‌بێ ئه‌وه‌ی به‌رانبه‌ره‌که‌ت ئاگای له‌هیچ ببێت، به‌م جۆره تۆ به‌م بیرکردنه‌وانه خۆت پرۆگرام ده‌که‌یت و وا له‌زیه‌نی خۆتا ده‌یچه‌سپینیت که چوارده‌وره‌که‌ت رقیان لێته و می‌شکیشته ئه‌م بیرکردنه‌وه‌یه به‌راسته وه‌رده‌گریت، بۆیه رهنگدانه‌وه له‌سه‌ر ته‌واوی ژیا‌نت داده‌نیت.

پاشان تۆ بە شىۋە يەكى خۇنە ۋىستانە ئەم بىر كىردنە ۋە نىڭە تىقانى خۆت بە شىۋە يە شە پۆل ۋ ۋىنە ي مىشكى دە نىرەت بۆ بە ران بە رە كەت، بۆ بە تال كىردنە ۋە ي ئە ۋە ي كە لە ناخىشتا دروست بوۋە، ھە ۋل دە دە يەت بە رە نكار بىيە ۋە. بە م جۆرە ئە ۋ كارىگە رىيە نىڭە تىقە لە سەر ئە ۋىش دادە نىيەت، ئىدى ۋردە ۋردە بە تىپە رىبۋونى كات، ئە ۋە ي كە تۆ تە نىيا بە خە يال ۋ بىر كىردنە ۋە ي لاي خۆت دروستت كىرد، بلا ۋ بوۋىە ۋە ۋ لاي كە سانى چۈر دە ۋرت جىگر بوۋ ۋ بوۋ بە ۋاق. كە ۋاتە ھە ۋل بدە بىر كىردنە ۋە كانت رىك بە خە يەت ۋ ھە مېشە ئە رىنى بىر كە يە ۋە.

كە ۋاتە بىبە بە رە نگانە ۋە ي ئە ۋە ي دە تە ۋىت ۋە رىبىگرەت. ئە گەر دە تە ۋىت خۇشە ۋىستى ۋە رىبىگرەت؛ ئە ۋا خۇشە ۋىستى بىبە خىشە. ئە گەر دە تە ۋىت راس تىگۋى ۋە رىبىگرەت، ئە ۋا راس تىگۋى بىبە خىشە. ئە گەر دە تە ۋىت رىز ت بىر ن، رىزىان بىرە. ئە گەر دە تە ۋىت دىنە ي دە رە ۋە ت رە نگانە ۋە يە كى ئە رىنى ھە يىت، ئە ۋا دىنە ي ناۋە كى خۆت بىگۈرە بۆ ئە رىنى. بىر كىردنە ۋە كانت لە سىبىيە ۋە بۆ ئىجابى بىگۈرە، چۈنكە بىر كىردنە ۋە كانمان كارىگە رىيان لە سەر خۇدى خۇمان ۋ چۈر دە ۋرە كە يىشمان ھە يە.

شعووری گشتی

بیرکردنه وه کانت فراوان ده‌بیت و بلاو

ده‌بیت‌وه

هه‌ندی له زاناكان پێیان وایه كه شتیکی دیکه بوونی هه‌یه به ناوی «شعووری گشتی» واته بیرکردنه وه‌كانی ئێمه ده‌چیتته ئه‌و شعوره و له‌ویوه بلاو ده‌بیتته‌وه، به‌بێ ئه‌وه‌ی كه‌سی تر په‌یوه‌ندی به‌م بیرکردنه‌وه‌یه‌ی منه‌وه هه‌بیت، پێی کاریگه‌ر ده‌بیت. تا‌ی‌کردنه‌وه‌یه‌ك بۆ ئه‌مه، وته‌یه‌ك یان دیمه‌نی فیلمیکه كه له‌ خه‌یال‌تدا دروست ده‌بیت، پاش ماوه‌یه‌ك سه‌یر ده‌كه‌یت هاو‌رپێ‌كانیشت دیمه‌نه‌كانی هه‌مان فیلم باس ده‌كه‌ن. ئه‌م بیرکردنه‌وه‌یه‌ی تۆ کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئه‌وانیش هه‌بوو، به‌بێ ئه‌وه‌ی تۆ په‌یوه‌ندیت به‌ ئه‌وانه‌وه هه‌بووبیت، ته‌نانه‌ت هه‌ندی جار ئیوه له‌ یه‌ك‌تریش دوورن، به‌لام كاتی شتیك له‌ خه‌یالی تۆدا دروست ده‌بیت و ده‌بیتته‌ كردار، پاش ماوه‌یه‌ك هه‌ست ده‌كه‌یت كه هه‌مان سیفه‌ت له‌ هاو‌رپێ‌كانتدا یان كه‌سانی چوارده‌ورتدا دروست بووه. له‌ ئه‌مه‌وه ده‌گه‌ینه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی كه بیرکردنه‌وه‌كانمان وه‌ك شیوه‌ی شه‌پۆل ده‌گوازرینه‌وه له‌ ئێمه‌وه بۆ كه‌سانی تر و، به‌پێچه‌وانه‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه دیسان پێویسته ئاگاداری بیرکردنه‌وه‌كانت بیت و هه‌میشه ئه‌رینی بیر بکه‌یتته‌وه.

كه‌واته ئه‌وه بزانه تۆ به‌ بیرکردنه‌وه‌كانی خۆت ده‌توانیت کاریگه‌ری له‌سه‌ر چوارده‌وره‌كه‌یشت دا‌بنیت.

تېروانىنت بگۆرە، ھەموو شت دەگۆرپت.

لەبرى بۆياغ، چاويلكە لە چاۋ بگە،
تېروانىنت بگۆرە.

دەگىرنە ۋە كەسىك نەخۇشىي دەروونى ھەبوو، چوۋ بۇ لاي دكتور تا چارەسەر ۋە رېگىت. دكتور پىي وت: «تو دەبىت لەمە ودا بۇ ماۋەيەكى ديارىكراۋ ھەموو شتەكانى چوار دەورەكەت سەوز بىت و تەنيا رەنگى سەوز ببىنت.» ئىدى كبرا لەو رۆژە بە داۋە ھەموو دەرگا، پەنجەرە و خانوۋەكەي بۆياغى سەوز دەكات، گەرەكەكەيان ھەموۋى بۆياغ دەكات. داۋى ماۋەيەك باش دەبىت. دكتورەكە سەردانى دەكات و توشى سەرسوۋرمان دەبىت كە دەبىنت ھەموو شتىكى رەنگ كىردوۋە، پىي دەلئىت: «كبرا بۇ وات كىردوۋە؟!» ئەۋىش ۋەلامى دەداتەۋە و دەلئىت: «تو داۋات لى كىردم ھەموو شتىك بە رەنگى سەوز ببىنم.» دكتورەكە دەلئىت: «راستە، بەلام من نەموت ھەموو شت بۆياغ بگە، بەلكو چاويلكەيەكى سەوزت لە چاۋ بگردايەت، ھەموو شتەكانت بە رەنگى سەوز دەبىنى!»

كەۋاتە لەو چىرۆكەي پىشووۋە ۋە بۇمان دەردەكەۋىت كە گۇرانكارىيەكە ئاسانترە لەۋەي بىرمان لى كىردوۋەتەۋە، بەلى، پىۋىستە گۇرانكارىيەكە لە خۇمانەۋە بگەين، بەو جۇرەيش تېروانىنمان بۇ چوار دەورەكەمان دەگۆرپت.

نائاگایی تو وهک مندال وایه، پیویسته نازی ههلبگریت.

مندال له سه ره تایی ته مه نییه وه تا کاتی پیگه یشتن، پیش ئه وهی کاریگه ری ده ور به ری له سه ره در بکه ویت، که سیکی باوهر به خو و ئه رینییه، هیچ شتیکی لا ئه سته م نییه، پی بلی ده توانیت فلان کار بکه ییت؟ ئه گه رچی ئه و کاره ییش ئه سته م بییت، به لام ئه و بر وا ده کات، به لام له گه ل تیگه لبوون به چوارده ور و کومه لگا زهین و بیرکردنه وهی سنووردار ده کریت و وشه کانی «ئه سته م، ناتوانیت، نابیت، ناکریت و نا» ی فی ر ده کریت. بویه زور به ی ده روونزانه کان نائاگایی به وه وه سف ده که ن که وهک مندال وایه - وهک مندالیکی سی سال - پیویسته چون گرنگی به مندال ده دهیت، هر به وه جو ره ییش گرنگی به نائاگایی بدهیت و له زور شت بیپاریزیت. ئیمه کاتیک له گه ل مندالیکا دانشتووین سهیری فیلمیک ده که یین یان به ریگادا ده روین و پروداویک ده بینین، یه کسه ره له و کاته دا چاوی منداله که ده گرین تا نه ترسیت و کاریگه ری خرابی له سه ره نه بییت، که واته چون بو ئه و منداله پیویسته، له گه ل نائاگاییشدا پیویسته به و جو ره هه لسوکه وت بکه یین. چونکه نائاگایی به شیکه له که سایه تیی ئیمه یان ده توانم بلیم هه موو که سایه تیی ئیمه یه. له بهر ئه وهی ئه و په یام و کارتیکردنانه ی که ده چنه نائاگاییه وه، له ویدا ده چه سپن و رهنگدانه وه یان له سه ره ته وای هه سته کان و باوهرمان، و ده بییت به که سایه تیمان.

لە ھەندىخ لە كىتەبە كانى دىكتور ئىبراھىم فەقىدا (خوالىي خۇش بىت) نىمۇنە ھەك دووبارە دەكاتە ۋە، ئەۋىش ئەۋە ھىيە كە دەلىت، ئەۋ كەسە ھىيە كە خۇش دەۋىت يان بۇتە ھۆكارى دلئەنگىي تۇ، ئىتر ئايە بۇ ھۆكارى پەۋەندىي سۆزدارى بىت يان نا. ئەۋ دەلىت: ۋىنە ھىيە كەسە كە لە تىلىفىزىۋنىكە ۋە دەردەكە ۋىت، بەھىنە پىش چاوت. پاشان دوو گوىي درىژى ۋەك ھىيە كە روىشك بۇ دروست بىكە، بەم جۇرە تۇ پىكەنن دەنگرىت، لەبەر ئەۋە ھىيە نائاگىي تۇ ئەمە ھىيە بە راست ۋەرگرت.

سەرەتا كە دەستم بە خۇندنە ۋە ھىيە بابەتى دەرونى كرد. مەنىش ۋەك ھەر تاكىكى ئەم كۇمە لگايە، شتەكەم پىش راست نەبوو، بەلام دەموت، بۇ ئەم نىمۇنە ھىيە دىئىتە ۋە؟ لە خوارە ۋە تىدەگەن بۇچى ئەۋ نىمۇنە ھىيە دىئىتە ۋە.

ئىمە پىۋىستە جىاۋازى لە نىۋان شعور و لاشعوردا بىكەن، ھەستە كانمان راستى و ناراستى لە يەكتر جىا دەكەنە ۋە، بۇيە بەئاسانى بىروا بە ھەمو شتىك ناكەن. بەلام نەست ۋا نىيە، راستى و ناراستى لە يەكتر جىا ناكاتە ۋە، بەلكو ئەۋە ھىيە ۋەرگرت، ۋا دەزانىت راستە. بە نىمۇنە، ئەگەر كەسىك بىتە ژورە ۋە بۇلاي تۇ ۋا بلىت لە فلان شوپىندا ئاگرىكى گەرە كەۋتوتە ۋە، لەۋانە ھىيە تۇ بىروا نەكەيت، چونكە لىرەدا يەك ھەستت بە كار ھىناۋە، كە ئەۋىش ھەستى بىستتە. بەلام ئەگەر ۋاى ۋت و تۇش ۋىنەكەيت لە تىلىفىزىۋندا بىنىت كە باسى دەكرد، لەم كاتەدا تۇ ھەستى بىنن و بىستتت بە كار ھىناۋە، بۇيە باشتر بىروا دەكەيت، بەلام ئەگەر بىنىت ئەۋ كەسە ھىيە كە ھەۋالەكە ھىيە بۇ ھىنايت، گىانى بۇنى دوۋكەلى لى دىت، بەم جۇرە تۇ ھەستىكى زىاترت بەكار ھىنا و زىاتر باۋەر دەكەيت كە راستە. خۇ ئەگەر لەۋ كاتەدا گوىت لە دەنگى ئاگر كورژىنە ۋە بوو، ئىنجا بەتەۋاۋى بىروا دەكەيت. بەلام نائاگىيمان ۋا نىيە، بەلكو زۇر بەزوۋى بىروا دەكات، بۇيە پىۋىستە ئىمە ھىيە ئەم ھەلە بقۇزىنە ۋە لە سوۋدى خۇماندا بەكارى بىنن.

ئەگەر كەسك تیلیفیزیونی نەدییت، تۆ باسی تیلیفیزیونی بۆ بکەیت و پئی بلئیت ئامیریک هەیه خەلک پیشان دەدات و رووداوەکان بە قیدیووە دەگوازیته‌وه، ئەو باوەر بەمە ناکات چونکە نەبیینیووە. بەلام ئەگەر تیلیفیزیۆنەکەت پیشان دا، باوەر دەکات، چونکە هەستیکی زیاتری بە کار هیناوە. بەلام ناناگاییدا وا نییه، ئیمە ئەگەر توانیمان ئەو لە ناناگاییدا بچەسپینین کە ئامیریکی وا هەیه، بەبی بینین برۆا دەکات.

لەو کاتانەى کە زیاتر نەست یان ناناگایی بالادەستترە بەسەر هەست یان ئاگایی، نەست کۆنترۆلی مرۆف دەکات، بە نمونە: شەو، کات درەنگە و گلۆپ و پووناکییەکان کوژاوەتەو، تۆ دانیشتوویت بەدیار فیلمیکی ترسناکەو، دواى تەواوبوونی فیلمەکە ترسێکت بۆ دروست دەبیت و ناویریت بچیتە دەرەو، لە کاتیکدا تۆ زۆر دلنیایت کە ئەوێ فیلمەکە راست نییه، دلنیایت کە ئەو تەنیا سیناریۆیه. لێرەدا هەموو هەستەکانی تۆ دەزانیت کە فیلمەکە راست نییه، بەلام نەست ئەمە نازانیت، بەلکو بە راست وەرگرت و لەم کاتەدا نەست بالادەستترە، بۆیە ئەم ترسەت بۆ دروست بوو. ئەمە کاری ناناگاییە کە لەم کاتەدا چالاکترە و هەموو ئەوانەى وەریدەگریت بە راست وەریدەگریت بۆیە فیلمەکەى بە راست وەرگرت و ترسەکەى کرد بە بەشیک لە کەسایەتیی تۆ. بۆیە دەبیت ئیمە ئەم هەلە بقۆزینەو و ناناگایی لە بەرژەوهندی خۆماندا بە کار بینین، ئەو راست و ناراست نازانیت، لەبەر ئەو بە سودی خۆماندا بە کاری بینین.

بە تاقى كىردنە وەھىيە كى دەست پى دەكەين.

لە شوئىنكىدا دانىشە با ھىچت لا نەبىت، چاۋ دابخە و خەيال بىكە كە ئىستا تۆ لە باخچەھىكدا دانىشتوويت و كۆمەلىك ميوەھى جۆراۋجۆرت لە بەردەمدايە، تۆ لەناۋ ميوەكاندا ميوەھىكى ترش ھەلدەگىرت، بۆ نمونە كىۋى. ئىستا چەقۇيەكت پىئى، كىۋىھە كە قاژ بىكە، پاشان خوئى پىۋە بىكە، ئىستا وردە وردە بىھىنە بۆ لاي دەمت، قەپاللىكى لى بگرە و ھەست بە ترشپىھەكەى بىكە ... ئىستا وەرەۋە بارى ئىستات، ھەست دەكەيت كە دەمت ئاۋى كىرد!

لەم نمونەھىشدا دىسان تۆ لە رىگەھى ھەستەكانتەۋە زانیت كە ئەۋ ميوەھى بوونى نىيە، بەلام لە نائاگىيتدا ئەم جىكارىيە لەنىۋان راست و ناراستدا نەكرا، بەلكو يەكسەر بە راست و ھەرىگىرت، پاشان رەنگدانەۋەھى ھەبوو لەسەر ھەست و رىئىنەكان.

ۋەك دەروونزانەكان باسى دەكەن، لەناۋىشياندا سىگمۇند فرۆيد، نائاگىيە بەشىكى گەۋرەھى لە كەسايەتتى مەرۋف پىك ھىناۋە كە دەكاتە رىئەھى نەۋدە لە سەت و تەننەت لە ھەندى سەرچاۋەدا و تراۋە لەۋ رىئەھى زىاترە. لىرەدا ئەۋەھى گىرنگە بىزانىت ئەۋەھى كە نائاگىيە بەشىكى گەۋرە و گىرنگە لە كەسايەتتى ئىمە، نائاگىيە كە ئاراستەمان دەكات بۆ ئەنجامدانى كارەكان.

ھەر بۆيە پىت دەلىمەۋە ئاگادارى ئەم مندالە سى سالانە بە، نازى ھەلبىگرە و لە نەرىنىبوون بىپارىزە.

بەشى سىيەم

چارەسەرى كىشەكان

ھىچ كىشەيەك نىيە چارەسەرى نەبىت،
ئەگەر كىشەيەك چارەسەرى نەبوو، كەواتە كىشە
نىيە.

چارەسەری کٚشه‌کان

ئەگەر کٚشه‌یەک چاره‌سەری نەبێت، کەواتە ئەو کٚشه‌ لە بنەڕەتدا بوونی نییە، چونکە هەموو کٚشه‌یەک چاره‌سەری هەیه.

تۆ دەتوانیت

ئٚستا زانیت کە بیرکردنەوه‌ی نەڕینی چ کاریگەرییەکی خراپی لەسەر دەروون، جەستە و تەواوی ژيانمان هەیه، کەواتە با هەول بەدین ئەو بیرە نەڕینیانە بگۆڕین بۆ بیرى نەڕینی و وزەبەخس. بەلٚی دەتوانیت ئەو بیرکردنەوه‌یە کۆنترۆل بکەیت، ئٚرادەى مرۆف زۆر لە کٚشه‌کان گەورەترە، بۆیە تۆ دەتوانیت ئەو بیت کە دەتەویت، دەتوانیت ئەو بگۆڕیت کە پٚت وایە مەحاله. دەتوانیت ئەو بگۆڕیت کە پٚت و تراوه واقعه و ناگۆڕٚت، خودای گەورە بە جۆرٚک ئٚمەى بە دى هٚناوه کە ئٚرادەیه‌کی بەهٚزی پٚی بەخشیوین تا بتوانین لە بەرانبەر کٚشه‌کاندا پشوو درٚژ بین و هەول بۆ چاره‌سەرکردنیاں بەدین. چونکە چاره‌سەرکردنەکه‌ى سوود دەگەیه‌نٚت بە خۆمان و چوار دەوره‌کەیشمان. هەر بۆیە په‌يامبەرى خدا (دروودى خواى لى بيت) لەم باره‌یه‌وه فه‌رمانمان پٚى دەکات بە هەول‌دان و کۆلنەدان له‌وه‌ى سوودمان پٚى دەگەیه‌نٚت و ده‌فه‌رمووٚت: «احرص على ما ينفعك واستعن بالله و لا تعجز.» واتە: (سوور بە له‌سەر ئەوه‌ى سوودت پٚى دەگەیه‌نٚت، پشت بە خوا بٚه‌سته و دەسه‌وسان مەبە.) (•)

کەواتە دەبٚت بریار بەهٚت کە سوور بیت له‌سەر گۆڕینی بیرکردنەوه‌کانت، چونکە ئەوه‌یه کە سوود بە خۆت و بە چوار دەوره‌کەیشت دەگەیه‌نٚت، بریار بەدە کە بیرکردنەوه‌ت بگۆڕٚت چونکە دەتوانیت، ئٚرادەى تۆ زۆر له‌وه‌ بەهٚزترە کە تۆ بیرى لى دەکەیتەوه، بریار بەدە و ئٚستا دەست بە گۆڕینی بکە.

چۆن بىرە سىلبىيەكان بۇ ئىجابى بگۆرم؟

دوۋ بەسەرھاتەكەي پىشوو (بەشى دوۋەم) تاقى بگەۋە و خۆت بخە جىيى ئەۋ دوۋ كەسە كە بىر كىردنە ۋە يان نەرىنى بوۋ. لە بەسەرھاتى يەكەمدا بيانوۋ بۇ كەسى بەرانبەرت بەينەۋە، واتە ئەۋ كە ئەۋ پرسىيارەي كىردوۋە، تۆ ئەرىنى لىكى بدەۋە. بۇ نمونە، بلى: «بۇ ئەۋە پرسىيارى سەرۋكى زانكۆ لى كىردوۋم تا پروژەيەكى جوان پىشكەش بە زانكۆكەمان بكات، بە ئەۋەيش ھەم ناۋى زانكۆ بەرز رادەگرىت ھەم بۇ گروۋپەكەي ئىمەيش جىگاي خۇشحالىيە» يان ئەۋ بيانوۋەي بۇ بىنەۋە كە ئەۋ كەسە بۇيە پرسىيارى سەرۋكى زانكۆي كىردوۋە تا بىەۋىت لەۋ رىگەۋە چالاكىيەك يان پىشانگايەك بكاتەۋە، كە دوۋبارە ئەمەيش سوۋدى بۇ ھەموومان دەبىت. ئاۋا دەتوانىت بەم شىۋەيە بيانوۋ بۇ كەسى بەرانبەر بەينىتەۋە يان ھىچ نەبىت ئەرىنى بىرى لى بگەيتەۋە.

بۇ بەسەرھاتى دوۋەم دەتوانىت بەم شىۋەيە بىر كىردنە ۋەت بگۆرىت. بۇ نمونە، بلى: «سارا بۇيە پىكەنى، ديارە شتىكى بىر كەۋتۈتەۋە كە كاتى خۆي بۇتە جىيى دلخۇشىي ئەۋ يان ئەۋ لەگەل ھاۋرىكانىدا بە زمانى جەستە قسەيان كىردوۋە و خۇيان لە خۇيان تىدەگەن.» يان لايەنە باشەكانى پىشترى بەينەۋە يادت و ئەۋەي بۇ بگە بە بيانوۋ و بلى: «ئەۋ كەسە پىشتر زۆر رىزى دەگرتم و ئىستايىش رىزم دەگرىت، بەلام لەۋانەيە لەۋ كاتەدا بەسەرھاتىكى خۆي بىر كەۋتىتەۋە و خۆي پى نەگىرابىت بۇيە پىكەنىۋە.» بەم جۆرە دەتوانىت بە چەندىن شىۋاز بيانوۋ بۇ بەرانبەرەكەت بەينىتەۋە تا بە ئەرىنى لە ھەلسوكەۋت و قسەكانى بروانىت. دلنيا بە ئەم بىر كىردنەۋە ئەرىنىيانەيش كارىگەرى لەسەر كەسى بەرانبەرت دادەننن و ئەمەيش ۋا دەكات ئەۋەيش ئەرىنى بىر لە تۆ بكاتەۋە.

له چ کاتٲکدا کٲشه‌کانت چارەسەر دەکەیت!

بٲشتر باسمان کرد که کٲشه‌کان چۆن و له چٲپه‌وه دروست دەبن، ئٲستا باسی ئه‌وه دەکەین که ئه‌گەر کٲشه‌یه‌ک دروست بوو، چۆن مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ین. هەر بۆیه باشت‌ترین چاره‌سەر بٲش هه‌موو شت ئه‌وه‌یه نه‌هٲلٲن کٲشه‌که گه‌وره‌تر و بارودۆخه‌که خراپتر بٲت.

کٲشه‌کان چۆن گه‌وره‌ ده‌بن؟

سه‌ره‌کٲترٲن هۆکار بۆ گه‌وره‌کردن و خراپ‌ترکردنی کٲشه‌کان، هه‌ول‌دانه بۆ چاره‌سەرکردنی، به‌لام به‌ رٲگایه‌کی نه‌زانانه. لٲره‌دا که‌سی مه‌به‌ست یان تۆ ده‌ته‌وٲت به‌ قسه‌کردن له‌گه‌ل که‌سی به‌رانبه‌ر، کٲشه‌که‌ت چاره‌سەر بکه‌یت. (ده‌کرٲت که‌سٲک بٲت یان چه‌ند که‌سٲک بن)، ئه‌گه‌رچی قسه‌کانت به‌سوود و نه‌رم بن، به‌لام به‌هۆی نه‌زانٲنی باری ده‌روونٲی که‌سی به‌رانبه‌ر، کات و شوٲن، له‌بری ئه‌وه‌ی کٲشه‌که‌ چاره‌سەر بکه‌یت، گه‌وره‌تری ده‌کەیت.

له کاتی بوونی کٲشه و گرفت چی ده‌کەیت؟

وه‌ک وتم، تۆ به‌ بۆچوونی خۆت هه‌ول ده‌ده‌یت که کٲشه‌که‌ت چاره‌سەر بکه‌یت، به‌لام به‌ هۆی نه‌زانٲنه‌وه نه‌ک ئه‌وه‌ی چاره‌سەری ناکه‌یت، به‌لکو قوولتری ده‌کە‌یت‌وه. با نموونه‌یه‌کت بۆ به‌ئٲنمه‌وه، ئه‌م نموونه‌یه‌ به‌ هه‌ند وه‌رگره‌! چه‌ند جارٲک بٲری لٲ بکه‌وه: بوتلٲک ئاوی خاوٲن له‌گه‌ل په‌رداخٲک بٲنه و له‌سه‌ر مٲزٲکی پاک دایانبنٲ. با په‌رداخه‌که پر بٲت له‌ چا، ئٲستا بتله‌ ئاوه‌که بکه‌ ناو په‌رداخه‌که تا بتله‌که خالی ده‌بٲته‌وه، ده‌بٲنٲت بتله‌که خالی بوو‌یه‌وه، به‌لام په‌رداخه‌که پر بوو و هٲچی تری نه‌گرت، بۆیه له‌سه‌ری رژا و مٲزه‌که‌یشی پٲس و خراپ کرد، له کاتٲکدا ئاوه‌که پاک بوو به‌لام له‌گه‌ل چایه‌که‌دا تٲکه‌ل بوو، بۆیه رژا و مٲزه‌که‌ی پٲس کرد.

لەم نمونە يە ۋە ۋا دايدە نىين، قسە كانى تۆ ئاۋى ناۋ بوتلە كە يە، پەرداخە كە يش ناخى كە سى بەرانبەرتە ۋ چايە كە بىر كىردنە ۋە كانىە تى -زۆر بەى جار ھەستە نىگە تىقە كانى-، مېزە كە ئە ۋ گىرفتە يە كە دوست بوۋە. بىنىت تۆ تۋانىت قسە كانى خۆت بىكەيت، خۆت خالى كىردە ۋە ۋ قسە كانى خۆت كىرد، بە لام شۋىنى خۆى نە گىرت، چۈنكە ناخى كە سى بەرانبەر پىر بوۋ ئىدى ۋ ھىچى تى نە گىرت. ئە گە رچى قسە كانى تۆ زۆر چاك ۋ باش بن، ئە گە رچى قسە كانت ۋە ك ئاۋە كەى ناۋ بوتلە كە پاك بن، كە چى شۋىنى مە بەست ناگىرن ۋ لە گە ل بىر كىردنە ۋە نىگە تىقە كانىدا تىكە ل دە بن. چۈنكە ناخى كە سى بەرانبەر پىرە ۋ ئە گە ر قسە كانت بىكەيت، ئە ۋ كات ۋە ك نمونە كە، كىشە كانت كە لە نمونە كە دا مېزە كە يە پىستىر ۋ خراپىر دە بىت. بۆ يە باشتىن چارە سەر ئە ۋە يە لى جارى لىنگە رىنىت تا پەرداخە كە بە تال دە بىتە ۋە، ۋاتە تا كە سى بەرانبەر ناخى بە تال دە بىتە ۋە، ئىدى ئە ۋ كاتە قسە كانى تۆ كارىگە رىيان دە بىت. ئە ۋ سا تۆ دە تۋانىت ئە ۋ كارىگە رىيە لە سەر بەرانبەرە كە ت دابنىت كە دە تە ۋىت.

ھونەرى چارەسەركردنى كىشەكان

دوای ئەوھى باسى ئەوھمان كرد كه كىشەكان چىن و چۆن دروست دەبن و ھەندىكىيان بۆ دروست دەبن، پاشان ئاشنا بوويت بە كارىگەرىي بىركردنەوھى نەرىنى، دوای ئەوھى زانیت چۆن بىركردنەوھكانت بگۆرپیت، ئىستا كاتى ئەوھ ھاتووھ فیر ببیت چۆن كىشەكان چارەسەر بگەیت. چارەسەركردنى كىشەكان زیرەكى و لیھاتووویيەكە ھەموو كەس دەتوانیت پىنى بگات، توانای تو له چارەسەركردنى كىشەكاندا وا دەكات كه زیاتر متمانەت بە خۆت ھەبیت و زیرەكتر بیت له دۆزینەوھى چارەسەردا.

ھونەرى دەربەرىن بۆ چاندنى وشەى ئەرىنى

چۆنیەتیی دەربەرىن و ھەلبژاردنى كات و شوینی گونجاو، كارىگەرىيان له چارەسەركردنى كىشەكاندا ھەیه، دەتوانیت له رىگەى ھونەرى دەربەرىنەوھ وا بگەیت كه بەرانبەرەكەت ئەرىنى بیت و زووتر بگەن بە ئەنجام، ئەویش بە تەكنىكىكى زۆر سادە كه ئەوھیه: «پرسىارى سادە له بەرانبەرەكەت بگە، با سوور بزانییت وھلامەكەى بەلىیە.» بەلام وا باشترە كەسى بەرانبەر ھەست نەكات. ئیمە بوچی ئەم تەكنىكە بە كار دینین؟ بۆ ئەوھى وا له كەسى بەرانبەر بگەین كه له دەربەرىندا بەئەرىنى دەست پى بگات. بەم شیوھیهیش میشىكى زیاتر كار لەسەر لایەنە ئەرىنییەكان دەكات و وا دەكات زیاتر وشە ئەرىنییەكان بپتەوھ ناو بىركردنەوھكانى. بەم شیوھیه تو بە شیوھیهكى ئاسان توانیت وا له بەرانبەرەكەت بگەیت كه ئەرىنى بیت.

ئىستا كە تۆيش ئەرىنىت، واتە دوو كەسى ئەرىنى دەيانە ۋىت كىشە يەك چارەسەر بىكەن، بۆيە لىرە بە دواۋە بە چەند ھەنگاۋىك باسى ھونەرى چارەسەر كىشە كان دەكەم. لىرەدا بە چەند ھەنگاۋىك فىر دەبىت كە چۆن مامەلە لەگەل كىشە كاندا بىكەت و چۆن چارەسەريان بىكەت. سەرەتا و پىش ھەموو شت زىمانت پاراۋ بىكە و وشە نەرىنىيە كان تەرك بەدە، ھەول بەدە لە كاتى قسە كىرندا ھىچ وشە يەكى نەرىنى بە كار نەھىنىت، بەلكو لەبرى ئەۋە وشە و دەستە ۋاژەنى ئەرىنى بە كار بەھىتە. لەگەل دەستە ۋاژە كاندا زىمانى جەستە بەكار بەھىتە، چۈنكە زىمانى جەستە كارىگەرى خۇى لەسەر كەسى بەرانبەر ھەيە. ئىستا بەپىي ئەم ھەنگاۋانە برۆ:

ھەنگاۋى يەكەم: كىشەكە بەتەۋاۋى بناسىنە، واتە بزانه چىيە و لىي تىگە و شىي بىكەرەۋە.

ھەنگاۋى دوۋەم: شتە لاۋەكىيە كان ۋە لا بنى، ھەندى گرفتى لاۋەكى و بچووك ھەن ۋە لايان بنى و باسىان مەكەۋە. بۆ نمونە: تۆ لەگەل ھاۋرپىيە كندا كىشەت لەسەر بابەتىك ھەيە، لەم كاتەدا كە خەرىكى چارەسەر كىشە ئەم كىشە يەت، تەركىزت لەسەر كىشە سەرەكىيەكە بىت، نەك ئەۋەى باسى ھەندى گرفتى لاۋەكى بىكەت، ۋەك ئەۋەى بلىنىت، « فلان كەس ئەۋ پۆژە سەلامى لى نەكردم » يان « قسە يەكى وات كرد ». پىۋىستە ئەم گرفته بچووكانە لە بىر بىكەت و كار لەسەر چارەسەرى كىشە سەرەكىيەكە بىكەت.

ھەنگاۋى سىيەم: دۆزىنەۋەى ھۆكارى كىشەكە. ھەندى جار ھەر ئەم خالە خۇى دەتگە يەنىت بە چارەسەر، واتە ھۆكارى كىشەكە بدۆزەرەۋە كە چىيە؟ چۆن روۋى دا؟ تا ھۆكارى زىاتر بدۆزىتەۋە، ئەۋەندە چارەسەرى زىاتر دەبىت.

هه‌نگاوی چواره‌م: ئەو چاره‌سه‌رانه دیاری بکه که له تواناتا هه‌یه ئەنجامیان بدهیت، زۆرتین چاره‌سه‌ر دابنئ و له‌ناویاندا باشتین هه‌لبژیره.

هه‌نگاوی پینجه‌م: خۆت ئاماده بکه بۆ خراپترین ده‌رئه‌نجام که روو بدات، پرسیار له خۆت بکه ئەگەر ئەم بریاره‌م جیبه‌جئ کرد، ئایه دۆخه‌که خراپتر ده‌بیت؟ ئەگه‌ری هه‌یه چی روو بدات؟ ئایه ئاماده‌م رووبه‌رووی خراپترین دۆخ ببه‌وه ئەگەر رووی دا؟ پاش وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەو پرسیارانه ئینجا ده‌ست پئ بکه و بریار بده. هه‌نگاوی شه‌شه‌م: دۆزینه‌وه‌ی خاله‌ هاوبه‌شه‌کان له نٚوان خۆت و که‌سی به‌رانبه‌ردا، واته بزانه له چی خالی‌کدا هاوبه‌شن، واته تو و که‌سی به‌رانبه‌ر داواکارتان چیه‌؟ تو چیت ده‌وٚیت که که‌سی به‌رانبه‌ر پئی رازی نییه؟ ئەو چیی ده‌وٚیت که تو پئی رازی نییت؟ هه‌ردووکتان چیتان ده‌وٚیت و چیتان ناوٚیت؟ کار له‌سه‌ر ئەم خالانه بکه، له‌سه‌ر ئەم خالانه رٚیک بکه‌ون و پینانه‌وه پابه‌ند بن، پاشان هه‌لسه‌نگاندنی بۆ بکه‌ن.

هه‌نگاوی چه‌وته‌م: به‌رپرسیاریتی ئەوه هه‌لبگره که کٚشه‌کانت چاره‌سه‌ر بکه‌یت.

هه‌نگاوی هه‌شته‌م: بریاره‌کانت هه‌لبسه‌نگینه که ئایه باشن یان خراپ.

هه‌نگاوی نۆیه‌م: جیبه‌جئ بکه.

مه‌رج نییه ئەم خالانه‌ی نووسیومن تو ده‌قاده‌ق له‌به‌ریان بکه‌یت، به‌لکو ئەمه رٚیگایه‌ک بوو به چه‌ند هه‌نگاوٚیک بۆم روون کردبته‌وه. ئەم هه‌نگاوانه راهٚینه‌ره گه‌وره‌کان دایانناوه. تو ده‌توانیت بیر له رٚیگای باشت‌ر بکه‌یت‌وه، چونکه تا زیاتر بیر له چاره‌سه‌ری کٚشه‌کان بکه‌یت‌وه می‌شکت زیاتر کار ده‌کات و بیرۆکه‌ی نایابتر به می‌شکندا دٚیت.

چارەسەرىكى رۇوحانى بۇ ھەموو كىشەكان

ئەگەر ھەر چارەسەر نەبوو، چى دەكەيت؟ چارەسەرىكى رۇوحانى ھەيە، بىگومان ھىچ كىشەيەك نىيە كە چارەسەرى نەبىت و ئەو كىشە و گرفتانەبىشى لە زانكۇدا لە نيوان ھاورپىكانتدا دوست دەبن، كىشە نىن، بەلكو لىكنەگەيشتىن. بۇيە پشت بە خوا چارەسەريان زور ئاسانە. من لىرەدا بەگىشتى چەند رىگايەكى كارىگەرت پى دەلىم بۇ چارەسەرى كىشەكانت. ئەو رىگايانە بگرە بەر، ئىشەللا بەزووى چارەسەرى كىشەكانتى پى دەكەيت.

بۇ ھەموو كىشە و ناكۆكىيەك تەنيا ئەۋەندە بەسە كە بلىم چارەسەرىكى رۇوحانى ھەيە.

بىگومان ھىچ كىشەيەك بىچارەسەر نىيە! رىگايەكى رۇوحانى ھەيە بۇ چارەسەرى كىشەكان. لە كۆمەلگاي ئىمەدا لە منالىيەۋە زۆربەمان بەنەرىنى و رەشپىنى پەرۋەردە بووين. كەم تا زور لە منالىيەۋە كىشەمان ھاتۇتە رى، بەلام بەپىي ئەو كاتەى تىپادا ژياوين پىمان وا بوۋە كە چارەسەرى كىشەكە ئەستەمە. بىئاگا بووين لەۋەى كە ئەمە بىر كىردنەۋەى ئىمەيە ۋاي كىردوۋە كە ۋا بزىنن ئەستەمە. بەلام چارەسەرەكەى بە نىسبەت گەرەكانەۋە ئاسان بوۋە، دوو منالى تازەپىگرتوو ھەموو كىشەكەيان ئەۋەيە كە چۆن چەند پارچە يارىيەك لەسەر يەك رىز بكنە و نەكەۋىت.

به‌لام ئی‌مه گالته‌مان به‌و کئیشه‌یه دیت، چونکه به‌نیسبته ئی‌مه‌وه ئاسانه، دوو گه‌نجی تازه‌پینگه‌یشتوو له‌وانه‌یه گرفتیکێ بچووکیان تووش بییت، به‌لام دیسان ئه‌م گرفته‌یش به‌نیسبته دایک و باوک و گه‌وره‌کانیان‌وه چاره‌سه‌ری ئاسانه، گه‌نجیکێ پینگه‌یشتوو له‌وانه‌یه کئیشه‌یه‌کی هه‌بیته که به‌گه‌وره‌ترین کئیشه‌ی بزانیته، به‌لام دیسان ئه‌م کئیشه‌یه‌یش به‌نیسبته خزمه به‌ته‌مه‌نه‌کانیه‌وه چاره‌سه‌ری ئاسانه، ئه‌مانه بۆ وان! چونکه ئه‌و کئیشه‌یه‌ی تووشی ئی‌مه ده‌بیته به‌نیسبته خۆمانه‌وه گرانه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و توانا و زیره‌کییه‌ی بۆ چاره‌سه‌ره‌که‌ی پێویسته، لای ئی‌مه سنوورداره. ئیدی ئایه خۆی له‌بنه‌رده‌تا سنوورداره یان وه‌مه، ئه‌وه‌یان باسیکی تره، به‌لام به‌نیسبته گه‌وره‌تره‌کان ئه‌و سنووره بوونی نییه و زیره‌کییه‌که هه‌یه، باشه با لێ‌رده‌ا پیرسم: کئ له‌هه‌موو که‌س گه‌وره‌تره؟ کئ چاره‌سه‌ری هه‌موو کئیشه‌کانی لایه؟ بیگومان خودای به‌دیته‌نه‌ر! به‌لئ، خوای گه‌وره له‌هه‌موان به‌تواناتر و گه‌وره‌تره، باشه که‌وايه، بۆ ئی‌مه داوا له‌ئه‌و نه‌که‌ین؟ ئایه خودا زمانیکێ جیاوازی هه‌یه و لیمان تیناگات؟ نه‌خیر، خودا له‌هه‌موو زمانیک تیده‌گات ته‌نانه‌ت ئه‌و ئاواتانه‌یشی که له‌دلماندايه و ناتوانین به‌زمان ده‌ریبیرین، ئه‌و له‌نییه‌تی لیان تیده‌گات. که‌وايه با داوا له‌و بکه‌ین و له‌کاته کاریگه‌ره‌کاندا نزا بکه‌ین، بیگومان خودا وه‌لامان ده‌داته‌وه.

چارەسەرکردنى كىشەكانى بىرکردنەوہى خۆت

لە بەشى يەكەمدا باسى ئەوہمان كرد كە چەند كىشەيەك ھەن سەر دەكىشن بۆ كىشەى تر. ئەم كىشانە پەيوەندىيان بە كەسەوہ نىيە، بەلكو لە ئەجامى بىرکردنەوہ و ھەلەى خۆتەوہ دروست دەبن، بۆيە لەم بەشەدا باسى ئەوہ دەكەين چۆن لە رىگەى چەند تەكنىك و وەرزشىكەوہ ئەو بىرکردنەوانە لە رەگەوہ ھەلبكەنين و چارەسەريان بكەين.

بىرکردنەوہكان چارەنووسمان ديارى دەكەن.
بالندەيەك نەتوانىت بفرىت، فرىن بە تاوان دەزانىت. بالندەيەك فرىن نەزانىت، قەفەس بە چارەنووس دەزانىت (•).

کۆمه‌لگای ئیمه به‌گشتی زۆربه‌ی ئه‌وه‌ی بۆیان ناکریت یان هه‌ولێ بۆ ناده‌ن، ده‌یده‌نه ده‌ستی قه‌ده‌ر و پێیان وایه که ئه‌وه چاره‌نووسه، دیاری کراوه و نابیت بگۆریت. به‌لام ئه‌م چاره‌نووسه‌ی که به‌و شیوه‌یه باس کراوه چاره‌نووس نییه، به‌لکو ئه‌وه وه‌همیکه، ده‌نا چاره‌نووسیکی له‌و شیوه‌یه بوونی نییه، به‌لکو ئه‌وه تیروانین بۆ چاره‌نووسه، واته تیروانینی من بۆ شتیک که پیم وا بیت به ده‌ست نایه‌ت، مه‌رج نییه به‌ده‌سته‌ینانی ئه‌و شته مه‌حال بیت، به‌لکو ته‌نیا بیرکردنه‌وه‌ی من وایه که مه‌حاله، واته ئه‌مه تیروانینی من بۆ ئه‌م شته، به‌لام ئایه ئه‌مه له راستیدا مه‌حاله؟! نه‌خیر، به‌لکو ئه‌وه بیرکردنه‌وه‌ی تویه که سنوورداره، بۆیه ده‌توانیت به‌بیرکردنه‌وه‌کانت چاره‌نووست دیاری بکه‌یت. بیرکردنه‌وه‌کانمان به‌چری و دووباره‌بوونه‌وه، ده‌بنه‌ قسه، قسه‌کانمان ده‌بنه‌ کردار، کرداره‌کان به‌شیکن له‌که‌سایه‌تیی ئیمه، که‌سایه‌تیی ئیمه چاره‌نوسمان دیاری ده‌کات، بۆیه هه‌میشه ئه‌رینی بیر بکه‌ره‌وه، واقعیکی ئه‌رینی ده‌خولقییت، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئیستایش ئه‌و به‌ناو واقعه خولقاییت، هه‌ول بده بیگۆریت، چونکه تۆ ده‌توانیت ئه‌وه بکه‌یت.

تەكنىكىك بۇ گۆرىنى بىر كىردنە ۋە كانت

لېرەدا تەكنىكىكى كىردارىت پى دەلېم بۇ چەسپاندنى بىرى ئەرىنى
 لە نائاگايىندا تا دەبىتە بەشىك لە كەسايەتت. ۋەك لە پىشتىردا باس
 كىرد، بەشى نائاگايى لە چەند كاتىكدا زۆر چالاكە، ئەۋەى لېرەدا
 سوۋدى لى دەبىنن دوو كاتە. يەكەم، بە نىكەيى دە خولەك پىش
 خەۋتن. دوۋەم، بە نىكەيى دە خولەك دۋاى لە خەۋەستان. لەم
 دوو كاتەدا نائاگايى چالاكە ۋ ئامادەيە بۇ ۋەرگرتنى پەيام، بۇيە
 دەتۋانئىت بەم شىۋەيەى خوارەۋە پەيامى پى بدەيت.
 باشترە پەيامەكانت لە پەرىيەكدا يان لە بەشى تىبىنى
 موبايلىكەتدا بە نووسراۋ ھەبىت، لەبەر ئەۋەى ھەستى بىنن ۋ
 بىستىن پىكەۋە كارىگەرىيان زىاترە لەسەر نائاگايى، بۇيە ۋا باشترە
 لەۋ دوو رېيەۋە راھىنانەكە بىكەيت.

چەند پەيامىكى ئەرىنى بنوسە، وەك: «چارەدەورەكەم
مىيان خۇشدهوئىت، من كەسىكى سەرکەوتووم، من كەسىكى
زىرەكەم، من كەسىكى دلخۇشم و تەندروستىم باشە.»
شەوانە دە خولەك پېش ئەوہى چاوت بچىتە خەو ئەم
پەيامانە بەتەركىزەوہ بخوئىنەوہ و، لەگەل خوئىندنەوہكەدا لە مىشكتدا
وئىيان بکہ. بۆ نموونە، كە دەلىت چواردەورەكەم مىيان خۇش
دەوئىت، لە مىشكتدا وا وئىناى بکہ كە ھاوريكانت بە بىنىت دلخۇشن.
بەيانىان دواى لەخەوہەستان، تا دە خولەك ھەمان راھىتان
ئەنجام بدەوہ. بە دەنگ نووسىنەكان بخوئىنەوہ و تەركىزت لای
خوئىندنەوہكەت بىت.

پاش ماوہىك ھەست دەكەيت كە ئەو پەيامانەى بە خۇتت
داون، لە مىشكتدا جىگىر بوون و، بوون بە بەشىك لە كەسايەتى
تۆ.

وهرزىشى دەر وونى بۆ لەبىرکردن

وھك لە بەشى يەكەمدا باسەم كىرد، يەككە لە كىشەكانى خويندكار ئەوھىيە كە بەزوويى دەكە وىتە داوى پەيوەندىي سۆزدارىيەھ، ھەندىك جار پەيوەندىيەكە يەكلایەنە، بۆيە باشترىن چارەسەر لەم كاتەدا لەوانە يە لەبىرکردن بىت، ئەگەر بۆ ماوھىيەكى كاتىيش بىت. زۆر كات بوونى ئەو پەيوەندىيە بە يەكلایەنە كىشە دروست دەكات، بۆيە باشترە بە لەبىرکردن چارەسەرى بگەيت يان ھىچ نەبىت لەبىرکردن تا كاتى تەواوبوونى ماوھى خويندەكەت، لىزەدا رىگايەكى كىردارىت پى دەلیم بۆ لەبىرکردن و پشوووان بە مىشكت. بە دە خولەك پىش خەوتن ئەم رايھىنانە بگە، لەو كاتەي كە لەشت خاوبۆتەھ و خەرىكە چاوت دەچىتە خەو، چاوت دابخە و ھەناسە يەكى قوول لە لووتەھ ھەلبمژە و بۆ ماوھىيەك لە سىيەكانتدا رايبگەرە و دواتر لە دەمەھە بىكە دەرەھە. چەند جارىك بەم شىوھىيە ھەناسە ھەلبمژە و بىدەرەھە -لانى كەم زىاتر لە سى جار-، لەگەل ھەر ھەناسە دانىكدا وا ھەست بگە كە زىاتر لەشت خاوبىتەھە و لە دىئاي دەرەھە دادەبىرئىت.

پاشان به‌ ته‌رکیزی ته‌واوه‌ خەيال بکه‌ که‌ ئەو که‌سه‌ی خۆشت ده‌وێت له‌ به‌رده‌متدا وه‌ستاوه‌. ورده‌ ورده‌ ئەو که‌سه‌ دوور ده‌که‌وێته‌وه‌. زیاتر دوور ده‌که‌وێته‌وه‌. تا وای لێ دێت له‌ به‌رچاوت بچووک ده‌بێته‌وه‌.

له‌گەڵ هەر دوورکه‌وتنه‌وه‌یه‌ک زیاتر و زیاتر هه‌ست به‌ ئاسوده‌یی ده‌که‌یت. زیاتر دلت خۆش ده‌بێت.

به‌ مێشک په‌یام به‌ خۆت بده‌ و بڵێ: «تا زیاتر ئەو دوور ده‌که‌وێته‌وه‌، منیش زیاتر ئەو له‌ بیر ده‌که‌م، زیاتر بیرم ده‌چێته‌وه‌. به‌ دوورکه‌وتنه‌وه‌ و له‌بیرکردنی دلخۆش ده‌بم.» تا وای لێ دێت که‌ زیاتر بچووک بوویه‌وه‌ تۆیش زیاتر له‌ بیرت نامینیت.

به‌م شیوه‌یه‌ له‌سه‌ر ئەم راهینانه‌ به‌رده‌وام به‌ تا ده‌گه‌یت به‌ ئەنجام.

گرفتی وه‌رزشی ده‌روونی

گرفتی ته‌کنیکه‌کانی راهینانی به‌رنامه‌ی زمانه‌وانیی ده‌مار یان وه‌رزشی ده‌روونی له‌ وه‌دایه‌ که‌ راهینانه‌کانی به‌ جوړیک ساده‌ن که‌ سه‌ینکی ئاسایی و که‌مشاره‌زا له‌ بواره‌که‌دا به‌ شتیکی لاوه‌کیی دێته‌ پیش چاو، ئەویش به‌ هۆی ساده‌یی ته‌کنیکه‌کانه‌وه‌. به‌لام دوا‌ی ده‌رکه‌وتنی ئەنجامه‌کان ئینجا هه‌ست به‌ کاریگه‌ریی راهینانه‌کان ده‌که‌یت.

كىشە و بەربەستەكانى ژيان ۋەك خەونە ناخۆشەكە بېينە.

لەۋانەيە زۆربەمان زۆر جار ئەۋ خەونانەمان دىتېت كە خەونەكە بە كارەساتىكى ناخۆش يان ترسىك كۆتايى دىت و لە ئەنجامدا خەبەرمان دەبېتەۋە. بېينى ئەم جۆرە خەونە بۇ ئەۋەيە كە ژيانى تۇ لە مردن رزگار بكات! چۇن؟ لەۋ كاتەدا كە تۇ لە خەودايت، بەشىكى جەستەت سېر بوۋە و خوينى بۇ ناچىت، ئەگەر ئەم سېر بوۋنە بەردەۋام بېت و خوين بۇ ئەۋ بەشەي جەستەت نەچىت، ئەۋا ئەگەرى زۆرە گيان لە دەست بدەيت! بۇيە لەۋ كاتەدا مېشك سېنارىۋيەك دىروست دەكات و بە شىۋەي خەونىكى ناخۆش يان ترسناك دەبېينىت تا خەبەرت بېتەۋە و ئەۋ بەشەي جەستەت لە سېر بوۋندا نەمىنىت. باشە بېر بىكەرەۋە ئەم خەونەي كە بېينىت لە بەرژەۋەندىي تۇدا بوۋ يان زيانى بۇت ھەبوۋ؟ بېگومان ۋە لاملەكەي ئاشكرايە، لە بەرژەۋەندىي تۇدا بوۋ. راستە لەۋ كاتەدا كە خەونەكە دەبېينىت ھەستىكى ناخۆشت ھەيە، بەلام لە كۆتايىدا كە خەبەرت دەبېتەۋە ئىنجا ھەست دەكەيت كە ئەۋ گرفت و ناخۆشەيەي لە خەونەكە تدا بۇت دىروست بوۋە لە بەرژەۋەندىتدا بوۋە.

دەي كەۋاتە با ئىمە تەۋاۋى ژيانمان ئاۋا سەير بىكەين، ۋا حساب بىكەين كىشە و بەربەستەكانى ژيانمان ئەۋ خەونە ناخۆشەيە، بۇيە با لەبرى ئەۋەي بىمانۋەستىنىت، با خۇمان ھان بدەين بۇ بەردەۋامبوۋن لە ژيان، ئەنجامدانى كارى چاكە و ھەۋلادان بۇ دۆزىنەۋەي لايەنە ئەرىنىيەكان.

به‌شى چوارهم

زۆر به ئاسانى بيه به كه سيكى
نمونه يي

بۆ ئەوھى بېيتە كەسىكى نمونه‌يى، چى دەكەيت؟

ئەوھى لىرەدا گرنگە بېرسىم، ئەوھى تۆ دەتەوئىت لە ماوھى ئەم
چەند سالەى خويندندا چى بکەيت؟! ئايە دەتەوئىت بېيت بە كە
هاورېكانت بە بنىنت دلخوش بن، بە ديارنەمانت دلئەنگ بن يان
بەپېچەوانەوھ بە رۆيشتنت دلخوش بن؟ بېگومان ھەريەك لە ئىمە
حەز دەكات بە باشە باس بکرىت و چواردەورەكەى بە بېينى
دلخوش بن. ئەوھەندە كارىگەرىي ئەرئىتى لەسەر چواردەورەكەى
ھەبېت كە بە جىھېشتىيان، ھاورېكانى دلئەنگ بن بۆى، نەك بلېن
سوپاس بۆ خوا كە رۆيشت!

ئايە دەتەوئىت بېيت بە كەسىك كە دوای تەواوكردى زانكۆ
شانازى بەو ماوھىەى خويندنتەوھ بکەيت؟ ئايە دەتەوئىت بېيت بە
كەسىك كە جىدەستت ديار بېت؟

لەم بەشەدا كە كۆتا بەشى كئىبەكەيە بەكورتى باسى ئەوھ
دەكەم كە چۆن بېيتە كەسىكى نمونەيى، لەگەل ھاورېكانتدا چۆن
ھەلسوكەوت بکەيت. لەگەل مامۆستاكانت، زانكۆكەت و كەسانى
چواردەورت چۆن مامەلە بکەيت، تا بېيتە كەسىكى خۆشەويست و
دوور لە كىشە و، بېيتە ئەو كەسەى كە ھەموان حەز دەكەن وەك
تو بن. بېگومان ئەوھەيش بە چەند رېگايەك دەبېت لەوانەيە ئەمانەى
من باسيان دەكەم بە شىوھىەكى سروشتى لە زۆر كەسدا ھەبن، بى
ئەوھى ھەستى پى كرىبىت، بەلام لە ھەندى كەسدا ئەم تايبەتمەندىيانە
نېن. بۆيە دەبېت بۆ خۆتى دروست بکەيت و لە ناخوھە پەرەى پى
بدەيت، تا بېيتە ئەو كەسەى كە بە رۆيشتنت ئەوھى لە دوای خۆت
جى دەھىلېت، كارە باشەكان و نمونەيەكى جوان بېت لە كارەكانت.

ئەتە كىتى مامە لە كىردن لە زانكۇدا لە گەل مامۇستاكان

ۋەك پىشتر باس كىرد، تۇ ئىستا لە ژىنگە يەككى نۆي و قۇناغىكى نۆيى خويندنايت. ئەم قۇناغەش تايىبە تەندى خۇي ھەيە. بۇيە كۆمەلى نەرىتى ئامادىي ھەن پىويستە لىردا بيانو سىنىت و تەركىيان بگەيت. يەككى لە ۋ نەرىتەنەي زۆر خويندكار لە ئامادىيدا ھەيەتى - بە تايىبەت خويندكارى كور - ئەۋەيە كە ۋ لامى مامۇستا دەدەنەۋە. ئەم نەرىتە نەك ھەر زانكۇ، بەلكو بۇ ئامادىي شىۋا نىيە، بە لام ئەگەر تا ئىستايش ئەۋ ھەلسوكە ۋ تەت ھەبوۋە، پىويستە لە ئىستا بە دواۋە ئەۋەت نەمىنىت. مامۇستا ئەگەر چى لە ۋانە يە لە پۋوى زانستىيەۋە زۆر زىرەكش نەبىت يان لە ھەندى بابەتدا ھەلە بگات، چۈنكە ئەۋىش مەۋقە ۋ مەۋقىش بىھەلە نىيە، بە لام ۋا گریمان لە پۋوى زانستىيەۋە ئاستى زۆر باش نەبوۋ يان تۇ لە ھەندى بابەتدا باشتر بوۋىت، ئەمە بەۋ مانايە نايەت كە لە پۇلدا ھەستىتەۋە ۋ دەنگ بەرز بگەيتەۋە بەرانبەر مامۇستا ۋ ۋا خۇت دەربخەيت كە تۇ دەزانىت ۋ ئەۋ نازانىت. چۈنكە ئەگەر تەنانەت ئاستى زانستىشى زۆر بەرز نەبىت مامۇستا بە دوۋ شت لە تۇ گەۋرەترە. يەكەم، بە تەمەن لە تۇ گەۋرەترە بۇيە دەبىت رىز لە تەمەنى بگرىت. دوۋەم، بە ئەزمون لە تۇ گەۋرەترە ۋ ئەزمونىكى زىاترى لە خويندنا ھەيە ۋ لە پۋوى كۆمەلەيە تىيەۋە زۆر لە تۇ گەۋرەترە بۇيە لەم سۇنگەيشەۋە رىزگرتنى ۋاجبە.

پەيوەندىکردن بە مامۇستا لە رېگەى ئىنتەرنېتەوہ

وہک دەزانين لە ئىستادا کہ تۆرہ کۆمەلایەتییەکان بە شىوہیەکی بەربلاو بەکار دین و مامۇستاکانىش بېبەش نین لەم خزمەتگوزارییە، بەلام ئەوہی پىووستە بىزانیت ئەوہیە کہ هیچ یەک لە تۆرہ کۆمەلایەتییەکان بەتایبەت فەیسبووک، تۆرپکی فەرمى نین بۆ پەيوەندى زانستى، بۆیە ئەگەر بتەویت پەيوەندى بە مامۇستاکەتەوہ بکەیت ئىدى ئایە بۆ پرسىار بىت یان بۆ ھاوکارىکردن لە تووژینەوہ و پرۆژەى تر، وا باشترە لە رېگەى ئیمەیلە تايبەتییەکەیەوہ پەيوەندى پىوہ بکەیت، لەبەر ئەوہى ئیمەیلە لە فەیسبووک فەرمیتەرە.

کارى تايبەت بە نوینەرى گرووپ

سەرەتای دەستپیکردنى دەوام، گرووپ کۆ دەبیتەوہ کەسێک دیارى، دەکەن وەک نوینەرى گرووپ کە کارەکانى گرووپ ئەم کەسە سەرپەرشتیيان بکات، وەک، «هينانى مەلزەمە، رېکخستنى کاتى تاقیکردنەوہکان، هينانى خستەى وانەکان، بردنى گلەى خویندکار بۆ مامۇستا و ...» بۆیە هەندى کارى گرووپ هەن پىووستە نوینەر بیانکات، نەک هەر خویندکاریک بۆ خۆى بچیتە لای مامۇستا و پرسىار بکات یان داواکارییەکی هەبیت، بەتایبەت ئەو کیشە و گرفتانەى کە پەيوەندیان بە محازەرەکان و گرووپەوہ هەیە. پىووستە پىشتر لە گرووپ کۆ ببەوہ و لەگەل نوینەرى گرووپدا قسە بکەن، پاشان نوینەر بچیتە لای مامۇستا و قسەکانى ئیوہى بى بگەیەنیت. بەلام هەندى کارى تايبەت هەن یان بۆ ئەجامدانى پرۆژەیک بۆ ئەوانە ئاساییە ئەگەر خویندکار بیهویت بەتەنیا خۆى مامۇستا ببینیت، بەلام بۆ ئەمەیش پىووستە پىشتر کاتى یەکتربینین لە مامۇستا داوا بکات.

چۈنئىتى گە ياندنى رەخنە و پىشنىارەكانت

لە ھەموو شوئىنىكا كەموكورتى و نارپكى ھەيە، تۆ ئەگەر كەسىك بىت ھەست بەو كەموكورتىيانە بىكەيت و ھەولى چارەسەر كۆرۈنۈش بەدەيت، ئەوا تۆ كەسىكى ھەست بە بەرپىسارىتى دەكەيت و دىلسۆزىت بۆ ئەو شوئىنەي تىيدا دەخوئىت. بۆيە مافى خۆتە رەخنە بىگرىت، بەلام ئەو ۋە گرنگە كە بزانىت بە چ شىۋەيەك رەخنە دەگرىت.

بەكار ھىنانى تەكنىكى ساندوئىچ

بۆ گە ياندنى رەخنەكانت بە شىۋازىكى جوان كە ئامانجەكەت بىكەيت، بەبى ئەو ھەستى كەسى بەرانبەر بىرىندار بىكەيت، رەخنەكەت شوئىنى خۆي بىگرىت، تەكنىكىكىمان ھەيە ناسراۋە بە تەكنىكى ساندوئىچ، تەكنىكى ساندوئىچ واتە گە ياندنى رەخنەكانت بە شىۋازى «رەستەي ئەرىنى-رەستەي نەرىنى (رەخنەكە)-رەستەي ئەرىنى»، واتە بۆ رەخنەگرتن لە بەرانبەر بە رەستەيەكى ئەرىنى و ستايشكۆردنى كەسى بەرانبەر دەست پى بىكە، پاشان رەخنەكەت بىگەيەنە و لە كۆتايىدا جارىكى تر بە رەستەيەكى تى ئەرىنى كۆتايى بە باسەكەت بىھىنە، بۆ نەمۇنە:

من ره‌خنه‌م له مامۆستایه‌کم هه‌یه، پیم وایه که پرسیاره‌کانی
گرانه، ئە‌گەر من به شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ بلیم، «مامۆستا
پرسیاره‌کانت گرانن.» به‌م شیوه‌یه‌جگه له‌وه‌ی نه‌متوانی ره‌خنه‌که‌م
بگه‌یه‌نم، به‌لکو مامۆستا‌که‌م خسته‌حاله‌تیک که به‌رگری له‌خۆی
بکات، له‌م کاته‌دا ئە‌و به‌رگری له‌خۆی ده‌کات، له‌هه‌مان کاته‌دا
بیرکردنه‌وه‌ی نیگه‌تیف و له‌وانه‌یه‌هه‌ستیکی خراپیشی به‌رانبه‌ر من
بۆ دروست بی‌ت. چونکه‌من وام لی کرد که ئە‌و به‌رانبه‌ر قسه‌یه‌ک
به‌رگری له‌خۆی بکات و بکه‌ویته‌ره‌تدانه‌وه‌ی من و سووربوون
له‌سه‌ر بۆچوونه‌که‌ی. به‌م جو‌ره‌یش هه‌ستیکی نیگه‌تیف لای من
به‌رانبه‌ر مامۆستا‌که‌م و به‌په‌یچه‌وانه‌وه‌ دروست ده‌بی‌ت.
که‌واته‌با بی‌ین ئە‌م جاره‌تاقیی بکه‌ینه‌وه‌ و به‌ته‌کنیکی
ساندویچ ره‌خنه‌کانمان بگه‌یه‌نین.

ۋەك پىشتر باسەم كىرد تەككىكى ساندويچ ۋاتە بە شىۋەي «پستەي ئەرىنى-پستەي نەرىنى (پەخەنەكە)-پستەي ئەرىنى»، ۋاتە پىۋىستە سەرەتا بە ستايشكردن و بەكارهينانى وشەي ئەرىنى باسەكە بىكەينەۋە، پاشان پىشنىياز و پەخەنەكانمان بىكەينەن، دووبارە جارىكى تر بە شىۋازى ستايشكردن و وشەي ئەرىنى كوتايى بە باسەكە بىنن، بۇ نمونە:

لەسەر نمونەكەي پىشوو تاقيى دەكەينەۋە، بەم شىۋەيە بە مامۇستا دەلىم، سەرەتا لە گروپ لە بەرچاۋى خويىندكارەكاندا پىي نالىم بەلكو داۋاي ئەۋەي لى دەكەم كە پاش تەۋابوۋنى محازرە بەتەنيا قسەي لەگەلدا بىكەم، پاش محازرە دەچمە لاي مامۇستا و پىي دەلىم: «مامۇستا گيان ئەمسال ۋانەيەكى باشمان خويىندوۋە و زور بە جوانى ۋانەكانت باس كىردوۋە، باش لىي تىگەشتوۋىن، بۇيە دەستخوشيت لى دەكەم. بەلام بۇ باشتىربوۋنى ئاستى خويىندكارەكان و بۇ ئەۋەي زياتر حەزمان بۇ ۋانەكە ھەبىت، پىم باشە شىۋازى دانانى پرسىيارەكان كەمىك ئاسانتر بىت تا بە ھۇي خراپوۋەلامدانەۋەۋە سارد نەبىنەۋە، ھىوادارم پىشنىيازەكەم ۋەربىگىت، چونكە دەزانم تۇ ھەموو پىگايەك تاقي دەكەيتەۋە تا ئىمە دەربچىن و جوان لە ۋانەكان تىگەين.

سەير بىكە جىاۋازىي ئەۋ دوو شىۋازى گەياندىنى پەخەنەيە چۇنە و جىاۋازىيەكەيان چىيە. ئەگەرچى ھەمان مەبەستىان ھەيە، بەلام بىيەنە ئەنجامى شىۋازى گەياندىنەكەي چى دەخولقىتت، بىگومان شىۋازى دوۋەم شىۋازىكى جوانتر و كارىگەرترە بۇ ئەۋەي مامۇستاكە داۋاكە جىيەجى بىكات. بۇيە ھەۋل بدە نەك تەنيا زانكو، لە تەۋاۋى بۋارەكانى تىرى ژىانتدا، بۇ گەياندىنى پەخەنە و پىشنىيازەكانت، تەككىكى ساندويچ بە كار بەھىت.

ئەتەكیتى مامەلە كىردن لەگەل ھاورىكانتدا

ھاورىكانت ئەو كەسانەن كە دەبىت زور ئاگادار بىت چۈن ھەلسوكەوتيان لەگەلدا دەكەيت، چونكە ئەوانن كە زياتر لە خىزانەكەت لىتەوہ نزيكن. بۇيە پىئويستە بزانيت چۈن رېز لە ھاورىكەت دەگرىت و چۈن پەيوەندىي نىوانتاتن باشتر دەكەن كە لىوانلىو بىت لە رېز و ھاوكارىي يەكتر، لەبەر ئەوہى زياتر لىكۈلىنەوہكەم لەم بوارەدا بوو، بۇيە لەم بابەتە زياتر دەمىننەوہ.

يەكتر بىننى سەرەتا

بەو جۆرە ھەلسوكەوت بكە كە حەز دەكەيت ھەلسوكەوتت بەرانبەر بكرىت.

تاقىي بكەوہ، بچۆرە گرووپىك يان ناو كۆمەلى كەس، سەلام لە ھەموويان بكە و تەوقەيان لەگەلدا بكە، يەكەم كەسيان تەنيا بە وەلامىكى ساردەوہ بەخىرھانتت دەكات، كەسى دووہم بە ھەمان شىوہ تەنيا وەلامى سەلامەكەت دەداتەوہ و بەساردى تەوقە دەكات. بەلام كەسى سىئىم زور بەگەرموگورپى وەلامى سەلامەكەت دەداتەوہ و تەوقەيەكى گەرمت لەگەلدا دەكات، كۆمەلى قسەى جوان دەكات و زور بەجوانى بەخىرھانتت دەكات. پاشان دوو رۆژى تر سەردانى ھەمان ئەو ئەو كۆمەلە كەسە دەكەيتەوہ، ئايە كامەيان زياتر چۆتە دلئەوہ؟ كامەيانت زياتر خۆشەدەويت؟ كەسى يەكەم، دووہم يا سىئىم؟ بىگومان كەسى سىئىم. چونكە بەگەرموگورپى بەخىرھانتى كردىت و رېزى تەواوى لى گرتىت، كەواتە تۆيش ئەگەر دەتەويت كەسىك بكەيتە ھاورپى خۆت، دەبىت پىش ھەموو شتى رېزى تەواوى بكرىت، پاشان بەگەرموگورپىيەوہ قسە بكەيت، بەخىرھانتى بكەيت و تەعاروفى لەگەلدا بكەيت. بەم شىوہيە دەچىتە دلى بەرانبەرەكەتەوہ.

بە ۋە جۆرە قىسە لەگەل ھاۋرىكە تدا بىكە كە پىيى خۇشە نەك بە ۋە شىۋە يەككى كە خۇت پىت خۇشە.

زۆر گىرنگە كە ئاگادارى گىفتوگۇ ۋە قىسە كانت بىت، بە تا بىت لە ۋە كاتەككى كە سوعبەت ۋە قىسەككى خۇش دەكەيت، لە ۋە كاتانەدا پىۋىستە بە جۆرىك قىسە، سوعبەت ۋە گىفتوگۇ بىكەيت كە سنوورى بەرانبەرەكەت بزانىت ۋە رىزى بگىت. بە جۆرىك قىسە بىكەيت كە ھاۋرىكەت پىيى خۇش بىت، نەك خۇت پىت خۇش بىت يان بۇ كە يىفۋەرگىرتى خۇت ھەموو سنوورىكى قىسە كىردن بىزىنىت بە ناۋى سوعبەت ۋە قىسەككى خۇشىيە ۋە. بۇيە باشترە پىش ئەۋەككى كە سى بەرانبەر يان ھاۋرىكەت ئاگادارت بىكەت ۋە خۇت ھەست بە ۋە بىكەيت ۋە ھەرگىز ھەۋل نەدەيت سنوورى بەرانبەرەكەت بىزىنىت. چۈنكە داۋى ئەۋەككى كەم كات داۋى لىبوردن دەتوانىت دلى بەرانبەرەكەت ۋەك سەرەتا لى بىكەت ۋە، بۇيە پىش قىسە كىردن بىر لە ئەنجامى قىسە كانت بىكە ۋە، ئىنجا قىسە بىكە.

ئەوہی پەيوەندیی بە تۆوہ نییە، تەداخولی مەکە

پەيامبەری خودا (دروودی خوی لی بیت) دەفەرموویت: «له جوانیی مروقی موسولمان ئەوہیە، واز له شتیک بهینیت که پەيوەندیی بەوہوہ نہبیت.»

زۆر لام سەیرە زۆرمان خۆمان بە موسولمان و شوینکەوتەوی ئەو پەيامە پیرۆزە دەزانین، بەلام کەم کەسمان له کردەوہماندا رەنگی داوہتەوہ، پەيامبەر (دروودی خوی لی بیت) داوای ئەوہمان لی ناکات له رۆژی لەدایکبوونیدا بە ئەنواع شیوہ یادی بکەینەوہ، نہخیر. بەلکو داوای ئەوہمان لی دەکات کە بەراستی بیسەلمیتین یادی ئەو له دل و دەروونماندا هەر ماوہ، ئەویش بە ئەداکردنی و تەکانی له کردەوہماندا، ئەگەر ئیمە له هەلسوکەوتمان له گەل خەلکیدا نہتوانین قسەکانی پەيامبەر جیہەجی بکەین، ئیدی هیچ مانایەکی نییە کە بلین شوینی ئەو کەوتووین، ئەم باسە زۆر هەلدەگریت. بەلام مەبەستەکەي من لێردا ئەوہیە کە پیت بلیم بۆ ئەوہی کەسیکی هاوسەنگ و دوور له کیشە بیت، ئەوہیە کە واز له کارانە بیت کە پەيوەندییان بە تۆوہ نییە، له هەر جیہەکدا بیت، قسەیک مەکە کە کردن و نہکردنی وەک یەکە یان کردنی خراپترە. قسەیک مەکە کە هیچ جی ناگریت، شتیک مەلی کە پیویست ناکات بیلنیت، پرسپاری نابەجی و ئیحراجکەر له هاوړیکەت مەکە، پرسپاری زۆر مەکە و له بابەتەکاندا زۆربلینی مەکە، ئەمە بە وەلامدانەوہی کەسی بەرانبەر دەزانیت کە ئایە بەو پرسپارەت نیگەرانە یان نا. ئەگەر پیی خوش نہبوو، ئیتر بابەت داخە و پرسپاری لی مەکە.

لە كاتى توورە بووندا، تەكنىكى «توورە بوون لەگەل» كاغەز» دا بەكار بەينە.

لە كاتى توورە بوونتدا زوو بىر يار مەدە، تەكنىكى (توورە بوون لەگەل كاغەز) دا بەكار بەينە، ئەم تەكنىكە ھەستەكانت كۆنترۆل دەكات و زۆر بەي كات ناھىيلىت پەشيمان بىتەۋە.

ئىمە زۆر كات ۋەختىك توورە بىن يان كىشەيە كمان لەگەل كەسە نىزىكە كانماندا دەبىت. زۆر جار پووى داۋە بە ھۆى گىرقتىكەۋە كەۋت بىتتە لووتكەى توورە بوون، بۆيە زۆر قسە بە دەمتدا ھاتوۋە لە قسەى ناشرىن، جىنو و ھەر قسەيەكى رەقتەر تا توورەيى خۆتى پىن دامركىنيتەۋە. بەلام دواى چەند خولەكىك، چەند سەعاتىك يا چەند پۇرژىك، تەۋاۋ لە قسەكانت پەشيمان بوويتەۋە بەلام پەشيمانى دواى چى؟ كە كەسى بەرانبەرت بە قسە بىرىندار كىرد؟!

ئەگەر بىرىنەكەى ئەۋ جەستەيى بىت، بە دوو پۇرژ سارپىژ دەبىت، بەلام قسە لە يادەۋەرىي كەسەكە دا دەمىنيتەۋە. جگە لەۋەش خۆت پىن نامورتاح دەبىت، بۆيە ئەم تەكنىكە بەكار بەينە و بزانە چۆنە.

ته‌کنیکی توورپه‌بوون له‌گه‌ل کاغهن، چی ده‌لئیت؟ گریمان تو
 له‌گه‌ل هاوړپیه‌کتدا کیشته هه‌یه، زور لئی توورپه‌یت، هه‌ز ده‌که‌یت
 قسه‌ی پی بلئیت، قسه‌ی ره‌قی به روودا بلئیت و له چات قسه‌ی
 ره‌قی له‌گه‌لدا بکه‌یت. باشه کاغه‌زیک بیینه له‌گه‌ل قه‌له‌مړه‌ساس و
 جافیک و لاستیکیک. وای دابنی ئه‌و کاغه‌زه هاوړیکه‌ته یان ئه‌و
 چاته‌یه که له‌گه‌ل هاوړیکه‌تدا ده‌یکه‌یت. چی له دل‌تدایه له قسه‌ی ره‌ق
 و بریندارکه‌ر، به قه‌له‌مړه‌ساس و جافه‌که، بو‌ی بنووسه. ئینجا بو
 ماوه‌یه‌ک وازی لی بیینه. دواتر که هاتیته‌وه سه‌ر خوت، بیگومان
 په‌شیمانیت، به‌س ئای ئیستا چی ده‌که‌ی که ئه‌و هه‌موو قسه
 ناخوشه‌ت کرد! په‌شیمانیت؟ ئاسانه، وهره به لاستیکه‌که بیکوژینه‌وه،
 ئه‌ی جافه‌که خو ناکوژینه‌وه! باشه ئه‌وه‌یشی نه‌کوژایه‌وه وهره‌قه‌که
 بدرینه. ئیستا چیت قازانج کرد؟ ئه‌و قسه و توورپه‌ییه‌ی ناخت
 به‌سه‌ر کاغه‌زه‌که‌دا رشت، دواتر که له قسه‌کانت په‌شیمان بو‌ویته‌وه،
 توانیت بیکوژینیته‌وه، به‌بی ئه‌وه‌ی دلی که‌س بریندار بکه‌یت.

مونا قہ شہ ہاوری کت بیزار دہکات

سالیک مونا قہ شہم لہ سہر بابہ تیک کرد، ئیستایش نہ گہ یشتینہ
ئہ نجام، زور پیم سہیر بوو ہاوریہ کم ہہ بوو لہ بہ شہ کہ مان، کہ
باسی شتیکمان دہ کرد دوی دوو سی جار باسکردن یہ کسہر
دہیوت: «تہ واو، قسہ کہی تو راستہ.» لہ کاتیکدا زور جار ئہ ویش
لہ سہر حہق بوو، با بزانیں بو وای دہوت!

لہ دہمہ قالہ و مونا قہ شہ دا، گہ یشتن بہ ئہ نجام زور ئہ ستمہ
و براوہیش بوونی نییہ. کہ سی ژیر ئہ و کہ سہیہ زوو بابہ تہ کہ
دابخت و واز بیئیت، چونکہ لہ کاتی بوونی مونا قہ شہ دا، ئہ گہرچی
لہ وانہیہ تو لہ سہر حہق بیٹ، بہ لام بہ بہر دہ و امبوون وا لہ
بہرانبہر کہت دہ کہیت کہ رقی بو دروست بیٹ. ئہ و وا دہ زانیٹ
تو دژی ئہ و قسہ دہ کہیت و دہ تہ ویت بہ و بلئیت کہ لہ سہر حہق
نییہ، بہ مہیش دلی ہاوری کت لہ دہست دہ دہیت.

موجادهله و دهمه‌قاله مه‌که

سه‌ره‌تا که هاتبوومه داخلی تازه له‌گه‌ل هاورپیکاندا که وتبوومه قسه و باس. شه‌وی به‌سوتفه باسی داهیتانه‌کانی زانای به ره‌گه‌ز سربیی، نیکولا تیسلاام ده‌کرد، هه‌ر که وتم گلۆپ له بنه‌ره‌ندا فکری تیسلایه نه‌که ئە‌دیسۆن، هاورپیکانم زۆریان لا سه‌یر بوو، چونکه هه‌موومان وا تیگه‌شتووین که گلۆپ ئە‌دیسۆن دروستی کردوو. من زۆر له‌سه‌ر بۆ‌چوونه‌که‌ی خۆم سوور بووم و به‌لگه‌م هه‌بوو، به‌لام هاورپیکانم ده‌یانوت وا نییه. له‌سه‌ر ئە‌م باسه ماوه‌یه‌کی زۆر بوو به‌ موناغه‌شه‌مان، که‌سما‌ن بۆ‌چوونی ئە‌وی ترمان پێ راست نه‌بوو. له‌ کۆتاییشدا که‌سما‌ن سوودمان له‌ موناغه‌شه‌کان وه‌رنه‌گرت و به‌لکو هه‌ندی جار نا‌کوکییشی له‌ نیوانماندا دروست ده‌کرد. تا ئیستایش نه‌ ئە‌وان هاتنه‌ سه‌ر بۆ‌چوونه‌که‌ی من نه‌ من چوومه‌ سه‌ر بۆ‌چوونه‌که‌ی ئە‌وان، چونکه هه‌ردوولاما‌ن خۆمان به‌ راست ده‌زانی.

موناغه‌شه‌ و زیاده‌رۆ‌یشتن له‌سه‌ر باب‌ه‌ته‌کان، له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گری‌ت که هه‌ردوو که‌سه‌که خۆیان پێ راسته‌ و وا ده‌زانن که که‌سی به‌رانبه‌ریان هه‌له‌یه. بیگومان ئە‌مه‌یش وا ده‌کات که به‌رگری له‌ خۆیان بکه‌ن و درێژه به‌ باب‌ه‌ته‌که‌ بدن. به‌لام دُنیا به‌ له‌ دهمه‌قاله‌ و موناغه‌شه‌دا هه‌رگیز ناگه‌یته ئە‌نجام، بۆ‌یه باشته‌ره‌ واز له‌ موناغه‌شه‌ بینیت، چونکه جگه‌ له‌وه‌ی ناگه‌یته ئە‌نجام، که‌ستان نایه‌نه سه‌ر قسه‌ی ئە‌وی تر. که‌ستان خۆی به‌ هه‌له‌ نازانیت، بۆ‌یه له‌مه‌وه زیاده‌رۆ‌ه‌یکردن و ته‌نانه‌ت ده‌گونجیت له‌ قسه‌کردندا سنووربه‌زاندنیش پوو بدات.

له‌ موناغه‌شه‌دا گه‌یشتن به‌ ئە‌نجام ئە‌سته‌مه، به‌لام براوه‌ ئە‌وه که‌سه‌یه که ده‌ستپێشخه‌ره له‌ کۆتاییه‌ینان به‌ موناغه‌شه‌، ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر له‌ به‌رژه‌وه‌ندی خۆیشیدا نه‌بی‌ت، به‌لی، براوه‌ ئە‌وه که‌سه‌یه که زووتر واز به‌ینیت.

دان بە ھەلەى خۆتدا بنى

خوای گەورە لە قورئانى پېرۆزدا دەفەرموئیت: ﴿وَلَا أُقْسِمُ
بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ: سوئند دەخۆم بە نەفسى سەرزەنشتكار.﴾
(القيامة: ۲)

ئىستا دەپرسم ئايە داننان بە ھەلەى خۆتدا، بچووكردنەۋەى
خۆتە يان ئەۋە كارى مرۆڤە مەزنەكانە؟ بېگومان داننان بە ھەلەى
خۆتدا كاريكى زۆر گەورەيە و ئەمە وات لى دەكات لووتبەرز
نەبىت. بەم كارەت تۆ زياتر گەورە دەبىت، خوداى گەورە سوئند
بەو نەفسە دەخوات كە لۆمەى خۆى دەكات لە كارى ھەلە و
كەمتەرخەمىدا. باشە چى شتىك لەۋە گەورەترە كە خودا سوئندى
پى بخوات؟! بۆيە داننان بە ھەلەكانتدا و راستكردنەۋەيان كارى
مرۆڤە مەزنەكانە، بەپېچەۋانەۋە لەۋانەيە تۆ وا ھەست بەكەيت بە
سووربوون لەسەر ھەلەكەت دەبىتە كەسىكى گرنىگ، نەخىر وا نىيە،
چونكە ھىچ كەسىك كەيفى بە كەسى كەللەرەق و خۆبەزلاندا
نايەت.

دریژه به بابته مه‌ده و زیاده‌ره‌وی مه‌که

یه‌کیکی تر له هه‌له‌کان که پیویسته لئی دوور بکه‌ویته‌وه ئه‌وه‌یه که دریژه به بابته‌کان بدهیت و زیاده‌ره‌وی بکه‌یت. زور بابته هه‌ن که ناروونن یان کیشه‌یان له‌سه‌ر دروست ده‌بیت، پیویسته له کورتی بیان‌بیته‌وه، نه‌ک دریژه‌یان پی بدهیت. چونکه ئه‌م دریژه‌پیدانه که‌سی به‌رانبه‌ر بیزار ده‌کات و تۆیش به زوربلیییه‌که‌ت ده‌روونی خۆت نامورتاح ده‌که‌یت. پاشان ئه‌و زوربلیییه ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی که گومانی هه‌له‌ لای به‌رانبه‌ر دروست بکه‌یت، به‌مه‌یش بیرکردنه‌وه‌ی ئه‌و ده‌گۆرپیت و له ناخه‌وه ده‌که‌ویته به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌وه. بۆیه پیویسته بابته‌کان له کورتیدا ببیته‌وه.

ئه‌ته‌کیتی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل کارگوزارانی زانکودا

کارگوزارانی زانکو، ئه‌و که‌سانه‌ن که پیویسته له مامۆستاکان زیاتر ریزیان لئ بگریت. ئه‌وان وه‌ک سه‌ربازیکی ون کار ده‌که‌ن و ئه‌و کاتانه‌ی تو ده‌رۆیته‌وه پشوو ده‌ده‌یت، ئه‌وانن که پاکوخاوینیی زانکوکه راده‌گرن. بۆیه وا بزانه‌م هیچی تی ناچیت ئه‌گه‌ر جار جار له‌بری ئه‌وان هیچ نه‌بیت هۆله‌که‌ی خۆتان پاک بکه‌نه‌وه یان پاره‌وه‌کان پاک بکه‌نه‌وه.

چۈن گرووپە كەت دەكە يتە نمونە يى؟

ھەر لە سەرھەتاي سالە ۋە زۆر لە خويندكارەكان خۇيان بۇ يەكەمى گرووپ (ئەۋائىل) داناۋە، بەلام بە تىپەربوونى كات و تىكەلبوون بە بابەتەكان، ئەم ھەستە لاي زۆربەى كەم دەبىتەۋە و لاي ھەندىك ھەر نامىنىت، تەنانەت ھەندىك لەو خويندكارانە دەلەين بە خولى دوۋەمىش دەرچىن باشە. لىرەدا ئامۇژگاريت دەكەم كە لە سەرھەتادا زۆر بەجدى بابەتەكان ۋەرنەگرىت، تا لە كۇتايىدا زوۋ پەشىمان نەبىتەۋە لە يەكەمبوون. بەلكو وردە وردە كە چوۋىتە ناۋ بابەتەكانەۋە، ئىنجا دەست پى بىكە و پىشېركىيى زىرەكى بىكە و لەگەل ھاۋرىكانتدا پىرسىار شىكار بىكە و وانەيان پى بلىرەۋە. لە خوارەۋە چەند رىئىمايىيەكت دەكەم بۇ ئەۋەى بتوانى خۇت و گرووپەكەت بىكە يتە باشتىرین:

۱. گرووپى خويندەن دوست بىكەن، واتە لەناۋ خۇتاندا بىنە گرووپ.
۲. ھەر گرووپىك ھەر پۇژە و يەكىكتان وانەكان بە گرووپەكەتان بلىنەۋە، بەم جۆرە ھەر كەسىكتان خۇى پىداچونەۋە بە بابەتەكە دەكات و ھاۋرىكانىشى تىدەگە يەنىت.
۳. پىشېركى بىكەن: جىاواز لەو دوۋ خالەى سەرھەۋە، تەركىز بىخە سەر ئەم خالە، چونكە ئەمە باشتىرین رىگايە بۇ ئەۋەى گرووپەكەت بىتتە باشتىرین و زىرەكتىرین گرووپ. لەناۋ خۇتاندا، واتە گرووپەكان، پىشېركىيى يەكتىر بىكەن و ھەر گرووپىكتان بۇ ئەۋەى لەۋى تر باشتىر بن زىاتر ھەۋل بەدن، بەم جۆرە گرووپەكان دەكەۋنە پىشېركىيى يەكتىرەۋە، كاتىك دەزانىت زۆربەتان بەباشى لە وانەكان تىگەىشتوون و ۋەك يارىيەك پىداچونەۋەتان بە وانەكاندا كىردوۋە.

خزمه‌تکردن ریگایه‌که بو قازانجی خۆت و خه‌لک.

وه‌ک پیشتر باسم کرد، قۆناغی زانکو ژینگه‌یه‌کی نوییه و به‌ چهند شتیک له‌ قۆناغه‌کانی پیشتر جیا ده‌کریته‌وه. یه‌کی له‌ و جیاکه‌ره‌وانه‌ ئه‌وه‌یه‌ که له‌ زانکۆدا چالاک، کۆری زانستی و وۆرکشۆپی زۆر ده‌کریت، ئه‌و که‌سانه‌یشی ئه‌مانه‌ ریک ده‌خه‌ن بو‌ به‌رژه‌وه‌ندی گشتی و به‌هیزکردنی سی قبی خۆیانه. بو‌یه‌ تۆیش که‌ هاتوویته‌ زانکو، ئه‌وه‌ بزانه‌ که‌ زانکو هه‌لیکی باشه‌ تا لیره‌وه‌ ده‌ربکه‌ویت و خزمه‌ت به‌ خۆت و به‌ خه‌لک بگه‌یه‌نیت و، کار و چالاکیه‌کانت بمیننه‌وه. هاوکات ئه‌زموونیکێ زیاتر په‌یدا بکه‌یت و سیقیه‌که‌ت به‌هیز بکه‌یت، بو‌یه‌ پیویسته‌ لیره‌وه‌ هه‌ول بده‌یت که‌ تواناکانت زیاتر په‌ره‌ پی بده‌یت و ئه‌وه‌ی ده‌یزانیت ببه‌خشیت و له‌ هه‌ر جیه‌ک بزانیته‌ سوودت پی ده‌گات، بچیت بو‌ ئه‌وی و زانیاری وه‌ربگریت. لیره‌دا باسی چه‌ند ریگایه‌ک ده‌که‌م که‌ ده‌توانیت به‌ هۆیانه‌وه‌ سوود به‌ چوارده‌وره‌که‌ت بگه‌یه‌نیت:

یه‌که‌م: به‌ ئه‌نجامدانی سیمینار و وۆرکشۆپ له‌ بواره جیاوازه‌کان، تۆ ده‌توانیت لانی که‌م له‌ سالی‌کدا دوو سیمینار بکه‌یت و له‌ ئیستایشدا ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ زی‌پینه‌ له‌ به‌رده‌متدایه‌ که‌ له‌ زۆربه‌ی به‌شه‌کان له‌ سالی یه‌که‌مدا وانه‌ی ئه‌کادیمیک دبیه‌یت یان گفتوگۆی زانستی هه‌یه. ده‌توانیت له‌ وانه‌یه‌دا لانی که‌م دوو سیمینار پیشکه‌ش بکه‌یت، به‌م جوړه‌ هه‌م خۆت به‌دوای زانیاریدا ده‌گه‌ریت، هه‌م زانیاریش به‌ هاوپۆله‌کانت ده‌به‌خشیت.

دووم: دەتوانىت لەگەل ھاوپۆلەكانتدا كۆ ببىتە ۋە و بىر يار بدن كە ھەفتانە يان مانگانە پىداچوونە ۋە بە وانە يەكدا بكن. لىرەيشدا تۆ دەتوانىت بەشىك لە وانەكە كە تىندا باشىت بۆ ھاوپۆلەكانتى دووبارە بگەيتە ۋە. لىرەدا دىسان تۆ سوودىكى يەكجار زۆر دەبىنىت. يەكەم، لەبەر ئەۋەى كە خۆت سەعت تىدا كىردۆتە ۋە. دووم، لەبەر ئەۋەى كە كاريكى مرقانەت كىردوۋە و يارمەتى ھاوپۆلەكانت دەدەيت.

سىيەم: دەتوانىت دواى ئەۋەى لە خالى يەكەم و دوومدا ئاستت بەرزتر بوو، تەۋاۋ راھاتى لەگەل سىمىنار و ترست لەۋە شكا كە لە بەردەم خەلكدا قسە بگەيت، ئىستا دەتوانىت ئەم رىگايەيش تاقى بگەيتە ۋە و جاريكى تر سوود بە خۆت و چواردەورەكەت بگەيتەيت. جگە لە بەھىز كىردنى تواناى خۆت لە پووى زانستى و مرويىيە ۋە بە پىشكە شىكردنى سىمىنار بۆ زياتر لە بەشىكى زانكۆكەت، ئەم چالاكىيەيشت لە پىگەكانى زانكۆكەتدا دەمىنىتە ۋە، پەرەكانى زانكۆ لە تۆرە كۆمەلايەتتەكان و سايتى فەرمى زانكۆ.

چوارەم: ئەنجامدانى چالاكى جۇراۋجۆر بە گروپ، لىرەدا ناتوانم بە تۆ بلىم چى بگەيت و چى نەكەيت، بەلام تەنيا بەرچاۋرونىيەكت دەدەمى و ھەندى رىگات بىر دەخەمە ۋە. چالاكىيەكان زۆرن تۆ دەتوانىت چ فەكەيەكى جۈانت لا دروست دەبىت و دەزانىت كە سوودى ھەيە، دەتوانىت بە ھاوپۆلەكانت بلىت كە پىكە ۋە ئەو چالاكىيە ئەنجام بدن، بەمەيش ناوى گروپەكەت بەرز دەبىتە ۋە.

پىنچەم: بلاوكراره، زانكو ژينگه يه كى زور له باره بو گه ياندنى بيروبوچوونه كانت، تو ده توانيت له ريگه ي بلاوكراره وه نه و فكر و بوچوونه ي هه ته بيگه يه نيت نه و يش به دهر كردنى ناميلكه و گوڤار، يا خود به دروست كردنى گروه، كومه له و ريخراو له ناو زانكو -به ناگادارىي زانكو-

شه شه م: كتيب، نووسينى كتىبىش يه كى كى تره له و ريگايانه ي كه ده توانيت سوود به خو ت و كومه لگا كه ت بگه يه نيت و ببينه هوى نه وه ي كه سى قىيه كه ت به هيز بكه يت و بيروبوچوونه كانت به سنوورى كى فراوانتر بگه يه نيت. نه مه جگه له وه ي كه نووسين و بلاوكرده وه ي كتيب هو كاريكى زور باشن بو به رزكرده وه ي ئاستى زانكو كه ت له ريزبه ندىي زانكو كاندا.

هه وه م: تويزينه وه، به نه جامدانى تويزينه وه ي زانستى، ده توانيت نه و پرس و دهرگا داخراوانه ي كه له زانستدا ماونه ته وه يه كلايان بگه يته وه، به م جو ره يش ده توانيت ئاستى خو ت و زانكو كه ت به رزتر بگه يته وه.

هه شه م: نه جامدانى قىستيقال و چالاكى كردارى، دروست كردنى سيستم و جيهازى نه لكترونى بو زانكو (به تاييه ت بو خو يندكارانى به شه زانستيه كان)

نۆيەم: تۆمار كىردنى قىدىيۇ جۆراوجۆرى زانستى يان پوونكىردنە ۋە يەككى بابە تىك بە قىدىق پاشان بلاوكىردنە ۋە يەككى تۆرە كۆمەلەيە تىببە كاندا، لە بەر ئە ۋە يەككى لە ئىستادا تۆرە كۆمەلەيە تىببە كان رىگايەككى زۆر باشن بۇ ناساندن و بلاوكىردنە ۋە يەككى كارەكانت، ئە ۋە يەككى بە نووسىنى ناۋى خۆت و زانكۆكەت لە سەر قىدىيۇكان پاشان بلاوكىردنە ۋە يەككى.

دەيەم: داهىتان، دەزانىت جىاوازىي ئىۋان من و تۆ و، ئە ۋە داهىتەرانە چىبە كە ئىستا تە ۋاۋى جىهانىان كۆنتىرۆل كىردوۋە؟ جىاوازىبە كە تە نىا ئىرادەيە. ئە ۋە يەككى كە ئە ۋان ھە يانە، ھە مان ئە ۋە يەككى كە ئىمە نىمانە، بە ھىزبۇونى ئىرادەت وات لى دەكات كە خۆت بە كەم نە زاننىت و باۋەرت بە خۆت ھە بىت كە بتوانىت داهىتان بىكە يەككى، ئىدى داهىتانىش جۆرى زۆرە، ھەر لە دروستكىردنى ئامىرى مىكانىكى بچوۋكە ۋە تا دەگاتە دروستكىردنى ئە پلىكەيشن و سىستىمى گە ۋە يەككى تىكۆلۆژى.

ئە مانە چەند رىگايەككى سادە بوون، رىگايەككى تر زۆر زۆرن، بە لام من لىرەدا تە نىا فىكەرەكەم پى دىت، تۆ دەتوانىت كارى زۆر جۋانتر بىكە يەككى و چالاكى باشتر بىكە يەككى.

بە شدارى سىمىنار و ۋۆر كىشۋە كان بىكە

خوئىندكارىك دەبوت ئىستا كە تە ۋاۋم كىردوۋە، دەزانم كە ئە ۋە سىمىنارانە ي بە شدارىم تىدا كىردوون لە ھە رىكە يان بە شى خۇى سوودم ۋە رگرتوۋە، يە كىكى تر لە جىاوازىبە كانى زانكۆ لە گەل قۇناغى ئامادەيى ئە ۋە يەككى كە لە زانكۆدا سىمىنار و ۋۆر كىشۋە يى زۆر لە بۋارە جىاوازە كاندا دەكرىت. بە ئامادەبوونت لە ۋ سىمىنار و ۋۆر كىشۋە يانە جگە لە ۋە يەككى كە زانىارىبەككى زۆرت دەست دەكە ۋىت، لە دواترىشدا دەتوانىت سىقىبەكە تى پى بە ھىز بىكە يەككى.

تۆ دەتوانىت ئاستى زانكۆكەت بەرز بگەيتەوہ

سالانہ ليژنہى رانكىنگى زانكۆكان، رېزبەندىيى زانكۆكان بلاو دەكاتەوہ، زۆر خۆشە ئەگەر ھەست بگەيت كە زانكۆكەت لە پلەكانى پېشەوہى رېزبەندىيەكەدايە. باشە ئەگەر لە پلەكانى كۆتايى رېزبەندىيەكەدا بېت، ناخۆش نىيە؟ ناخۆش نىيە بۇ تۆ لە زانكۆيەكدا بخوئىت لە پلەكانى خوارەوہى رېزبەندىدا بېت؟ بېگومان بەلى ناخۆشە، كەواتە تۆ دەتوانىت وەك خوئىندكار بەشدارىيەكى كارات ھەبېت لە بەرزكردنەوہى ئاستى زانكۆكەتدا، ئاستى زانكۆ بە چەند شتىك ديارى دەكرىت، راستە زۆرىيە ئەو پېوہرانەى ئاستى زانكۆ ديارى دەكەن، لە بەردەست مامۇستاكان و دكتورەكانى بەشەكەتدان، بەلام ئەوہىش بزائە خوئىندكار رۆلىكى گرنكى ھەيە لە ديارىكردنى ئاستەكەدا، بۆيە دلنيا بە تۆ دەتوانىت ئاستى زانكۆكەت بەرز بگەيتەوہ و ئەو شانازىيە بۇ خۆت و بۇ زانكۆكەيشت تۆمار بگەيت. مەلى ئاستى زانكۆ بە من گۆرانكارى تېدا ناكرىت، بەلى دەكرىت، بۇ چەندان خوئىندكار لە دەرەوہى ولات وەك مارك، ستىفن و بيل گەيتس تا ئىستايىش ناويان ديارە، بۇ مەگەر ئەمانە خوئىندكار نەبوون؟! بەلى بەس چى وای كرد كە ئەمانە پېيگەن و تەواوى جىهان كۆنترۆل بگەن؟ ئىرادە! بەلى، ئىرادە! ئەوہى ئەوان ھەيانە، ھەمان ئەوہىيە كە زۆرىك لە ئىمە نىمانە، ئەوان ئىرادەيان ھەيە و باوہريان بە تواناكانى خۆيانە كە دەتوانن ئەوہ بگەن كە دەيانەويت، ئەوان كەسانىكى ئەرىنى و گەشبينى، بەلام لاي ئىمە پېچەوانەى ئەو دوو ھۆكارەيە كە وای كردوہ ھىچ نەكرىت، نەرىنى و رەشبينى.

ئاستى زانكۆ لەسەر چى بەندە؟

چەند پىئوهرىك ھەن و ھەر چالاكىيەك بەپىي گىرنگىي خۇي خالى لەسەرە و ئاستى زانكۆكەي پىي دىارى دەكرىت، بۇ نموونە لەو زانكۆيەدا چەند پىروفىسور ھەن؟ چەند توپىزىنە ۋە كراۋە؟ مامۇستاكەن چەند كىتەبىيان چاپ كىردۈۋە؟ سائىتى فەرمىي زانكۆكە تا چەند چالاكە؟ لە ماۋەي ئەو سالەدا چەند سىمىنار و ۋوركشوپ كراۋە؟

ئەمانە و ھەندى پىئوهرى تر ھەن كە خالىان لەسەرە و كارىگەرىيان ھەيە لەسەر بەزى كىرگىزىش ۋە ئاستى زانكۆ، ئەۋەي لەسەر تۇ پىئوسترە ۋەك خويىندكار، ئەۋەيە كە لە چ رىگەيەكە ۋە دەتوانىت خىزمەت بە خۇدى خۇت و زانكۆكەت بىكەيت، تا جىدەستت دىار بىيەت.

کام ریگیان هه‌لبژیرم؟

خویندکاری به‌پریزا! له پیشتردا ئه‌وهی پیویست بوو بۆم پوون کردیته‌وه که ئاستی زانکۆکه‌ت له‌سه‌ر چی به‌نده و تۆ ده‌توانیت گۆرانکاری تیدا بکه‌یت. ئه‌و ریگیانه‌یشم خستۆته به‌رده‌ستت که چۆن سوود به‌خۆت و به‌خه‌لک بگه‌یه‌نیت و گۆرانکاری له‌ ئاستی زانکۆکه‌تدا بکه‌یت. ئه‌وهی لیژهدا ئاماژه‌ی پی دده‌دم ئه‌وه‌یه که کام ریگیه له‌گه‌ل توانا و ویسته‌کانی تۆدا ده‌گونجی‌ت و تۆ ده‌توانیت له‌ کامه‌یاندا زۆر سه‌ره‌که‌وتوو بیت و کاری تیدا بکه‌یت.

هیچ که‌سیک نییه خودا ته‌مه‌ل دروستی کردی‌ت، هه‌ر که‌سه‌مان که‌م تا زۆر توانا و به‌هره‌یه‌کی تایبه‌تی پی داوین، ئیدی هه‌ر که‌س و له‌ بواریکدا توانای زیاتره و له‌ بواریکی تردا که‌متر. واته‌ هیچ که‌س ئاستی له‌ که‌سی تر به‌رزتر نییه. یه‌کێ له‌ ماتماتیکدا زیهره‌که و له‌ زمانی ئینگلیزیدا لاوازه، یه‌کیکیتر به‌پێچه‌وانه‌وه له‌ زماندا باشه و له‌ ماتماتیکدا لاوازه، به‌م جووره‌ هاوسه‌نگی دروست ده‌بیت. بۆیه تۆ ده‌بیت ئه‌و بواره‌ی خۆت بدۆزیته‌وه که هه‌ست ده‌که‌یت تیندا زۆر باشیت. یه‌کێ له‌ کۆمپیته‌ر و پرۆگرامسازیدا باشه، یه‌کیک له‌ چه‌ند زمانیک ده‌زانیت، یه‌کیک له‌ نووسین و بلاوکردنه‌وه‌دا یه‌کیک له‌ ئه‌دای پیشکه‌شکردن و سیمینار و یه‌کیکی تر له‌ کاری هونه‌ری و ته‌کنیکی، هه‌ر که‌سیک و له‌ بواریکدا باشه. بۆیه زیاتر له‌و بواره‌دا کار بکه که تیندا باشیت و ده‌توانیت ئه‌نجامت هه‌بیت، بواره‌کانیش پیشتر به‌ پوونکردنه‌وه هه‌موویم باس کردووه.

بۆ زانیاری: له‌به‌ر بیکاره‌بایی ئه‌م سی به‌شه‌م له‌ زانکۆ له‌ کاتی پشوویدا نووسی.

داهىنەرەكان كى بوون؟

زانكۆ وەك ناوھەندىكى زانستى پىشكى شىرى بەركە وتووھ لە بەرزكردنە وەھى ئاستى ھۆشيارى تاك و كۆمەلگە، بەتايبەت لە ولاتانى رۆژاوادا. دەبىنين و دەبىستىن زۆربەى داهىنەرەكان خويندكارى زانكۆن يان پىشتر خويندكارى زانكۆ بوون، وەك ستىف جۆبس، مارك زوكەربىرگ، بىل گەيتس و زۆرى تر. ئىستا ئەمانە كۆنترۆلى جىھانىان كىردووھ و داهىنەر و كەسانى سەرکە وتوون.

جىاوازى ئىمە و ئەوان

لە زۆر جى گويم لى بووھ كە باسى سەرکە وتتى داهىنەر و زانكان دەكرىت، يەكەم رىستەى نەرىنى و تا رادەھەك راستىش گويمان لى دەبىت ئەوھىيە كە دەلەين: «بابە ئەوئى ئەمىركايە و ئىرە كوردستانە.» يان دەلەين: «ئەو دەرفەتەى بۆ ئەو گونجاوھ، كوا بۆ من دەگونجىت؟»

ئەمانە و زۆر قسەى تر دەبىستىن، بەلام من پىم وايە لە زۆر باردا خۆمان وەك خويندكار بەرپرسىن لە سەرئەكە وتنمان، چونكە راستە لەوانەھىيە لە ئىستادا بارودۆخەكە لەبار نەبىت يان ئەو ژىنگەى بۆ خويندكارىكى ئەورووپايى و ئەمىركايى فەراھەم بووھ بۆ خويندكارى ئىمە نەبىت، تا ئىرە راستە. بەلام خويندكارى زانكۆكانى كوردستان تا ئىستائىش ئەگەر بلىم ھەشتا لە سەد بەرھە سەرىش ھەلە نىم، بەو رىژرە زۆرە بەردەوام لەسەر فەيسبووك، ئىستا و سناپ چەندىن سەھات بەبى ھۆ دەمىننەوھ. تەنبا ئالوودەى بوون، خويندكارى زانكۆكانمان كە پىيان وايە ئاستى رۆشنىرىيان زۆر بەرزە، ئامادەن لە سناپدا خۆيان بە سەگ و پشیلە بچوئىن، ئەمە بە سەقافەت دەزانن، بەلام پىيان عەببە لە سووچىكى زانكۆدا دانىشن كىتەبىك بخوئىننەوھ.

خویندکاری زانكۆكانى ئىمە پىيان ئاسايىيە چەندىن سەعات بە فەيسىبووك و ئىنستا بەسەر بىەن، بەلام پىيان شەرمە كە ھاتن بۇ زانكۆ، بەشدارىي چالاككىيەكى زانستى بكەن. بىھىننە پىش چاوى خۇتان خویندكارىك بىينن لە دەرەوہى مەنھەجى زانكۆ، كىيىبى تر بە ئاشكرا بخوینىتەوہ، چۆن سەير دەكرىت؟ كەواتە ھەندى جار ھەلە لە خۇمانەوہىيە و خۇمان بەرپرسىن لە مانەوہمان لە شوینى خۇماندا. باشە باواز لە حكومت، ژىنگەى كوردستان و قەيرانەكان بەيىنن، ئايە ناتوانىن ئەو چوار پىنج سەعاتەى لە فەيسىبووك بەسەرى دەبەين كەمى بكەينەوہ بۇ دوو سەعات و يەك سەعات ، بچىنە يوتىووب بۇ سەيركردنى محازەرەيەكى زانستى؟ يان فىربوونى بەرنامەيەكى كۆمپىتەر؟ يان فىربوونى زمانىكى دىكە؟ بەلى دەتوانىن! ئەى بۇ نايكەين؟ كىشەكەمان ئەوہىيە ئىمە تەنيا فىرى ئەوہىن رەخنە بگرىن و بىانوو بەيىننەوہ تا بەوہ خۇمان پزگار بكەين، دەنا زۆر ئاسانە رۆژانە ئەو كاتەى بۇ فەيسىبووك و ئىنستاكەت ھەتە، نىوہى بدە بە فىربوونى شتىك، خۇ لىرەدا كەس نەھاتوہ رىت لى بگرىت، بەلكو ئەوہ خۇتى ناتەوئىت، بۇيە ويستەكە گرنگترە. لە زانكۆكانى دەرەوہىشدا خویندكار داھىنان دەكات، ھەمووى سەرەتاكەى بە بىرۆكەى سادە دەست پى دەكەن، بەلام چونكە ئىرادەيان ھەيە و باوہريان بە كارەكە ھەيە، بۇيە دواتر گەشە دەكات، ئىنجا ھاندانى دەرۆبەرەكەى، واتە ئەوہى كە لەسەر شانى خۇيەتى دەيكات، نەك بىت گلەيى بكات و بىانوو بىننىتەوہ.

ئیراده و بهرده وامی، مارک و هاورپیکانی وهک نمونه.

مارک زوکه ربیرگ له سالی ۲۰۰۴د به هاوکاریی هاورپیکانی توری کومه لایه تیی فهیسبوکیان دروست کرد. سهرهتا مارک که بیروکهی دروستکردنی ئەم تورهی بۆ هات، پینچ کهس له هاورپیکانی بانگ کرد بۆ ژورره کهی خوی له بهشه ناوخوییه کانی زانکوی هارڅارد، بهلام له و پینچ کهسه ته نیا دوو کهسیان ئاماده بوون و باوهریان به کاره که هه بوو، ئیستا ئەو سی کهسه (مارک، دهستن و ئیدواردو) ملیاردیرن، ئەو سی کهسهی دیکه شیش که باوهریان به کاره که نه بوو، وهکو من و تو خاوهنی ئەکاوتنیکي ئاساین له توری کومه لایه تیی فهیسبووک. لیره دا مه بهستمه ئامازه به ئیراده، بهرده وامی و باوهربه خۆبوونی مارک بکه، توری کومه لایه تیی فهیسبووک له سهرهتای دامه زانندیدا ته نیا چهند په پهیه کی ئاسایی و داتا به سییک بوو، که له ئیستادا ههر خویندکاریک بیه ویت دهتوانیت به ئاسانی دروستی بکات، بهلام مارک له وئوه دهستی پی کرد. گالته جارپی چوارده وره کهی ساردی نه کرده وه. له هه ولدان بهرده وام بوو و باوهری به تواناکانی هه بوو. تا وای لی هات سال به سال سایته کهی گه شه پی دها و تاییه تمه ندیی تری بۆ زیاد دهکرد، بۆیه ئیستا ئەو سایته بووه به و تورهی که نزیکه ی دوو ملیار به کارهینه ری هه یه، جگه له وهی که داهاتیکي خه یالیشی هه یه. با لیره دا بیرسم، ئەگه ر مارک ههر سهرهتا که ئەو سی هاورپیه ی باوهریان به کاره کهی نه بوو، ئەگه ر دهسه وسان بوه ستایه و ئیراده ی لاواز بووایه ئایه ئەم سایته ی ئیستا دروست ده بوو؟! بینگومان نه خیر، که واته یه کیک له هۆکاره کانی سهرکه وتنی مارک ئەوه بوو که هاوکاریکردنی دوو هاورپیکه ی وای لی کرد باوهری زیاتری بۆ دروست بیت و نه چوونی سی هاورپیکه ی پشتگویی خست و ساردی نه کرده وه له هه ولدان. بۆیه بۆ ئامانجه کهت وا تیبکۆشه، رینگریه کان، گالته جارپیه کان، کهسه نه رینییه کان، هیچیان با ساردت نه که نه وه و هه ولدانت رانه گرن، تو له هه ولدان بهرده وام به، به و بهرده وامییه ده گه یته ئامانجه کهت.

چۆن و چى بگەم؟

ئەگەر دەتەوئىت بىيىتە يەككىك لە داھىنەرەكان، يان دواى زانكۆ كارىك بگەيت كە ناوت ديار بىت، پىويستە سەرەتا پشت بە خودا بىهستىت، پاشان باوهرى تەواوھتيت بە خۆت ھەبىت. باوهرت بەوھ ھەبىت كە تواناكانت زۆر لەوھ گەورەترن كە تا ئىستا بىرت لى كرډۆتەوھ، لە زۆر شت كە كارت تى دەكات و بەرھو رەشبينىت دەبات، گوى بۆ چواردەورەكەت مەگرە، خۆت بە! خۆت برىار بە، ئىستا برىار بە كە بگوربىت، بىه بەو كەسەى كە دەتوانىت ئەوھ بگەيت كە دەتەوئىت، ئىدى لە ھەر بواریكدا بىت، برىار بە و كاتەكانت رىك بخە و لانى كەم چەند سەعاتىك بۆ فىربوون و خۆراكى مېشكت دابىن بگە، برىار بە كە بىيىتە داھىنەر. لەسەر ئەم بنەمايە كار بگە «ھەولدان و كۆلنەدان يەكسانە بە سەرکەوتنى بىگومان.»

وهرزىشى بەرنامەى زمانەوانىيى دەمار بۆ بەھىزبىونى ئىرادە

بەرنامەى زمانەوانىيى دەمار رېگايەكى كىردارىيە بۆ گۆرپانكارى لە بىر كىردنە وە ژيانتدا، لىرەدا بە پىويستى نازانم بەوردى باسى زانستەكە بىكەم، ئەوئەندەى كە ناناگايىم پوون كىردۆتەو، وا ھەست دەكەم بەس بىت، بەلام لىرەدا راھىتانىكت پى دەلىم كە چۆن ئەو كەسايەتتە لە خۆتدا دروست بىكەيت كە پى سەرسامىت.

ئەم رېگايە ستراتىزىيەتى وانەبىزى گەورەى جىھانى، دىكتور ئىبراھىم فەقىيە، خوا لىي خۆش بىت.

ئەو كەسەى كە زۆر پى سەرسامىت و دەتەوئەت وەك ئەو بىت، لە ژيانى بىكۆلەرەو تا ئەو رادەى بزانىت كە ئەو كى بوو، چۆن و چىي كىردوو تا واى لى ھاتوو كە تۆ پى سەرسامىت، بزانه چىي كىردوو.

پاشان ئەم ھەنگاوانە جىيەجى بىكە و چەند جارىك دووبارەى بىكەو تا دەبىتە بەشىك لە كەسايەتتە تۆ.

۱. لە شوئىنكى چۆل و بىدەنگ دابنىشە، با پلەى گەرمىي مامناوئەند بىت.

۲. چاوت دابخە و چەند جارىك(لانى كەم سى جار) ھەناسە ھەلمزە لە لووتەو، لە دەمەو بىدەرەو، لە گەل ھەر ھەناسە دانىكدا لاشەت خا و بىكەرەو.

۳. وا بەئىنە پىش چاوت كە تۆ لە بەردەم دىوارىكى پوون دانىشتووت كە ئەودىوت بەئاسانى لى ديارە.

۴. وا هه‌ست بکه که ئەو که‌سه‌ی پێی سه‌رسامیت له‌ودیو دیواره‌که‌وه دانیشتوو.
۵. ئیستا له‌که‌سی به‌رانبه‌رت ورد ببه‌وه، هه‌موو ته‌رکیزت له‌سه‌ری بی‌ت.
۶. وا هه‌ست بکه که به‌شیک له‌ لاشه‌ی تو (واته لاشه‌ی تیشکی) جیا ده‌بیته‌وه و ده‌چیته ئەودیو دیواره‌که و له‌گه‌ل ئەو که‌سه‌دا ده‌بی‌ت به‌یه‌ک.
۷. ئیستا هه‌موو تاییه‌تمه‌ندی ئەو که‌سه (ئەو تاییه‌تمه‌ندییە تو پێی سه‌رسامیت) له‌و که‌سه‌وه کۆپی ده‌بی‌ت بۆ لاشه‌ تیشکی‌یه‌که‌ی تو، که‌میک چاوه‌ڕێ بکه‌.
۸. ئیستا هه‌ست بکه که ئەو لاشه‌یه‌ت ده‌گه‌رپته‌وه بۆ لای خۆت و دپته‌وه جه‌سته‌ت.
۹. وا هه‌ست بکه که تاییه‌تمه‌ندی ئەو که‌سه‌ت وه‌رگرتوو.
۱۰. دل‌خۆش به‌ به‌وه‌ی که سه‌رکه‌وتو بوویت، هه‌ناسه‌یه‌کی قوول هه‌لبمژه‌ و په‌یامی ئەوه به‌ خۆت بده که سه‌رکه‌وتو بوویت، پاشان چاوت بکه‌روه‌.
- ئهم راهینانه دووباره بکه‌وه تا ئەو هه‌سته‌ت بۆ دروست ده‌بی‌ت که گۆرانکاری له‌ بیرکردنه‌وه‌تدا رووی داوه‌.

قۇناغى دوو: قۇناغى يەكت لە بىر بىت

ئەم بەشەئى نووسىنەكە بۇ ئەو كەسانەپە كە ئىستا لە قۇناغى دوو بەرەو سەرەوەن يان ئەوەتا دەچنە قۇناغى دوو، واتە قۇناغى يەكيان تەواو كىردوۋە. ئىستا لەوانەپە بىرت بىتتەوۋە كە لە قۇناغى يەك چى رووى دا و بەسەرھاتەكان چۇن بوون. ئىستا ھەست دەكەپت كە قۇناغى يەك قۇناغىكى خۇش بوو لە زانكۇ، كەواتە ئىستا تۇ قۇناغى دوويت، بۇپە ھەول بە ھاوكارىپى خويندكارانى تازەوەرگىراو بكەپت لە قۇناغى يەك، ھەول بە بە شىوازىكى جوان پىشوازىيان لى بكەن با ھەست بكەن كە ھاتوونەتە شوپىنىك پىپى دەوترىت زانكۇ. ئىوۋە دەتوانن سەرھتا پىش ئەوۋە ئەوان دەست بە دەوام بكەن، چەند خويندكارىكتان چالاككەپ رىك بخەن بۇ پىشوازىكىردن لە خويندكارانى تازەوەرگىراو، ئەوۋىش بە ئامادەكىردنى سىمىنار، وتەپ بەخىرھاتن، روونكىردنەوۋەپى ژىانى زانكۇ و باسكىردنى ئەزمون و ئەوانەپە گىرنگە پىپان بلىن.

خويندكارى بەرپىز ئەم ئەزمونەپە لە بەردەستتەپە، لىرەوۋە كۆتاپى پى دىت، بەلام ئەزمونى تۇ و كەسانى تر لىرەوۋە دەست پى دەكات. ھەول بە لە ھەلەكانتەوۋە وانە فىر بىت، لە باشىپەكانت بەردەوام بە، ھىچ مروقىك بىھەلە نىپە، ھەموو كەس ھەلە دەكات، بەلام مروقى ژىر ئەو كەسەپە كە لەسەر ھەلەكەپ كەللەرق نەبىت و سوور نەبىت لەسەرى. بەلكو دان بە ھەلەكەپدا بنىت و ھەولى راستكىردنەوۋەپى بدات، مروقى ژىر ئەو كەسەپە سوود لە ھەلەكانى بىنىت و بىانكاتە ئەزمون بۇ خۇپ و كەسانى تر.

لیره‌وه فی‌ر به

خودای گه‌وره هیچ به‌دیهنراویکی به‌بج هۆ دروست نه‌کردوه، به‌لکو هه‌موو کاریکی خودا حکمه‌تیکی تیدایه، جا ئیتر ئیمه‌په‌ی به‌هه‌ندیکی ده‌به‌ین و هه‌ندیکیشی له‌زانستی خودایه و هه‌ر خۆی ده‌زانیت حکمه‌ته‌که‌یان چیه. خودای گه‌وره هه‌ر شتیکی دروست کردبیت به‌رانبه‌ره‌که‌ی به‌دی هیناوه تا تو له‌گه‌وره‌یی ئه‌م به‌دیهنراوانه‌تیگه‌یت. شه‌وی دروست کرد له‌گه‌ل ئه‌ویشدا رۆژ، تاریکی و پووناکی، سارد و گه‌رم، شیرین و تال و زۆر به‌دیهنراوی تر، تا من و تو له‌گه‌وره‌یی ئه‌مه‌تیگه‌ین. ئیمه‌تا شه‌و نه‌بینین قه‌دری رۆژ نازانین، تا تاریکی نه‌بینین نازانین پووناکی چیه و سوودی چیه، تا تالی نه‌چیژین هه‌ست به‌چیژی شیرینی ناکه‌ین، بۆیه ئیمه‌یش ده‌بیت ئاوا له‌خۆمان و رابردووی خۆمان پووانین، مه‌لی له‌رابردوودا شکستم خوارد. بلی فی‌ر بووم. مه‌لی که‌وتم. بلیفیر بووم هه‌ستانه‌وه‌چۆنه. بۆیه ئیمه‌ده‌بیت رابردوومان بکه‌ینه وانه‌یه‌ک بۆ فی‌ر بوون، نه‌ک که‌وتن. ئیمه‌تا نه‌چینه‌نزمایی نازانین به‌رزی چۆنه. تا نه‌که‌وین نازانین ریگای هه‌ستانه‌وه‌چۆنه. تا هه‌له‌نه‌که‌ین، فی‌ر نابین. تا ریگا چه‌وته‌کان نه‌بینین، نازانین ریگای راستی چۆنه. به‌لام ئاگادار به‌یه‌که‌م هه‌له‌کردن مافی خۆته‌به‌لام دووباره‌کردنه‌وه‌ی گه‌مژه‌یه‌یه.

خوينەرى بەرپىز ... خويندىكارى ئازىز ...

ئەم كىتپەي بەردەستت برىتى بوو لە ۋە ھەلە و پىگا چەوتانەي
 كە لە بەردەم كەسانى پىش تۇدا بوونەتە رىگر و بەر بەستىك لە
 بەردەم ئامانجە كانىيان. بەلام دواتر پىگاي چارەسەريان دۆزىۋەتە ۋە،
 يان تەنەت ئەگەر پىگاي چارەسەرىشيان نەدۆزىبىتە ۋە، لانى كەم
 من لىرەدا زۆربەي كىشە و گىرقتە كانم بۇ باس كىردوويت تا تۆ ۋە
 ھەلانە نەكەيت و ئەم كىتپە بىكەيتە وىنەيەكى خۆت لە ۋە كاتەدا كە
 ئەزموننت ۋە رىگرتوۋە. ئەۋەي لەم كىتپە باس كىرد، زۆربەي
 پىوداۋى راستەقىنە و ئەزموننى ئەم چەند سالە بوو،
 بەسەرھاتە كانىش لە زانكۆكانى كوردستاندا پىويان داۋە، تەنيا
 ناۋى خوازوم بە كار ھىناۋە لەگەل شىۋازى گىرپانە ۋەكە، دەنا
 ھەموۋى پىۋى داۋە. مەبەستە ئەۋەيە ئەمانەي باس كىردن لەم
 كۆمەلگايەي خۇماندا بوۋە، تا بزانىت كە نوسىنە ۋەي ئەم كىتپە
 لەناۋ جەرگەي پىوداۋە كانە ۋە بوۋە، لە ناخى كارەكتەرەكان ورد
 بۆتە ۋە، بەوردى لە ھۆكارى كىشەكان ورد بۆتە ۋە تا پىگاي
 چارەسەر بىخاتە بەردەستت.

ئەوھى تا ئىستا خوئىدتهوھ و فيرى بوويت، لە ماوھى ئەم چەند سالەى ژيانى زانكو و تەواوى كايەكانى ترى ژياندا سوودى لى وەرېگرە. مەرج نىيە ئەوھى لىزە نووسىومە سەت لە سەت ئەوھى بىت كە من بروام پىيەتى، نەخىر. بەلام من بە لىكۆلینەوھىەكى ورد و ئەزمونىكى زور ئەمانەم بۆ باس كىردوويت واتە دەگونجىت ھەندىك بابەت ھەبن لەگەل ئەو ژىنگەيەى تودا يەك نەگرنەوھى يان كەسايەتى تۆ جورىكى تر بخوازىت. بەلام ئەوھى من باس كىردووه، رىژەى زورىنەيە و، زوربەى كىشە، چارەسەر و ھۆكارەكان، ئەوانەن كە باس كىردوون. ئەوھى بە گىرنگ دەزانم لىردا بىلیم زوربەى باسەكان و شىكردنەوھىەكان بىروبۆچونى تايبەتى نووسەرە، بۆيە تۆ ئازادى لە قبوولكىردن يا رەتكردنەوھىەيان. ئەوھى باس كىرد بە تايبەتى كىشە گىشتىيەكان، بەسەرھاتەكان و شىكردنەوھىەيان، مەرج نىيە سەرچاوەيەكى زانستى پىشتراستىيان بىكاتەوھى يان باشتىر بلىم كەمتر پىشتم بە سەرچاوەى زانستى بەستووه و، ئەزمونم كىردووه بە سەرچاوه بۆ لىكۆلینەوھىەكە.

كۆتايى

کۆتايى

چوار سالەكەى زانكۆ گرنكىى خۆيان ھەيە لە تەواوى ژيانت، چ بە نىگەتيفى بيت يان بە پۆزەتيفى، تۆ دەتوانيت كاريگەرى بكەيتە سەر تەواوى ژيانت. لەو چوار سالەيشدا، سالى يەكەم! بەلى، سالى يەكەم خۆشترين و گرنگترين سالە، ئيمەيش كە لە قوناعى يەكدا بووين ئەم قسانەيان پى دەوتين، پيمان سەير بوو، دەمانوت سالەكان چ جياوازيهكيان ھەيە؟ بەلام جياوازييان زۆرە، چونكە ئەوھى لە سالى يەكەمدا بۆت دەكرىت ھەرگيز لە سالەكانى تردا ئەو دەرفەتەت بۆ ھەلئاكەويت، لەبەر ئەوھى ھەندى لە ھاورپىكانت دەيگوازنەوھ بۆ شارەكانى خۆيان و ھەندىكيان دايدەبەزىن، ئىدى ئەو ھاورپىيانە نابىنيتەوھ. بۆيە ھەول بەدە سالى يەكەم بەبەختەوھرى بەسەر ببەيت و خۆشى ببىنيت (بەبى بەزاندنى سنوورى يەكتر)، لەبەر ئەوھى لە داھاتوودا ئاوات بۆ چركەيەكى يەكەم سالت دەخوازيت. ھەول بەدە لە بوغز و كىنە دوور بكەوھ و ئەوھى دوای ئەو سالە لەلاتان دەمىنيتەوھ، تەنيا يادگارپىيەكانە، بۆيە يادگارپى جوان تۆمار بكەن، بۆ يەكتر پىيەكەنن نەك بە يەك پىيەكەنن، دلى كەس لە خۆتان زوير مەكەن. خۆتان بە گەورە مەزانن، ئەگەرچى لەوانەيە زانيارپىيەكى زياترت پى بيت، بەلام ئەمە مەكە بە منەت بەسەر برادەرەكەتەوھ و شانازى پىوھ بكەيت. زۆر ئىھمال مەبن، زۆر گوشەگىر و جدديش مەبن. خۆتان لە گرووپ جيا مەكەنەوھ، بۆ ھەموو كاريك پىكەوھ بن، يەكگرتوو بن، كاريك مەكەن كار لە ھاورپىيەتيتان بكات. بەشدارپى چالاكپىيەكانى گرووپ بكەن، بەسەر ھەستەكانتاندان زال بن. كاريك مەكەن لەو ساتەدا توورپىيە خۆتان پى دەرپى، دواتر لى پەشيمان بن. ئەوھە بزانه كات ناگەرپىتەوھ، ھەموو شتىك دەمىنيتەوھ، ھەول بەدە زانكۆ بكەيتە باخچەيەك لە گۆل و گۆلزارى تەمەنت.

سه رچاوه كان:

- ۱- پيداويستيه كانى نه مړوى مروّف، د. عهلى شه ريعه تى.
- ۲- خه رمانىك له وته زيړينه كانى كاك نه حمه دى موقتيزاده، سه ره وهت عه بدوللا.
- ۳- كه سايه تيبى تاكى عيراقى، عهلى وهردى.
- ۴- به كه لتووركردنى خویندنه وه، محه مه د فه ريق حه سه ن.
- ۵- قورثانى پيروژ، سووره تى الروم، ثايه تى ۵۴.

ئەم كىتەبە لە لايەن دەزگای روانگە،
لە چوارچێوەی پرۆژەى كىتەبى روانگە، چاپ كراوە.

كىتەبى روانگە پرۆژەىەكى سالانەى دەزگای روانگەىە و هانى
نووسەران دەدات بۆ بەشداریکردن لەرێگەى نووسىنى كىتەب.
پرۆژەكە كىبەركىيەك ساز دەكات لەنىوان نووسەراندا، كە لە
كۆتایى پرۆژەكەدا باشترین كىتەب هەلەبژیردین و لەسەر ئەرکی
دەزگای روانگە چاپ دەكرین و بلاو دەكرینهوه.

ئامانجى پرۆژەكە هاندانى نووسەران و لاوانە بۆ نووسىنى كىتەب
و لىكۆلینهوه و دەستنىشانکردن و خستنه‌رووى هۆكار و
چارەسەرەكان. هەر وه‌ها فه‌راهه‌م‌کردنى سه‌رچاوه‌ى زیاتر و
فراوانترکردنى كىتەبخانه‌ى كوردییه.

بۆ زانیاری سه‌بارهت به‌ پرۆژەكە

www.rwanga.org

٠٧٥٠٢٩٦٠٢٢٢

Book@rwanga.org